

## Důvodová zpráva

V návaznosti na projednání koncepčního dokumentu rozvoje kultury MČ Praha 10 na 7. zasedání Komise pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10 (dále jen „KKČO“) konaném dne 24. 9. 2019 a v souladu s přijatým stanoviskem ze strany KKČO předkládáme RMČ Praha 10 tento materiál k projednání a souhlasu se zněním uvedeného koncepčního materiálu a schválením úpravy názvu předkládaného koncepčního dokumentu rozvoje kultury MČ Praha 10 z „Koncepce kulturní politiky městské části Praha 10 na období 2020 – 2025“ na „Koncepce rozvoje kultury městské části Praha 10 na období 2020 – 2025“ (dále jen „Koncepce“).

Na zpracování předkládaného koncepčního materiálu bylo v březnu 2019 vypsáno poptávkové řízení s názvem „Dokončení a aktualizace strategického dokumentu „Koncepce kulturní politiky městské části Praha 10 pro období 2018 – 2025“, včetně zpracování analýzy potřeb kulturních aktérů v jednotlivých lokalitách MČ Praha 10, zpracování záměrů pro využití kulturních objektů a zapracování výše uvedeného do aktualizovaného strategického dokumentu pro období 2020 – 2025.“ Po vyhodnocení došlých nabídek byla zakázka zadána společnosti AVD s.r.o.

Jako výchozí podkladový materiál byl pro zpracování tohoto dokumentu využit dokument „Koncepce kulturní politiky městské části Praha 10 na období 2018 – 2025“ v pracovní verzi, který byl zpracován v minulém volebním období, nebyl však schválen orgány MČ Praha 10. Koncepti kulturní politiky městské části Praha 10 na období 2018 – 2025 (dále jen „Koncepce kulturní politiky MČ Praha 10“) zpracoval Úřad městské části Praha 10 v úzké součinnosti s firmou MEPCO, s.r.o. (na základě objednávky). Koncepce kulturní politiky MČ Praha 10 i její aktualizace na základě doporučení uvedených v oponentním posudku byla zpracována expertní metodou.

Koncepce kulturní politiky MČ Praha 10 vznikala ve fázích dle jejího členění na analytickou, návrhovou a implementační část:

1. Zpracování „Analýzy a návrhu dlouhodobé perspektivy a priorit při řešení kulturní politiky na území městské části Praha 10“

Součástí analytických prací bylo i mapování názorů a povědomí v oblasti kultury mezi občany městské části Praha 10. Cílem bylo zmapovat názory a postoje široké veřejnosti městské části ke stavu a směřování kulturních aktivit na jejím území. Pro získání informací bylo využito dotazníkové šetření, v rámci kterého byly dotazníky zveřejněny na webových stránkách a rozdány ve školách, v informačních kancelářích ÚMČ Praha 10 apod. Názory občanů byly zjišťovány rovněž formou kulatých stolů při setkání se zástupci kulturních subjektů působících na území městské části Praha 10.

2. Zpracování návrhu Koncepce kulturní politiky MČ Praha 10

Návrhová část koncepce kulturní politiky MČ Praha 10 byla vytvořena jako jednovariantní a pro její tvorbu byla využita kombinace expertní a komunitní metody, která je metodicky a

analyticky vedena ze strany odborného dodavatele a věcně naplněna ze strany nositele, tj. zástupců městské části. Pracovní verze návrhu koncepce kulturní politiky MČ Praha 10 byly průběžně předkládány ve spolupráci s příslušnými odbornými útvary Úřadu městské části Praha 10 k diskuzi a projednání na zasedání Výboru pro kulturu a památky.

### 3. Zpracování konečné verze návrhu Koncepce kulturní politiky MČ Praha 10

Městská část Praha 10 převzala výstup návrhu koncepce od společnosti MEPCO, s.r.o. a následně byly zpracovány, zohledněny a upevněny v návrhové části koncepce kulturní politiky MČ Praha 10, vize, pilíře, strategické cíle včetně opatření indikátorů, které umožňují v čase sledovat úspěšnost jejího plnění.

Na základě rozhodnutí zástupců městské části Praha 10 byl pro odborné posouzení návrhu koncepce kulturní politiky MČ Praha 10 objednan oponentní posudek vypracovaný PhDr. Lenkou Opletalovou, Ph.D., odbornicí z Filozofické fakulty Univerzity Karlovy. Aktualizace tohoto dokumentu pak byla provedena na základě doporučení uvedených v tomto oponentním posudku a tato doporučení byla do pracovní verze návrhu koncepce kulturní politiky MČ Praha 10 zapracována.

V rámci realizace zakázky s názvem „Dokončení a aktualizace strategického dokumentu „Koncepce kulturní politiky městské části Praha 10 pro období 2018 – 2025“, včetně zpracování analýzy potřeb kulturních aktérů v jednotlivých lokalitách MČ Praha 10, zpracování záměrů pro využití kulturních objektů a zapracování výše uvedeného do aktualizovaného strategického dokumentu pro období 2020 – 2025“ bylo uskutečněno šest setkání kulturních aktérů v různých lokalitách (čtvrtích) MČ Praha 10, kterých se zúčastnili zástupci z řad kulturních organizací, spolků i jednotlivců, kteří byli osloveni s nabídkou se těchto setkání zúčastnit. Návrhová část Koncepce byla zpracována na základě analytických podkladů plynoucích ze SWOT analýzy realizované pro Strategický plán udržitelného rozvoje MČ Praha pro období 2020 – 2030, zohledněny byly i výstupy z realizovaných „kulatých stolů“ v jednotlivých částech MČ Praha 10. Dále byl uspořádán „kulatý stůl“ za účasti členů RMČ, předsedy KKČO, zástupce OKP a ředitelky KDB. Na programu jednání byla diskuze na téma identifikace prioritních oblastí a směrů, kterými by se měla kultura v MČ Praha 10 v následujících cca pěti letech rozvíjet.

