

Důvodová zpráva

V rámci přípravných činností výtvarné soutěže a v souladu se smlouvou uzavřenou na základě usnesení Rady MČ Praha 10 ze dne 26. 5. 2020 č. 435 předkládáme ke schválení soutěžní podmínky otevřené jednofázové projektové architektonicko-výtvarné soutěže o návrh „DÍLO – Pocta Jiřině Haukové a Jindřichu Chalupeckému – Umělecká instalace ve veřejném prostoru Prahy 10“.

Tuto veřejnou zakázku podle zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, administruje CCEA MOBA: MOBA studio s. r. o., IČ 61459712, Turkmenská 1420/2, 110 00 Praha – Vršovice.

Soutěžní podmínky nejdříve schválila porota jmenovaná Radou městské části Praha 10. Jmenovací dekrety byly vydány dne 24. 7. 2020 pod č.j. P10-075392/2020.

Ustavující schůze poroty se konala dne 4. 9. 2020, kde došlo k posledním změnám v jejich znění. Za městskou část Praha 10 byli na schůzi přítomni 1. místostarostka Jana Komrsková, místostarosta Milan Valovič a místostarosta David Kašpar.

Česká komora architektů shledala soutěžní podmínky a soutěž o návrh jako „regulérní“, v současnosti externí administrátor pouze čeká na přidělení čísla jednacího doložce o regulérnosti.

Předpokládaný harmonogram soutěže o návrh:

- vyhlášení v týdnu 14. – 20. 9. 2020
- 16. 11. 2020 odevzdání soutěžních návrhů
- listopad 2020 hodnotící zasedání poroty
- prosinec 2020 v návaznosti na zasedání Rady MČ Praha 10 vyhlášení výsledků soutěže

Příprava soutěže je kryta z dotačního příspěvku přiděleného za strany MHMP v rámci *Programu 2% na umění - pořízení uměleckých děl do veřejného prostoru hl. m. Prahy* vyhlášeného usnesením Rady hlavního města Prahy číslo 1483 ze dne 12. 6. 2018.

Ze stejného titulu bude následně kryto rovněž samotné provedení díla. K tomu účelu bude následně zpracována obdobná žádost o dotaci jako v předešlém kroku a opět ke schválení předložena Radě MČ Praha 10.

CCEA MOBA

[CHA]

SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY

DÍLO

POCTA JIŘINĚ HAUKOVÉ A JINDŘICHU CHALUPECKÉMU

Umělecká instalace ve veřejném prostoru Prahy 10

Městská část Praha 10,

v souladu se Zákonem o zadávání veřejných zakázek, Soutěžním řádem České komory architektů, Stavebním zákonem, Zákonem o výkonu povolání a s přihlédnutím k příslušným ustanovením Občanského zákoníku,

vyhlašuje otevřenou jednofázovou projektovou architektonicko-výtvarnou soutěž o návrh „Dílo – Pocta Jiřině Haukové a Jindřichu Chalupckému – Umělecká instalace ve veřejném prostoru Prahy 10“ a vydává tyto soutěžní podmínky.

Soulad s legislativou:

- Zákon o zadávání veřejných zakázek: č. 134/2016 Sb. – dále „**Zákon**“, v platném znění
- **Soutěžní řád** České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, v platném znění
- **Stavební zákon**: č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu, v platném znění
- **Zákon o výkonu povolání**: č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, v platném znění

Příslušná ustanovení **Občanského zákoníku**: § 1772 až § 1779 zákona č. 89/2012 Sb., v platném znění