Materiál je kromě klasického popisu postupu zpracování doplněn SWOT analýzou a je strukturován do šesti základních oblastí:

- 1) Identita městské části Praha 10;
- 2) Kultura v lokalitách městské části Praha 10;
- 3) Kulturní objekty;
- 4) Kulturní akce;
- 5) Kultura ve veřejném prostoru;
- 6) Nástroje podpory místní kultury.

Každá z uvedených oblastí se následně věnuje klíčovým tématům, kterými by se měla městská část Praha 10 zabývat.

Zpracování koncepčního materiálu se na svých zasedáních věnovala i KKČO, a to na svém 3. jednání, které se konalo dne 4. 4. 2019 a dále na 7. zasedání KKČO konaném dne 24. 9. 2019.

Na 3. zasedání KKČO byla jako jeden z podkladových materiálů předložena „Koncepce kulturní politiky městské části Praha 10 na období 2018 – 2025“ v pracovní verzi. V rámci projednávání bylo uvedeno, že na předloženém materiálu byl odveden velký kus práce, obsahuje celkem 81 stran, z toho 38 stran návrhu. Podle předsedy KKČO je předložený pracovní materiál, ve srovnání s dokumenty vztahujícími se ke kulturní politice státu či některých dalších měst, kvalitně zpracován obsahově i metodicky. Jako nedostatek předloženého materiálu spatřuje povrchní provedení rešerší v době zpracování aktuálního stavu, chybějící kulturní instituce a nepopsání kulturních aktérů a partnerů operujících na území MČ Praha 10. Za potřebné považuje provedení nového mapování a získání přehledu o kulturních aktérech a partnerech na území MČ Praha 10. Je přesvědčen, že koncepční dokument by měl obsahovat i detailnější rozpracování a zmapování možností kulturního využití obyvatel v jednotlivých lokalitách MČ Praha 10. Doplnil, že zejména v jednotlivých lokalitách není zmapována neformální kulturní infrastruktura a potřeby obyvatel. Dodal, že neproběhla základní debata o využívání kulturních objektů, není zpracován kulturní záměr na konkrétní projekty, které by měly být realizovány. Uvedené by následně mohlo být součástí vyhodnocení naplňování kulturní politiky MČ Praha 10. Po obsáhlé diskuzi přijala KKČO stanovisko k tomuto bodu programu, které tvoří přílohu č. 2 předkládaného materiálu.

Na 7. zasedání KKČO byl předložen, představen a diskutován uvedený koncepční materiál, ke kterému KKČO přijala stanovisko, které tvoří přílohu č. 3 předloženého materiálu.

# Koncepce rozvoje kultury Městské části Praha 10 na období 2020–2025

<b><u>1</u></b>	<b><u>Úvod</u></b> .....	<b>8</b>
<b><u>2</u></b>	<b><u>Postup zpracování a struktura Koncepce rozvoje kultury</u></b> .....	<b>9</b>
2.1	<u>Postup zpracování Koncepce rozvoje kultury</u> .....	9
2.2	<u>Struktura Koncepce rozvoje kultury</u> .....	9
2.3	<u>Vazba na Strategický plán a naplňování Koncepce rozvoje kultury</u> .....	10
<b><u>3</u></b>	<b><u>SWOT</u></b> .....	<b>11</b>
<b><u>4</u></b>	<b><u>Vize, oblasti, cíle</u></b> .....	<b>15</b>
	<u>Vize městské části Praha 10</u> .....	15
	<u>Oblast 1 Identita městské části Praha 10</u> .....	17
	<u>Oblast 2 Kultura v lokalitách městské části Praha 10</u> .....	18
	<u>Oblast 3 Kulturní objekty</u> .....	19
	<u>Oblast 4 Kulturní akce</u> .....	20
	<u>Oblast 5 Kultura ve veřejném prostoru</u> .....	21
	<u>Oblast 6 Nástroje podpory místní kultury</u> .....	22

# Úvod

Praha 10 je kulturní. Silně rozmanitá, kreativní, umělecká, multigenerační, komunitní, sousedská, zelená, historická, vesnická i sídlištní, ospalá i progresivní. Ctí tradici i své významné osobnosti a zároveň se snaží podporovat život, který se odehrává v jednotlivých lokalitách. Má na svém území významné kulturní objekty celopražského významu, ale i malé kapličky, typické pro vesnickou zástavbu. Je umělecky významná a zároveň sousedsky pospolitá. Přes svou diverzitu se má s čím identifikovat.


Kultura je souborem hodnot, které nás definují. Tvoří ji umění, které vnímáme, historie, kterou sdílíme, lidé, se kterými se stýkáme, veřejný prostor, kde trávíme volný čas, či místo, kde žijeme. Kultura motivuje k péči o veřejné prostředí, usnadňuje komunikaci a vede nás k vzájemnému respektu a poznávání odlišností. Je základem pro zdravý rozvoj společnosti i jednotlivců. Je podpůrným systémem pro rozvoj morálních hodnot, solidarity a demokracie. Kultura je živý potenciál města.

Tento koncepční dokument akcentuje především kulturu podporovanou městskou částí, tedy takovou, kterou dokáže MČ Praha 10 přímo ovlivnit či podpořit. Zaměřuje se na kulturu a identitu městské části, umění, rozvoj lokálního a sousedského života, specifický charakter a možnosti využití veřejného prostoru, akce a projekty realizované městskou částí, objekty v jejím majetku a v neposlední řadě také na nástroje, kterými může městská část napomáhat dynamickému kulturnímu prostředí a aktivitě svých vlastních obyvatel. Oblast sportu, volného času a kulturních památek a jejich obnovy tato koncepce neřeší.