CCEA MOBA

1) ZADAVATEL, ORGANIZÁTOR, POROTA A JEJÍ POMOČNÉ ORGÁNY, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI.....	3	8) CENY A ODMĚNY.....	11
1.1. ZADAVATEL.....	3	8.1. CELKOVÁ ČÁSTKA NA CENY A ODMĚNY	11
1.2. ORGANIZÁTOR A ZPRACOVATEL SOUTĚŽNÍCH		8.2. CENY	11
PODMÍNEK.....	3	8.3. ODMĚNY.....	11
1.3. POROTA.....	3	8.4. PODMÍNKY PRO PŘÍPADNÉ ROZHODNUTÍ O	
1.4. POMOČNÉ ORGÁNY POROTY.....	3	JINÉM ROZDĚLENÍ CEN A ODMĚN, PŘÍPADNÉ NEUDĚLENÍ	
1.5. PŘIZVANÍ ODBORNÍCI	3	NĚKTERÝCH CEN A ODMĚN	11
2) DRUH, ÚČEL A PŘEDMĚT SOUTĚŽE, JAZYK	4	8.5. NÁLEŽITOSTI ZDANĚNÍ CEN A ODMĚN	
SOUTĚŽE	4	ROZDĚLENÝCH V SOUTĚŽI	11
2.1. DRUH SOUTĚŽE.....	4	9) PRŮBĚH SOUTĚŽE	12
2.2. ÚČEL SOUTĚŽE.....	4	9.1. PROJEDNÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK PŘED	
2.3. PŘEDMĚT SOUTĚŽE.....	4	VYHLÁŠENÍM SOUTĚŽE	12
2.4. JAZYK SOUTĚŽE	4	9.2. ZAHÁJENÍ SOUTĚŽE	12
3) SPECIFIKACE NÁSLEDNÉHO JEDNÁNÍ A	5	9.3. ODEVZDÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ	12
NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY	5	9.4. PŘEZKOUŠENÍ NÁVRHŮ	12
3.1. JEDNACÍ ŘÍZENÍ BEZ UVEŘEJNĚNÍ.....	5	9.5. HODNOTÍCÍ ZASEDÁNÍ POROTY.....	12
3.2. PODMÍNKY PRO UZAVŘENÍ SMLOUVY NA		9.6. PROTOKOL O PRŮBĚHU SOUTĚŽE.....	12
ZHOTOVENÍ NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY	5	9.7. ROZHODNUTÍ O VÝBĚRU NÁVRHU A OZNÁMENÍ	
3.3. ROZSAH NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY	5	VÝSLEDKU SOUTĚŽE.....	12
3.4. PŘEDPOKLÁDANÁ HODNOTA NÁSLEDNÉ		9.8. ZPŘÍSTUPNĚNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ	13
ZAKÁZKY	5	9.9. UKONČENÍ SOUTĚŽE, ZRUŠENÍ SOUTĚŽE	13
4) ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE	6	9.10. PROPLACENÍ CEN A ODMĚN.....	13
4.1. PODMÍNKY ÚČASTI V SOUTĚŽI.....	6	9.11. VEŘEJNÁ VÝSTAVA SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ	13
4.2. PROKÁZÁNÍ SPLNĚNÍ PODMÍNEK ÚČASTI		10) ŘEŠENÍ ROZPORŮ.....	14
V SOUTĚŽI	6	10.1. NÁMITKY	14
5) SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY, SOUTĚŽNÍ	7	10.2. NÁVRH NA ZAHÁJENÍ ŘÍZENÍ O PŘEZKOUMÁNÍ	
PODKLADY, JEJICH DOSTUPNOST, VYSVĚTLENÍ	7	ÚKONŮ ZADAVATELE	14
A PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍ LOKALITY	7	11) AUTORSKÁ PRÁVA, PRÁVNÍ ŘÁD	15
5.1. DOSTUPNOST SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK A		A AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK	15
PODKLADŮ.....	7	11.1. AUTORSKÁ PRÁVA.....	15
5.2. SOUTĚŽNÍ PODKLADY	7	11.2. PRÁVNÍ ŘÁD.....	15
5.3. VYSVĚTLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK (DOTAZY).		11.3. KLAUZULE O AKCEPTOVÁNÍ PODMÍNEK SOUTĚŽE	
.....	7	15
5.4. PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍ LOKALITY	7		
6) SOUTĚŽNÍ NÁVRH	8		
6.1. POŽADAVKY NA ZPRACOVÁNÍ A ODEVZDÁNÍ			
SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU	8		
6.2. NÁLEŽITOSTI SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU	8		
6.3. HLAVNÍ PREZENTACE – „PREZENTACE“	8		
6.4. BLIŽŠÍ POPIS – „SEŠIT“	8		
6.5. IDENTIFIKAČNÍ DOKUMENT – „KONTAKT“	9		
6.6. ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ „PROHLÁŠENÍ“	9		
6.7. NEZÁVAZNÁ NABÍDKOVÁ CENA – „CENA“			
CHYBA! ZÁLOŽKA NENÍ DEFINOVÁNA.			
6.8. ZÁVAZNÉ PODMÍNKY ANONYMITY SOUTĚŽNÍHO			
NÁVRHU	9		
7) KRITÉRIA HODNOCENÍ A HODNOCENÍ	10		
NÁVRHŮ POROTOU	10		
7.1. KRITÉRIA HODNOCENÍ	10		
7.2. HODNOCENÍ NÁVRHŮ POROTOU	10		

1) ZADAVATEL, ORGANIZÁTOR, POROTA A JEJÍ POMOČNÉ ORGÁNY, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI

1.1. Zadavatel

Městská část Praha 10
Vršovická 68, 101 38 Praha 10
IČO 00063941
zástupce: Renata Chmelová, starostka
praha10.cz

1.2. Organizátor a zpracovatel soutěžních podmínek

CCEA MOBA: MOBA studio
U Půjčovny 4, 110 00 Praha
IČO 61459712
zástupce: Igor Kovačević, jednatel
cceamoba.cz

1.3. Porota

1.3.1. Závislá část – regulérní členové

Renata Chmelová, starostka
Jana Komrsková, 1. místopředsedkyně
Martin Valovič, místopředseda

1.3.2. Závislá část – náhradníci

David Kašpar, místopředseda

1.3.3. Nezávislá část – regulérní členové

Karina Kottová, ředitelka Společnosti Jindřicha Chalupického
Maria Loboda, umělkyně
Otto M. Urban, kurátor a historik
Tomáš Vaněk, rektor AVU v Praze

1.3.4. Nezávislá část – náhradníci

Milan Houser, proděkan FAVU v Brně
Edith Jeřábková, kurátorka

1.4. Pomocné orgány poroty

1.4.1. Sekretář soutěže



Ivette Vasourková

1.5. Přizvání odborníci

1.5.1. Další přizvání odborníci

Porota může v průběhu soutěže požádat zadavatele o přizvání dalších odborníků.

2) DRUH, ÚČEL A PŘEDMĚT SOUTĚŽE, JAZYK SOUTĚŽE

2.1. Druh soutěže

2.1.1. Podle předmětu soutěže

Soutěž se vyhlašuje jako architektonicko-výtvarná.

2.1.2. Podle okruhu účastníků

Soutěž se vyhlašuje jako otevřená.

2.1.3. Podle počtu vyhlášených fází

Soutěž se vyhlašuje jako jednofázová.

2.1.4. Podle záměru řešení

Soutěž se vyhlašuje jako projektová.

2.2. Účel soutěže

Účelem soutěže je vybrat a ocenit nejvhodnější návrh – řešení předmětu soutěže, které splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech, a vybrat účastníky, s nimiž bude v jednacím řízení bez uveřejnění v souladu s ustanovením § 143 odst. 2 a § 65 Zákona (dále jen „JŘBU“) zadavatel jednat o zadání následné zakázky dle odst. 3 těchto soutěžních podmínek. Následující zakázka bude zahrnovat i dodání uměleckého díla.

2.3. Předmět soutěže

Předmětem soutěže je najít nejlepší umělecké ztvárnění pocty Jiřině Haukové a Jindřichu Chalupckému – tedy nejlepší řešení umělecké intervence v Parku Jiřiny Haukové a Jindřicha Chalupckého mezi ulicemi Vršovickou a U Vršovického nádraží na Praze 10, konkrétně na parcele č. 2487/7).

Cílem soutěže je najít pro městskou část Praha 10 partnera pro vytvoření kvalitní soudobé umělecké instalace ve veřejném prostoru, a to v souladu s pravidly danými Programem Umění pro město (<https://umenipromesto.eu/>).

Odhadované celkové náklady na realizaci jsou 5 mil. Kč bez DPH.

Požadavky na řešení předmětu soutěže jsou definovány přílohou P.01 Zadání a stanovují se jako doporučené. Řešení aspektů předmětu soutěže neuvedených v příloze P.01 je ponecháno na invenci účastníků. Požadavky jsou stanoveny jako optimální a nejsou neměnné.

2.4. Jazyk soutěže

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém a anglickém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém, slovenském nebo anglickém jazyce.