Kultura má pro život na Praze 10 dosud nedocenenou hodnotu. V minulých letech nebyl její potenciál pro rozvoj městské části zcela identifikován. Dnes je tomu jinak. Kulturní prostředí chceme rozvíjet a především chceme prostřednictvím kultury podporovat kvalitu života obyvatel městské části. Zaměříme se proto na spolupráci s místními kulturními aktéry, budeme se soustředit na realizaci potřebných rekonstrukcí kulturních objektů v majetku městské části či na hledání strategických partnerství pro jejich následný provoz. Důležitou roli sehraje také důkladná propagace kulturních subjektů a uměleckých, kulturních, ale i sousedských akcí. Podporu živé kultury a jejich realizátorů shledáváme nutnou pro rozvoj jakékoliv lokality. Protože kultura je tam, kde žijí lidé.

MgA. David Kašpar  
místostarosta pro školství, kulturu a sousedské vztahy

# Postup zpracování a struktura Koncepce rozvoje kultury

Dokument Koncepce rozvoje kultury MČ Praha 10 představuje aktualizovanou, revidovanou a doplněnou verzi původního pracovního dokumentu Koncepce kulturní politiky městské části Praha 10 na období 2018–2025 od zpracovatele MEPCO, s.r.o., jež byla realizována v součinnosti s Úřadem městské části Praha 10. Impulesem pro vznik této koncepce tak bylo především doplnění a aktualizace podkladových materiálů již naznačené koncepce. Autorsky se na zpracování materiálu podílel tým Ateliéru pro veřejnou debatu a 

## Postup zpracování Koncepce rozvoje kultury

### Hlavní kroky zpracování

Nová Koncepce rozvoje kultury městské části Praha 10 navazuje a rozvíjí pracovní verzi Koncepce kulturní politiky městské části Praha 10 na období 2018–2025. Proces zpracování koncepce znamenal mimo jiné vytvoření pracovní skupiny pod vedením místostarosty Davida Kašpara. Následovalo zmapování kulturních aktérů realizované Ateliérem pro veřejnou debatu, jež vedlo k uskutečnění série šesti setkání s kulturními aktéry přímo v konkrétních lokalitách MČ Praha 10. Tyto lokality konkrétně byly: Zahradní Město a Záběhlíce, Vršovice, Strašnice, Malešice, Skalka a Rybníčky, Bohdalec a Slatiny. Nedílnou součástí vstupních podkladů bylo také zapojení vedení městské části Praha 10, tzv. Radniční fórum, a prezentace pracovní verze Koncepce rozvoje kultury před komisí pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10.

### Vazba na realizovanou analýzu

Návrhová část Koncepce pro rozvoj kultury byla zpracována na základě analytických podkladů plynoucích ze SWOT analýzy, realizované pro Strategický plán udržitelného rozvoje MČ Praha pro období 2020–2030, dále pak reaguje na realizované kulaté stoly v jednotlivých částech MČ Praha 10. Stejně tak reviduje SWOT analýzu týkající se kulturních zařízení na území MČ Praha 10 realizovanou společností MEPCO. Mezi další externí materiály, z kterých tento dokument vychází, patří rovněž Koncepce kulturní politiky hlavního města Prahy 2017–2021, Generel veřejných prostranství Prahy 10 či Programové prohlášení Rady městské části Praha 10 2018–2022

## Struktura Koncepce rozvoje kultury

Materiál je strukturován do šesti základních oblastí: Identita městské části, Kultura v lokalitách, Kulturní objekty, Kulturní akce, Kultura ve veřejném prostoru a Nástroje podpory místní kultury. Každá z nich se následně věnuje klíčovému tématům, jimiž se bude městská část zabývat. Jako příklad jsou pak uvedeny projekty či aktivity, které by měly rozvoji dané oblasti přispět. Některé z nich se již částečně realizují, další na svou realizaci teprve čekají.

## Vazba na Strategický plán a naplňování Koncepce rozvoje kultury

Koncepce rozvoje kultury je jedním z podkladových dokumentů Strategického plánu udržitelného rozvoje MČ Praha 10 pro období 2020–2030, a to v oblastech Vzdělávání a výchova a Kultura a volný čas. Cíle a opatření v jednotlivých oblastech Koncepce rozvoje kultury jsou uvedeny ve Strategickém plánu udržitelného rozvoje MČ Praha 10. Naplňování Koncepce rozvoje kultury je realizováno pomocí jednoletých akčních plánů vycházejících ze Strategického plánu udržitelného rozvoje MČ Praha 10 s uvedením konkrétních projektů pro dosažení cílů Koncepce rozvoje kultury.

Akční plán je tvořen v úzké spolupráci s Odborem kultury a projektů ÚMČ Praha 10 a jeho plnění průběžně vyhodnocuje oddělení strategického rozvoje a participace ÚMČ Praha 10. Realizace opatření jsou vázány na dostupné finanční prostředky, personální kapacitu, časovou náročnost a udržitelnost.

# SWOT analýza

## Silné stránky

1. rozmanitost lokalit/čtvrtí na území MČ Praha 10
2. množství kulturních aktérů v jednotlivých čtvrtích
3. vzájemná spolupráce občanských sdružení působících v oblasti kultury v MČ Praha 10
4. bohaté zastoupení kulturních spolků (vč. náboženských)
5. v MČ Praha 10 žila, žije či působila řada významných osobností kulturního a společenského života celoměstského, evropského i světového významu
6. dobrá spolupráce s institucemi zřizovanými hl. m. Prahou (knihovny, ZUŠ, DDM)
7. vznik „Koncepte rozvoje kultury“ MČ Praha 10 se zapojením veřejnosti
8. otevřený dotační systém nejen v oblasti kultury
9. existence dotačního programu pro podporu sousedských a kulturních aktivit („Zásobník projektů – partnerství pro Prahu 10“)
10. participativní rozpočet „Moje stopa“ – aktivní účast obyvatel MČ Praha 10 na zlepšování veřejných prostranství
11. otevření stránky „Veřejné prostory Prahy 10“ – informování a zapojení obyvatel do plánování v oblasti rozvoje a vzhledu města
12. prezentace kulturního dědictví veřejnosti v rámci různých akcí a občasných programů
13. systematická práce s veřejným prostorem (viz Generel veřejných prostranství Prahy 10)
14. rozmanité kulturní a společenské akce v lokalitách MČ Praha 10
15. dokončení rekonstrukce objektu bývalého kina Vzlet
16. v městské části Praha 10 je řada nemovitých kulturních památek