3) SPECIFIKACE NÁSLEDNÉHO JEDNÁNÍ A NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY

3.1. Jednací řízení bez uveřejnění

V souladu s ustanovením § 143 odst. 2 a § 65 Zákona bude zadavatel jednat se všemi účastníky, kteří obdrží v soutěži cenu, o zadání následné zakázky v rozsahu dle bodu 3.3 těchto soutěžních podmínek. K podání nabídky budou ocenění účastníci vyzýváni dle výsledků soutěže. V případě, že nedojde k dohodě o uzavření smlouvy ani s jedním z vyzvaných účastníků, tedy s jedním z těch, kterým byla udělena v soutěži cena, bude jednací řízení bez uveřejnění ukončeno.

3.1.1. Podání nabídky účastníkem na nejvýše oceněném místě

Zadavatel k podání nabídky vyzve nejprve účastníka, jehož návrh se umístí na nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

3.1.2. Podání nabídky účastníkem na druhém nejvýše oceněném místě

V případě, že v jednání podle bodu 3.1.1 nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k podání nabídky účastníka, jehož návrh se umístí na druhém nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

3.1.3. Podání nabídky účastníkem na třetím nejvýše oceněném místě

V případě, že v jednání podle bodu 3.1.2 nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k podání nabídky účastníka, jehož návrh se umístí na třetím nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

3.2. Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky

3.2.1. Smluvní strany

V navazujícím JŘBU i jako smluvní strana v rámci smlouvy na plnění následné zakázky vystupuje účastník tak, jak vstoupil do soutěže, tzn. tak, jak sám uvede ve formuláři PP.01 identifikační údaje.

3.2.2. Doložení splnění podmínek k účasti v soutěži

Účastník, který bude na základě výsledků JŘBU vyzván k uzavření smlouvy, předloží dodavateli originály nebo úředně ověřené kopie listin dokládajících splnění podmínek účasti v soutěži v odstavci 4.1.

3.3. Rozsah následné zakázky

Zadavatel má v úmyslu zadat na základě výsledků soutěže zakázku na zpracování kompletní dodávku uměleckého díla. Zakázka bude zahrnovat veškeré náklady spojené s návrhem, produkcí, výrobou, dodání a instalací díla.

3.4. Předpokládaná hodnota následné zakázky

Honorář a cena díla za provedení následné zakázky v rozsahu bodu 3.3 těchto soutěžních podmínek budou stanoveny v rámci JŘBU na základě jednání s oceněnými autory.

4) ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

4.1. Podmínky účasti v soutěži

Podmínky účasti v soutěži splní fyzické a právnické osoby (popřípadě jejich společnosti), které:

- a) prokážou, že samy ani členové jejich týmu, v případě právnických osob také jejich statutární orgány:
 - a1) se bezprostředně nezúčastnily přípravy soutěžního zadání a vyhlášení soutěže;
 - a2) nejsou organizátorem, členem poroty, sekretářem, přezkušovatelem návrhů nebo přízvaným odborníkem této soutěže;
 - a3) nejsou manželem, registrovaným partnerem, druhem, přímým příbuzným, trvalým projektovým partnerem, bezprostředním nadřízeným či přímým spolupracovníkem osob uvedených v bodech a1) a a2), pokud jsou tyto osoby uvedeny v soutěžních podmínkách;
 - a4) nejsou členem samosprávných orgánů zadavatele nebo zaměstnancem úřadů zadavatele nebo právnických osob zřízených zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na soutěž;
- b) splňují základní způsobilost dle § 74 Zákona (podrobně vypsáno v příloze PP.02);

4.2. Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži

4.2.1. Čestné prohlášení

Účastník prokáže splnění podmínek účasti v soutěži dle bodu 4.1 podepsaným čestným prohlášením, vzorem prohlášení je formulář PP.02.

4.2.2. Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži pro více fyzických osob ve společnosti

Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat podmínky uvedené v bodě 4.1. Každá z fyzických osob toto prokáže podepsáním čestného prohlášení dle vzoru PP.02.

4.2.3. Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži pro více právnických osob ve společnosti

Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat podmínky uvedené v bodě 4.1. Splnění podmínek základní způsobilosti prokazují právnické osoby dle ustanovení § 74 odst. 2 Zákona.

4.2.4. Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži zahraničním účastníkem

Zahraniční účastník prokazuje splnění podmínek účasti v soutěži v rozsahu odpovídajícím právnímu řádu státu, jehož jsou občany nebo v němž mají své sídlo.

5) SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, JEJICH DOSTUPNOST, VYSVĚTLENÍ A PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍ LOKALITY

5.1. Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů

Soutěžní podmínky a jejich přílohy (soutěžní podklady) jsou zveřejněny na profilu zadavatele <https://tenderarena.cz/#/dodavatel/seznam-profilu-zadavatele/detail/20000859> a na webu organizátora ccea-moba.cz ode dne zahájení soutěže.

5.2. Soutěžní podklady

5.2.1. Podklady pro vypracování soutěžního návrhu

Zadavatel poskytuje uchazečům tyto podklady v digitální podobě v následujících formátech:

- P.01. Soutěžní zadání (pdf)
- P.02. Mapový podklad (dwg)
- P.03. Ortofotomapa (jpg)

5.2.2. Podklady pro identifikaci účastníka, prokázání splnění podmínek účasti v soutěži a orientaci zadavatele v nabídkové ceně

- PP.01 Identifikační údaje – vzor k vyplnění (doc)
- PP.02 Čestné prohlášení – vzor k vyplnění (doc)
- PP.03 Rozpočet projektu – vzor k vyplnění (xls)

5.2.3. Využití soutěžních podkladů

Účastníci soutěže se zavazují, že podklady využijí pouze pro rozhodování o účasti v soutěži a k vypracování soutěžního návrhu.

5.3. Vysvětlení soutěžních podmínek (dotazy)

5.3.1. Pokládání dotazů přes profil zadavatele/ elektronický nástroj

Účastníci mohou podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek písemně v rámci elektronické komunikace prostřednictvím elektronického nástroje.

5.3.2. Pokládání dotazů emailem

Účastníci mohou eventuálně podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek písemně na e-mailovou adresu sekretáře soutěže  předmětem „CHA – DOTAŽ“.

5.3.3. Lhůta pro pokládání dotazů

Žádosti o vysvětlení lze podávat do 27. 10. 2020.

5.3.4. Zodpovídání dotazů

Vysvětlení (odpověď) bude s textem dotazu bez identifikace tazatele zveřejněno na profilu zadavatele formou vydání dodatečné informace do tří pracovních dnů od obdržení žádosti (dotazu) a následně na webu soutěže. Zadavatel může podat vysvětlení soutěžních podmínek také bez podané žádosti.

5.4. Prohlídka soutěžní lokality

Společná prohlídka pro zájemce o soutěž nebude vzhledem k dostupnosti místa organizována.

6) SOUTĚŽNÍ NÁVRH

6.1. Požadavky na zpracování a odevzdání soutěžního návrhu

6.1.1. Závazné požadavky

Závaznými požadavky jsou:

- a) odevzdání všech částí soutěžního návrhu dle bodu 6.2.1;
- b) včasné a řádné odevzdání soutěžního návrhu dle bodu 9.3;
- c) anonymita soutěžního návrhu dle bodu 6.8.

Jejich nesplnění povede k vyřazení z posuzování porotou a k vyloučení ze soutěže.

6.1.2. Doporučené požadavky

Není-li v těchto soutěžních podmínkách uvedeno jinak, požadavky neuvedené v bodě 6.1.1 jsou stanoveny jako doporučující a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže.

6.2. Náležitosti soutěžního návrhu

6.2.1. Části soutěžního návrhu:

- a) Hlavní prezentace – soubor „Sešit“ (6.3) – musí být anonymní
- b) Doplnková prezentace – soubor „Video“ (6.4) – musí být anonymní
- c) Identifikační dokument – soubor „Kontakt“ (6.5) – nebude předložen porotě
- d) Čestné prohlášení – soubor „Prohlášení“ (6.6) – nebude předložen porotě

6.2.2. Označení soutěžních návrhů

Každý soubor bude pojmenován zkratkou soutěže a názvem části návrhu bez diakritiky, tedy například: CHA-Sešit, CHA-Video, CHA-Kontakt, CHA-Prohlášení.

6.3. Hlavní prezentace – „Sešit“

6.3.1. Uspořádání a forma

Hlavní prezentace bude uspořádána v sešitu formátu A4 na výšku v doporučeném rozsahu 8 stran. Sešit bude odevzdán ve formátu PDF o rozlišení 150 dpi, bez tiskových značek.

Sešity budou pro jednání poroty tištěny jako brožura, oboustranně.