### Slabé stránky

1. chybějící systémový přehled o všech nabídkách kulturních aktivit
2. chybějící ucelený přehled o subjektech působících v oblasti kultury, komunitního a spolkového života pro obyvatele
3. nedostatečná medializace a propagační servis kulturní nabídky organizací působících v MČ Praha 10
4. nedostatečné využití nemovitých kulturních památek pro kulturní účely
5. nedostatečné zázemí některých čtvrtí pro kulturně komunitní život
6. nedostatečná infrastruktura pro konání kulturních akcí většího rozsahu
7. technický stav kulturních zařízení v majetku či správě MČ Praha 10
8. omezená nabídka kulturních aktivit pro děti
9. kulturní organizace zřizované MČ Praha 10 bez strategie
10. rychlost revitalizace veřejných prostranství – dlouhá cesta od záměru k realizaci
11. nerovnoměrné umístění kulturních zařízení
12. občany pociťovaný nedostatek kulturních zařízení v některých lokalitách (např. Zahradní Město)

### Příležitosti

1. podpora nových kulturních projektů či podpora umění ve veřejném prostoru, kultivace veřejného prostoru živou kulturou
2. využití kulturních památek pro realizaci aktivit, které z nich v rámci možného udělají živá místa dění
3. zpracování Koncepce rozvoje kultury
4. zpracování manuálu (koncepce) reklamních a informačních ploch na území MČ Praha 10
5. měření a analýza dostupných sociologických dat z oblasti kultury

6. vytvoření sekce informací o vhodných dotačních příležitostech (dotační newsletter/kalendář) na webu městské části
7. zlepšení spolupráce a vzájemné informovanosti MČ Praha 10 a hl. m. Prahy
8. zvýšení zájmu veřejnosti o kulturní dědictví
9. rozvíjení zájmu občanů o participaci; využití příkladů dobré praxe
10. podpora místních organizací v pořádání kulturních akcí (finanční, propagační)
11. rekonstrukce a celkový rozvoj KD Barikádníků
12. v případě rekonstrukce KD Eden zapojit kulturní aktéry do jeho oživení
13. zahájení provozu multifunkčního objektu kina Vzlet
14. rekonstrukce vily Karla Čapka a definice záměru Českého literárního domu
15. vyhlášení soutěže na realizaci sochy Jindřicha Chalupceckého v parku Jindřicha Chalupceckého a její realizace
16. rekonstrukce Strašnického divadla a výběr nového provozovatele
17. provozování letního kina na různých místech Prahy 10
18. podpora místní kultury v jednotlivých lokalitách
19. spolupráce s kulturními a uměleckými subjekty celopražského významu
20. nastavení elektronického systému pro dotační program MČ Praha 10 (Grantys)

#### Hrozby

1. nezájem majitelů nemovitých kulturních památek o jejich údržbu a obnovu např. pro kulturní účely
2. snížení neinvestičních dotačních výdajů na kulturní projekty z rozpočtových důvodů i nedostatku žadatelů
3. snižující se finanční i personální kapacity pro rozvoj kultury

4. očekávání kulturních aktérů nebudou naplněna
5. nevyužití potenciálu při úpravách vzhledu města pro kulturní aktivity
6. nedostatečný zájem občanů o kulturní aktivity
7. zhoršující se technický stav KD Barikádníků, KD Eden a Strašnického divadla z důvodu omezených finančních prostředků
8. limity využití veřejného prostoru, uspokojení zájmů všech, rychlosti úprav vedoucích ke zlepšení míst atp.
9. klesající počet spolků realizujících kulturní a sousedské akce z důvodu nedostatečných finančních prostředků i personálních kapacit nebo nezájmu občanů

# Vize, oblasti, cíle

## Vize městské části Praha 10

Jak bude vypadat kultura v Praze 10 za deset let?

Kulturně komunitní nabídka je součástí kvality života obyvatel 21. století. Obyvatelé Prahy 10 jsou hrdí na svou lokální příslušnost k jednotlivým čtvrtím, městská část proto stimuluje místní kulturní a sousedský život, nabízí účinné nástroje podpory těm, kteří chtějí oživit své nejbližší okolí. Městská část Praha 10 si je vědoma, že není jediným organizátorem kultury, ale nositelem vize, jakým směrem kulturu rozvíjet tak, aby přispívala ke kvalitě života svých obyvatel. Proto transparentně podporuje kulturní instituce, umělecké organizace, volnočasové spolky a jednotlivce, kteří provozují kulturní prostory či organizují kulturní akce. Pro spolupráci na rozvoji hledá partnery v lokalitách, podporuje kvalitní umělecké aktivity a hledá partnery mezi významnými kulturními subjekty z Prahy, České republiky i Evropy.

## Oblasti a cíle

### **Oblast 1 Identita městské části Praha 10**

**CÍLEM MĚSTSKÉ ČÁSTI JE** podporovat sounáležitost obyvatel s místem, kde žijí. Důležité je také připomínat významné osobnosti městské části, stejně jako kulturně oživit místa s nimi bezprostředně spojená. Prostřednictvím podpory genia loci určitých lokalit či kulturních památek tak budou moci obyvatelé soustavně prohlubovat svůj vztah k místu. Městská část do budování identity zapojuje také nejmladší ze svých obyvatel coby budoucí nositele hodnot.