6.3.2. Obsah

- a) Titulní strana – hlavní vyobrazení soutěžního návrhu na celém formátu strany (vizualizace, axonometrie, koláž, zákres do fotografie, apod.)
- b) Anotace návrhu v rozsahu ca 500 znaků vč. mezer
- c) Situace celého prostoru doplněná grafickým měřítkem
- d) Popis navrženého řešení – vysvětlení konceptu, použitých materiálů, postupů a technologií
- e) Další libovolná zobrazení, co nejlépe vystihující návrh (vizualizace, axonometrie, zákres, pohledy a řezy, detaily, koláže, schémata, apod.)
- f) Rozpočet

Případná další zobrazení a popis návrhu dle uvážení účastníků.

6.4. Doplnková prezentace – „Video“

6.4.1. Forma

Video o doporučené délce do 3 min. Formát souboru není stanoven, k přehrávání bude použit VLC Media Player. Velikost souboru do 100 MB – při překročení hrozí, že se video nepodaří nahrát do elektronického nástroje.

6.4.2. Obsah

Upozornění: Obsah videa nesmí vést k porušení anonymity – dbejte na to, aby v něm nevystupovali autoři uměleckého díla, ať už jako osoby nebo jako hlas. Rovněž neuvádějte jména osob, které se podílely na produkci videa.

Obsahem hlavní prezentace je vysvětlení konceptu a vizualizace uměleckého díla. Pojetí video-prezentace je ponecháno na úvaze účastníků – může se jednat například o animaci, stop motion, hrané video, slideshow, a libovolné další varianty. Cílem je záměr jasně popsat. Video může obsahovat zvuk.

CCEA MOBA

6.5. Identifikační dokument – „Kontakt“

Vyplněný a podepsaný vzor PP.01 ve formátu PDF.

6.6. Čestné prohlášení „Prohlášení“

Vyplněný a podepsaný vzor PP.02 ve formátu PDF.

6.7. Závazné podmínky anonymity soutěžního návrhu

Návrhy budou prezentovány anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkou výslovně uvedenou v těchto Soutěžních podmínkách – 6.5 a 6.6) nesmí obsahovat jméno, adresu, logo, podpis, nebo jinou jasnou indicii (např. vystoupení ve videu), která by mohla vést k jeho identifikaci a tím k porušení anonymity. Návrhy, které poruší anonymitu, budou zadavatelem vyloučeny ze soutěže.

7) KRITÉRIA HODNOCENÍ A HODNOCENÍ NÁVRHŮ POROTOU

7.1. Kritéria hodnocení

Kritéria, podle nichž budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

- a) kvalita díla z hlediska ztělesnění ideje, ideového kontextu místa a komunikace s publikem
- b) kvalita díla z hlediska reflexe prostorových, funkčních a provozních vztahů daného místa
- c) výtvarná forma a kvalita samotné intervence
- d) kvalita díla ve vztahu k historickému významu a památkovému kontextu prostoru, zohlednění přítomnosti dalších výtvarných děl v místě a okolí
- e) konstrukční a technologické řešení s přihlédnutím k investičním a provozním nákladům.

7.2. Hodnocení návrhů porotou

Porota bude návrhy hodnotit na základě znalostí a zkušeností jejích členů. Takové hodnocení bude tedy profesionálním, leč subjektivním názorem poroty. Tento způsob hodnocení je obecně v soutěži o návrh standardní a účastníci soutěže svou účastí v ní vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.

8) CENY A ODMĚNY

8.1. Celková částka na ceny a odměny

Celková částka na ceny a odměny se stanovuje ve výši 500.000,- Kč

8.2. Ceny

8.2.1. První cena

První cena se stanovuje ve výši 200.000,- Kč,

8.2.2. Druhá cena

Druhá cena se stanovuje ve výši 150.000,- Kč,

8.2.3. Třetí cena

Třetí cena se stanovuje ve výši 100.000,- Kč.

8.3. Odměny

Celková částka na mimořádné odměny pro návrhy, které neodpovídají žádnou z cen, ale přesto osloví porotu svými důležitými kvalitami je 50.000,- Kč

8.4. Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a odměn, případně neudělení některých cen a odměn

Za podmínek stanovených v § 10 odst. 8 a § 12 odst. 2 Soutěžního řádu ČKA může porota ve výjimečných případech rozhodnout, že některé z vypsanych cen nebo odměn neudělí a částky na ně určené nerozdělí nebo rozdělí jiným způsobem. Ve zvláštních případech může porota rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na jednotlivé ceny. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do protokolu o průběhu soutěže, spolu se záznamem o hlasování řádných členů poroty.

8.5. Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v soutěži

8.5.1. Daň z příjmu pro fyzické osoby platící daně v ČR

Ceny udělené v soutěži fyzickým osobám a přesahující částku 10.000,- Kč budou podle § 36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude zadavatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

8.5.2. Daň z příjmu pro právnické osoby platící daně v ČR

Ceny udělené v soutěži právnickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

8.5.3. Daň z příjmu pro účastníky platící daně mimo ČR

Ceny udělené v soutěži účastníkům neplatícím daně v ČR budou vyplaceny v plné výši. Daň z příjmu odvedou dle svých zákonů v místě svého daňového domicilu.

9) PRŮBĚH SOUTĚŽE

9.1. Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže

9.1.1. Odsouhlasení porotou

Soutěžní podmínky byly odsouhlaseny porotou soutěže formou hlasování per rollam

9.1.2. Schválení zadavatelem

Soutěžní podmínky schválila Rada městské části Praha 10.

9.1.3. Regulérnost ČKA

Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti.

9.2. Zahájení soutěže

Zahájení soutěže bylo oznámeno ve Věstníku veřejných zakázek (<https://www.vestnikverejnychzakazek.cz/>). Soutěž je zahájena dnem odeslání oznámení o zahájení do Věstníku veřejných zakázek. Tímto dnem začíná běžet lhůta pro podání návrhu.

9.3. Odevzdání soutěžních návrhů

9.3.1. Způsob odevzdání

Soutěžní návrh se odevzdává elektronicky prostřednictvím elektronického nástroje.

9.3.2. Lhůta pro podání návrhů

Okamžik, kterým končí lhůta pro podání návrhů, je **16. 11. 2020, 14:00**, kdy rozhoduje čas přijetí elektronickým nástrojem.

9.3.3. Pozdní odevzdání

Pokud nebyl soutěžní návrh zadavateli doručen ve lhůtě nebo způsobem stanoveným v těchto soutěžních podmínkách, nepovažuje se vůbec za podaný a v průběhu tohoto řízení se k němu nepřihlíží.

9.4. Přezkoušení návrhů

Základní přezkoušení návrhů provede přezkušovatel po ukončení lhůty pro podání návrhů ve spolupráci s osobou pověřenou „otevíráním obálek“ tak, aby identity autorů zůstaly známy pouze pověřené osobě. Z přezkoušení návrhů zpracuje zprávu shrnující splnění závazných požadavků na návrh (6.1.1), která bude předložena porotě.

Přezkušovatel označí návrhy náhodným číslem, pod kterým budou návrhy dále známy porotě.

9.5. Hodnotící zasedání poroty

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na listopad 2020. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

9.6. Protokol o průběhu soutěže

Sekretář soutěže, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, zpracuje protokol o průběhu soutěže, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty, kteří se účastnili hodnotícího zasedání, a potvrdí osoba zapisující. Protokol o průběhu soutěže obsahuje zejména:

- a) zápisy z průběhu jednání poroty včetně výsledků všech hlasování;
- b) rozhodnutí o vyřazení návrhů z posuzování a seznam posuzovaných soutěžních návrhů;
- c) způsob aplikace, popřípadě specifikace kritérií hodnocení;
- d) posouzení všech soutěžních návrhů;
- e) rozhodnutí o rozdělení cen a udělení odměn, včetně jeho zdůvodnění
- f) písemné závazky porotců a prohlášení o nepodjatosti;
- g) zprávu o vysvětlení soutěžní dokumentace v průběhu lhůty pro podání návrhů;
- h) prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty.

9.7. Rozhodnutí o výběru návrhu a oznámení výsledku soutěže

9.7.1. Rozhodnutí o výběru návrhu

Zadavatel je při výběru návrhu vázán stanoviskem poroty. Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru návrhu do 90 dnů od vydání stanoviska poroty. Zadavatel může rozhodnout o novém hodnocení návrhů z důvodů uvedených v § 148 odst. 7 Zákona a § 11 odst. 1 Soutěžního řádu.



CCEA MOBA

9.7.2. Oznámení výsledku soutěže

Zadavatel oznámí výsledek soutěže a výběr návrhu na profilu zadavatele do deseti dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu zadavatelem. K oznámení připojí protokol o průběhu soutěže. Výsledek soutěže zveřejní zadavatel po doručení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu dalšími způsoby, kterými zveřejnil vyhlášení soutěže.