### **Oblast 2 Kultura v lokalitách městské části Praha 10**

**CÍLEM MĚSTSKÉ ČÁSTI JE** podporovat rozvoj kultury v jednotlivých lokalitách městské části Praha 10. Zásadní je také iniciace vzájemného propojení jednotlivých kulturních subjektů a nápomocná komunikační strategie ze strany městské části Praha 10. Kultura se v budoucnu bude výrazně více soustředit do konkrétních lokalit a méně centralizovat.

### **Oblast 3 Kulturní objekty**

Městská část si je vědoma toho, že kvalitní kulturně komunitní infrastruktura je ve 21. století důležitou součástí kvality života v místě. **CÍLEM MĚSTSKÉ ČÁSTI JE** zajistit funkční a provozně udržitelnou kulturně komunitní infrastrukturu v jednotlivých lokalitách městské části ve spolupráci s partnery, která zajistí místní potřeby a výběrově bude atraktivní i pro celopražské publikum. Důraz bude kladen na špičkovou uživatelskou kvalitu revitalizací, která odpovídá potřebám obyvatel hlavního města ve 21. století.

### **Oblast 4 Kulturní akce**

**CÍLEM MĚSTSKÉ ČÁSTI JE** vytvoření kvalitní kulturní nabídky různorodého spektra kulturních, sousedských a uměleckých akcí, stejně jako nabídka kvalitních doplňkových služeb, které na těchto akcích probíhají. Městská

část Praha 10 se také v budoucnu stane spíše koordinátorem a mediátorem veřejného prostředí než organizátorem vlastních akcí, jak tomu bylo v minulosti.

#### **Oblast 5 Kultura ve veřejném prostoru**

CÍLEM MĚSTSKÉ ČÁSTI JE představit veřejný prostor jako živé místo či zázemí a prostředí pro život, trávení volného času a realizaci rozličných kulturních aktivit. Veřejný prostor je místo, které lidé aktivně využívají a kde mohou se rovněž podílet na jeho drobné revitalizaci a oživení. Akcentována bude také podpora umění ve veřejném prostoru. Praha 10 se tak postupně může proměnit v městskou část s kvalitními parky a ulicemi, které doslova vybízí k procházce.

#### **Oblast 6 Nástroje podpory místní kultury**

CÍLEM MĚSTSKÉ ČÁSTI JE vytvářet efektivní nástroje podpory, které přispějí organizacím i jednotlivcům k tomu, aby mohli spoluvytvářet kvalitní nabídku zejména pro obyvatele Prahy 10. Městská část bude pečlivě promýšlet nástroje podpory pro rozvoj kulturně-občanských aktivit, a tím prokrvovat kulturní prostředí a komunitní podhoubí.

## Oblast 1 Identita městské části Praha 10

Praha 10 je pestrá. Nachází se v jihovýchodní části Prahy a zahrnuje území o rozloze zhruba 1 900 hektarů. Praha 10 jsou dnes Vršovice, Strašnice, Malešice, Skalka a Rybníčky, Bohdalec a Slatiny, Záběhllice a Zahradní Město a část Vinohrad. Domov zde nachází přibližně 110 tisíc obyvatel. Ať hledáme základní společné jmenovatele pro identitu městské části jakkoliv, pokaždé se budou trochu tříštit, různit či doplňovat. Území městské části dalo světu Karla Čapka, Jindřicha Waldese i Krymskou, snad nejslavnější pražskou ulici, kterou najdete jako žhavý tip v průvodci Lonely Planet. Tohoto bohatství spojeného s lokalitou si je městská část vědoma a velmi ráda by jej cíleně prohlubovala prostřednictvím celé řady konkrétních aktivit. Městská část má poslední roky silně komunitní charakter. Najdete zde nejstarší české sídliště Solidarita, jeden z nejstarších kulturních domů v Praze, KD Barikádníků z poválečných let, parky, kavárny a kostely snad v každé městské čtvrti, které jako tiché symboly prostupují a spojují celé území. Na jediné ulici najdete jen několik minut od sebe dva obrovské fotbalové stadiony. Venkovský charakter zástavby střídají moderní novostavby, domov zde nachází zahrádkáři i noví podnikatelé v kreativních odvětvích. Za několik minut, jen na pár stovkách metrů procházky, dojdete z centra do periferie a z periferie do centra.

CÍLEM MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 10 JE podporovat sounáležitost obyvatel s místem, kde žijí. Důležité je také připomínat významné osobnosti městské části, stejně jako kulturně oživovat místa s nimi bezprostředně spojená. Prostřednictvím podpory genia loci určitých lokalit či kulturních památek tak budou moci obyvatelé soustavně prohlubovat svůj vztah k místu. Městská část do budování identity zapojí také nejmladší ze svých obyvatel coby budoucí nositele hodnot.

Z toho důvodu budeme podporovat zejména tato opatření:

### 1. 1 Prezentovat významné osobnosti spojené s Prahou 10 (tj. například Čapek, Waldes, Kintera, Svěrák, Sekora či Kotěra)

V rámci tohoto opatření bude:

- vytvořena nová koncepce čestných občanství na Praze 10, včetně udělování Ceny Prahy 10;
- aktualizováno vydání knihy o významných osobnostech Prahy 10.

### 1. 2 Podporovat oživení významných kulturních památek (Čapkova vila, Waldesovo muzeum, Trmalova vila, Kotěrova vila)

V rámci tohoto opatření bude:

- zajištěna propagace osobnosti Jindřicha Waldese, mimo jiné prostřednictvím nově otevřeného Waldesova centra (bývalá Galerie DESET).

### 1. 3 Formou podpory vzdělávacích programů podnítit zapojení dětí do témat kulturní identity Prahy 10

V rámci tohoto opatření bude:

- realizována interaktivní naučná stezka.



## Oblast 3 Kulturní objekty

Na území městské části Praha 10 se nachází celá řada významných kulturních objektů, které byly dlouhodobě zanedbány či podhodnoceny ve svém jedinečném významu. Kulturní objekty v majetku MČ Praha 10 přitom tvoří páteř celého kulturního systému podpory kulturního dění v lokalitách. Nutná tak byla rekonstrukce kina Vzlet a stejně potřebnou péči bude v blízkém budoucnu nutné vynaložit na revitalizaci budov KD Barikádníků či Strašnického divadla. Kulturní organizace zřizované městskou částí Praha 10 či provozované v objektu, který patří do jejího majetkového fondu, by rovněž v budoucnu měly získat jasnější strategii rozvoje. Velmi důležité je také vést v patrnosti skutečnost nerovnoměrného rozmístění kulturních zařízení v některých lokalitách MČ Praha 10, jako je např. sídliště Zahradní Město.

Městská část si je vědoma toho, že kvalitní kulturně komunitní infrastruktura je ve 21. století důležitou součástí kvality života v místě. CÍLEM MĚSTSKÉ ČÁSTI JE zajistit funkční a provozně udržitelnou kulturně komunitní infrastrukturu v jednotlivých lokalitách městské části ve spolupráci s partnery, která zajistí místní potřeby a výběrově bude atraktivní i pro celopražské publikum. Důraz bude kladen na špičkovou uživatelskou kvalitu revitalizací, která odpovídá potřebám obyvatel hlavního města ve 21. století.

Proto budeme podporovat zejména tato opatření:

### 3. 1 Zajišťovat vyhovující stav objektů ve správě MČ Praha 10, odpovídající uživatelským potřebám obyvatel hl. m. Prahy ve 21. století

V rámci tohoto opatření bude:

- podpořen kvalitní program, zajištěna kvalita služeb a plánu a realizace rekonstrukce KD Barikádníků;
- realizována komunitní zahrada u KD Barikádníků;
- zahájena rekonstrukce Strašnického divadla a nalezen strategický partner pro jeho provoz.

### 3. 2 Hledat strategická partnerství pro pronájem městských kulturních objektů

V rámci tohoto opatření bude:

- nalezen strategický partner pro provoz kina Vzlet, které se stane kvalitním kulturním centrem celopražského významu se sálem s větší kapacitou cca pro 300 osob.

### 3. 3 Zajišťovat pro kulturní objekty ve vlastnictví MČ Praha 10 kvalitní řízení a strategii, jasnou programovou nabídku, která bude odrážet specifika lokality a bude hledat i přiměřené možnosti nabízet program celopražskému publiku

V rámci tohoto opatření bude:

- stanovena vize a plán týkající se dalšího osudu KD Eden;
- realizována proměna Galerie DESET v multifunkční progresivní Waldesovo centrum;
- realizována proměna Čapkovy vily v otevřené místo kulturního, zejména literárního dění, tj. vytvoření literárního domu.

### 3. 4 Realizovat spolupráci s ostatními objekty na území MČ Praha 10, jejichž primárním účelem není kulturní činnost (např. Vršovický zámeček)

V rámci tohoto opatření bude:

- zajištěna kontinuální podpora fungování Vršovického zámku pro oficiální ceremonie městské části;
- otevřeno coworkingové centrum v Kolbenově vile.

## Oblast 4 Kulturní akce

Stejně jako je pestrá identita městské části Praha 10, měla by být pestrá i nabídka kulturních akcí. Městská část se proto v budoucnu zaměří na kvalitu programu, který sama utváří a financuje, stejně jako na kvalitu poskytovaných služeb a propagace. Zejména kvalita doplňkových služeb na akcích, které jsou realizované městskou částí, byla v minulosti méně kvalitní. Městská část stejně tak bude reagovat na deficit ve formě chybějícího přehledu o kulturních subjektech a o celkové nabídce aktivit. Kulturní servis v rámci periodika i webových stránek městské části tak bude výrazně efektivnější. Doplněna bude rovněž kulturní nabídka pro specifické cílové skupiny, stejně jako spolupráce s kulturními a uměleckými subjekty celopražského významu, která byla v minulosti opomíjena

Městské slavnosti, dětské dny, tradiční akce k zásadním svátkům, programy pro seniory, ceremoniální akce, koncerty a výstavy nadále zůstanou nedílnou součástí kulturní nabídky městské části. Akce však budou souzněť především s místem, kde se konají.

CÍLEM MĚSTSKÉ ČÁSTI JE vytvoření kvalitní kulturní nabídky různorodého spektra kulturních, sousedských a uměleckých akcí, stejně jako nabídka kvalitních doplňkových služeb, které na těchto akcích probíhají. Městská část se také v budoucnu stane spíše koordinátorem a mediátorem veřejného prostředí než organizátorem vlastních akcí, jak tomu bylo v minulosti.

Budeme proto podporovat zejména tato opatření:

4. 1 Zlepšovat kvalitu programu a zohlednit pečlivě poptávku obyvatel, stejně jako oslovení různých cílových skupin (a to zejména těch specifických, jako jsou děti, mládež a senioři, včetně akcentace mezigeneračního hlediska akcí)

V rámci tohoto opatření bude:

- Dětský den na Zahradním Městě realizován ve spolupráci s místními aktéry;
- realizován projekt Letní kino v různých částech MČ Praha 10.

4. 2 Zlepšovat kvalitu služeb dodávaných na kulturní akce (např. kvalita servisu, gastronomie, služby s ohledem na zdraví, životní prostředí a udržitelnost, nakládání s odpady)

V rámci tohoto opatření bude:

- zaměřena pozornost na minimalizaci odpadů (tj. omezení jednorázového plastového nádobí, vratné kelímky, omezení rozdávaní reklamních předmětů, šetření zdrojů, revize reklamních ploch v majetku městské části atd.);
- vytvořeno portfolio dodavatelů kvalitních gastronomických služeb včetně lokálních dodavatelů jako Malešický mikropivovar a jejich následné zapojení do kulturních akcí na území městské části Praha 10.