9.8. Zpřístupnění soutěžních návrhů

Dnem zveřejnění oznámení o výsledku soutěže a protokolů začíná běžet patnáctidenní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů. Návrhy budou zpřístupněny u zadavatele na vyžádání.

9.9. Ukončení soutěže, zrušení soutěže

9.9.1. Ukončení soutěže

Soutěž je ukončena dnem, kdy:

- a) všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 241–244 Zákona a § 13 Soutěžního řádu, pokud námítka nejsou uplatněny;
- b) v případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na řízení o přezkoumání úkonů zadavatele k Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže dle § 251 odst. 2 a 3 Zákona, pokud návrh není podán;
- c) v případě podání návrhu podle § 251 Zákona nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.

9.9.2. Zrušení soutěže

Zadavatel má právo soutěž zrušit. V případě zrušení soutěže bez jejího opakovaného následného vyhlášení je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že dostatečným způsobem rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh před zrušením soutěže, přiměřené odškodnění (za které se považuje poměrný podíl až z celkové výše cen a odměn, tedy poměrná částka z až 500 000 Kč). Výši poměrného podílu rozhodne zadavatel s porotou, pro jednoho účastníka to však bude maximálně 50 000 Kč.

9.10. Proplacení cen a odměn

Ceny a odměny budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu zadavatelem nebo do jednoho týdne od vydání rozhodčího nálezů, bylo-li vedeno rozhodčí řízení. Splatnost náhrady v případě zrušení soutěže se stanovuje na 50 dnů od data zrušení soutěže.

9.11. Veřejná výstava soutěžních návrhů

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena do tří měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

10) ŘEŠENÍ ROZPORŮ

10.1. Námítky

10.1.1. Zákonný rámec

Účastníci mohou podávat námítky proti postupům zadavatele v soutěži o návrh v souladu s částí třináctou Zákona.

10.1.2. Způsob podání

Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne doručení oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu podat zadavateli soutěže zdůvodněné námítky vůči formálnímu postupu poroty. Námítky podává účastník (dále jen „stěžovatel“) písemně a musí v nich uvést, kdo je podáván, proti kterému postupu poroty či zadavatele námítky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.

10.1.3. Vypořádání

Zadavatel přezkoumá podané námítky v plném rozsahu a do 15 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námítkám vyhovuje, či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví-li zadavatel námítkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud zadavatel námítkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu (v případě rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu) a návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže.

10.2. Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele

10.2.1. Zákonný rámec

Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle ustanovení § 249 a násl. Zákona.

10.2.2. Způsob podání

Návrh je nutné doručit Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže i zadavateli do 10 dnů od doručení rozhodnutí zadavatele o námítkách nebo do 25 dnů od odeslání námitek, pokud zadavatel o námítkách nerozhodl.

11) AUTORSKÁ PRÁVA, PRÁVNÍ ŘÁD A AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

11.1. Autorská práva

11.1.1. Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník v rámci JŘBU.

11.1.2. Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel

Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat.

11.1.3. Reprodukce a vystavení návrhů v rámci soutěže

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejich výsledků.

11.1.4. Vlastnictví soutěžních návrhů

Odevzdáním soutěžních návrhů udělují účastníci zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže.

Užití návrhů díla či jejich části pro jiné účely, než které jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.

11.2. Právní řád

Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem. V případě rozporu mezi dokumenty vydanými v českém a anglickém jazyce má vždy přednost znění v české verzi.

11.3. Klausule o akceptování podmínek soutěže

11.3.1. Souhlas ze strany zadavatele, organizátora, poroty, jejich pomocných orgánů a přizvaných odborníků

Svou účastí na soutěži potvrzují zadavatel, pomocné orgány poroty, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

11.3.2. Souhlas ze strany účastníků

Podáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže. Účastník bere v souladu s článkem 8.3 shora na vědomí a souhlasí, že soutěžní porota bude přihlášky hodnotit na základě odborných znalostí a zkušeností jejich členů. Takové hodnocení bude tedy vysoce profesionálním, leč do jisté míry subjektivním názorem poroty. Tento způsob hodnocení je v rámci architektonických soutěží o návrh zcela standardní a účastníci svou účastí v soutěži vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.