4. 3 Zapojovat místní aktivní spolky a jednotlivce do akcí pořádaných městskou částí, a to zejména s ohledem na lokálnost a podporu kvality kultury v konkrétních lokalitách, kdy je kultura vnímána jako podporovatel komunitního povědomí a prohlubuje sounáležitost s danou lokalitou i celou Prahou 10

V rámci tohoto opatření bude:

- osloveno spektrum místních kulturních aktérů k navázání spolupráce na tradičních akcích MČ Praha 10.

#### 4. 4 Zlepšovat propagaci kulturních akcí na území MČ Praha 10, a to včetně využití jiných než tradičních médií

## Oblast 5 Kultura ve veřejném prostoru

Veřejný prostor v MČ Praha 10 není zdaleka jednotvárný. Mezi specifická místa se silným potenciálem patří prostory před kulturními či obecně veřejnými institucemi, mezi něž lze zařadit i některé základní školy, městské parky a zahrady, uzavřené zahrady základních škol, sochy a další umělecká díla ve veřejném prostoru či kultura a běžný život ve frekventovaných uzlových bodech, které mnohdy náleží pouze urychlené přepravě obyvatel z místa na místo. Bezesporu pozitivní je také webová stránka Veřejné prostory Prahy 10 a stejně tak systematická práce s veřejným prostorem v posledních několika letech.

CÍLEM MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA DESET JE představit veřejný prostor jako živé místo či zázemí a prostředí pro život, trávení volného času a realizaci rozličných kulturních aktivit. Veřejný prostor je místo, které lidé aktivně využívají a mohou se rovněž podílet na jeho drobné revitalizaci a oživení. Akcentována bude také podpora umění ve veřejném prostoru. Praha 10 se tak postupně může proměnit v městskou část s kvalitními parky a ulicemi, které doslova vybízí k procházce.

Proto budeme podporovat zejména tato opatření:

#### 5. 1 Podporovat a pozitivně usměrňovat snahu obyvatel participovat na zvelebování veřejného prostoru a pořádání kulturních a komunitních akcí ve veřejném prostoru

V rámci tohoto projektu bude:

- realizován nadále projekt Moje stopa;
- podporována snaha obyvatel o zlepšení veřejného prostoru a komunitních zahrad.

#### 5. 2 Vnímat kultivovaný veřejný prostor jako základ kvality života ve městě

V rámci tohoto projektu bude:

- upraven veřejný prostor u KD Barikádníků a projekt tamější komunitní zahrady;
- využít potenciál nově opraveného parku Františka Suchého;
- vytvořen návrh a realizace úprav veřejného prostoru v okolí metra Skalka.

#### 5. 3 Podporovat umění ve veřejném prostoru

V rámci tohoto opatření bude:

- umístěna socha Jindřicha Chalupického do veřejného prostoru;
- provedeno zmapování a pasportizace umění ve veřejném prostoru MČ Praha 10, a to za metodické spolupráce s IPR a Galerií hl. m. Prahy;
- realizována spolupráce s uměleckým festivalem M3 či např. Signal Festivalem.

## Oblast 6 Nástroje podpory místní kultury

Městská část Praha 10 považuje kulturu za klíčový nástroj rozvoje lokality. Dotační programy jsou vypisovány s ohledem na realizaci sousedských aktivit, využívá se participativní rozpočet. Dobře zde fungují také projekty jako Moje stopa a Zásobník projektů, do kterých se lidé hlásí se svými vlastními nápady. Propagace akcí v minulosti nefungovala dostatečným způsobem, nově bude posíleno také šíření informací o všech probíhajících akcích.

Podpoře a stimulaci kreativity samotných obyvatel se bude městská část Praha 10 věnovat i nadále. Dotační program bude elektronizován a zohledněna bude také větší uživatelská přívětivost. Velkou příležitostí je pak podpora místních organizací v pořádání vlastních kulturních akcí.

CÍLEM MĚSTSKÉ ČÁSTI JE vytvářet efektivní nástroje podpory, které přispějí organizacím i jednotlivcům k tomu, aby mohli spoluvytvářet kvalitní nabídku zejména pro obyvatele Prahy 10. Městská část bude pečlivě promýšlet nástroje podpory pro rozvoj kulturně-občanských aktivit, a tím prokrvovat kulturní prostředí a komunitní podhoubí.

Proto budeme zejména podporovat tato opatření:

### 6. 1 Utvářet stabilní systém finanční podpory včetně zavedení nového dotačního systému a revize systému kulturních dotací s ohledem na priority podpory

V rámci těchto opatření se bude:

- prověřena efektivita zavedení elektronizace dotačního systému, resp. zaveden nástroj Grantys;
- nastavena uživatelská přívětivost nového dotačního systému;
- zavedena dotace k zajištění základního zázemí pro kulturní činnost, pro kulturní spolky a kluby;
- nadále realizován projekt Moje stopa;
- nadále realizován projekt Zásobník projektů.

### 6. 2 Nabízet veřejnosti nástroje mediální podpory (např. kulturní kalendář, webové stránky městské části, sociální síť, nově zavedené noviny městské části)

V rámci tohoto opatření bude:

- vytvořena databáze kulturních subjektů a kulturní infrastruktury;
- podporována aktivní komunikace s pořadateli a zveřejňování aktivit v informačních kanálech zřizovaných MČ.

### 6. 3 Nabízet materiální podporu aktivním subjektům a jednotlivcům

V rámci tohoto opatření bude:

- nabízeno spektrum vybavení při pořádání akcí (např. stánky, mobiliář, ozvučení, základní produkční technika, mobilní WC).

### 6. 4 Nabízet organizační podporu (záštity městské části pro kulturní akce, administrativní pomoc se záborů a povoleními, odpouštění poplatků za záborů, úklid po akcích ve veřejném prostoru)

V rámci tohoto opatření bude:

- nastaven servis pro sousedské aktivity a vytvořena pozice koordinátora kulturních aktivit v lokalitách městské části.

6. 5 Realizovat mapování a vyhodnocování kulturního prostředí (tj. průběžně aktualizovat informace o nabídce a poptávce pro poskytování kulturních služeb)

V rámci tohoto opatření bude:

- evaluována Koncepce rozvoje kultury MČ Praha 10;
- sledována dlouhodobá proměna počtu zájemců o dotační programy;
- realizováno pravidelné setkávání s lokálními kulturními aktéry.

# Seznam použitých zdrojů

1. Analýza infrastrukturních potřeb hl. m. Prahy (zaměřená na kulturně komunitní centra a knihovny)  
<http://www.ippraha.cz/obyvatelstvo>
2. Koncepce kulturní politiky Městské části Praha 10 na období 2018–2025, MEPCO s.r.o.
3. Mapování potřeb kulturních aktérů v konkrétních lokalitách Prahy, duben 2019, Ateliér pro veřejnou debatu
4. Koncepce kulturní politiky hlavního města Prahy 2017-2021
5. Generel veřejných prostranství Prahy 10

## MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 10

## STANOVISKO

## Komise pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10

(3. jednání Komise pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10, které se konalo dne 4. 4. 2019, v Trmalově vile, Vilová 11, Praha 10 – Strašnice)

**STANOVISKO č. 1 k Diskusi k návrhu KONCEPCE KULTURNÍ POLITIKY MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 10 NA OBDOBÍ 2018–2025**

Návrh stanoviska:

- 1) Komise pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10 BERE NA VĚDOMÍ předložený materiál.
- 2) Komise pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10 DOPORUČUJE klást důraz na mapování a analýzu využití jak stávajících kulturních objektů v majetku MČ Praha 10, tak i kulturních objektů v soukromých rukou. Dále DOPORUČUJE zahájit mapování kulturních aktérů a osobností žijících na území MČ Praha 10.
- 3) Komise pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10 DOPORUČUJE zjednodušit strukturu koncepce pro lepší orientaci široké veřejnosti v dokumentu, včetně grafické podoby.
- 4) Komise pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10 DOPORUČUJE, dříve než bude zahájena jakákoliv rekonstrukce objektu vhodného k realizaci kulturních aktivit, zadat zpracování studie provozu a projekt obsahové náplně (obsahová analýza).
- 5) Komise pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10 DOPORUČUJE zaměřit se na aktivity, které povedou k identifikaci obyvatel s místem, kde žijí.
- 6) Komise pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10 DOPORUČUJE vznik adekvátního Akčního plánu, včetně alokace finančních prostředků v rozpočtu MČ Praha 10 na realizaci „mikrodotací“.
- 7) Komise pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10 NAVRHUJE doplnit i nefinanční podporu formou nekomerčního pronájmu v nebytových prostorách v majetku MČ Praha 10.

PRŮBĚH HLASOVÁNÍ:

PŘÍTOMNO: 5

PRO: 5

PROTI: -

ZDRŽEL SE: -

Výsledek hlasování:

- 1) KOMISE PRO KULTURU A UDĚLOVÁNÍ ČESTNÉHO OBČANSTVÍ RMČ PRAHA 10 BERE NA VĚDOMÍ PŘEDLOŽENÝ MATERIÁL.

## MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 10

- 2) KOMISE PRO KULTURU A UDĚLOVÁNÍ ČESTNÉHO OBČANSTVÍ RMČ PRAHA 10 DOPORUČUJE KLÁST DŮRAZ NA MAPOVÁNÍ A ANALÝZU VYUŽITÍ JAK STÁVAJÍCÍCH KULTURNÍCH OBJEKTŮ V MAJETKU MČ PRAHA 10, TAK I KULTURNÍCH OBJEKTŮ V SOUKROMÝCH RUKOU. DÁLE DOPORUČUJE ZAHÁJIT MAPOVÁNÍ KULTURNÍCH AKTÉRŮ A OSOBNOSTÍ ŽIJÍCÍCH NA ÚZEMÍ MČ PRAHA 10.
- 3) KOMISE PRO KULTURU A UDĚLOVÁNÍ ČESTNÉHO OBČANSTVÍ RMČ PRAHA 10 DOPORUČUJE ZJEDNODUŠIT STRUKTURU KONCEPCE PRO LEPŠÍ ORIENTACI ŠIROKÉ VEŘEJNOSTI V DOKUMENTU, VČETNĚ GRAFICKÉ PODOBY.
- 4) KOMISE PRO KULTURU A UDĚLOVÁNÍ ČESTNÉHO OBČANSTVÍ RMČ PRAHA 10 DOPORUČUJE, DŘÍVE NEŽ BUDE ZAHÁJENA JAKÁKOLIV REKONSTRUKCE OBJEKTU VHODNÉHO K REALIZACI KULTURNÍCH AKTIVIT, ZADAT ZPRACOVÁNÍ STUDIE PROVOZU A PROJEKT OBSAHOVÉ NÁPLNĚ (OBSAHOVÁ ANALÝZA).
- 5) KOMISE PRO KULTURU A UDĚLOVÁNÍ ČESTNÉHO OBČANSTVÍ RMČ PRAHA 10 DOPORUČUJE ZAMĚŘIT SE NA AKTIVITY, KTERÉ Povedou K IDENTIFIKACI OBYVATEL S MÍSTEM, KDE ŽIJÍ.
- 6) KOMISE PRO KULTURU A UDĚLOVÁNÍ ČESTNÉHO OBČANSTVÍ RMČ PRAHA 10 DOPORUČUJE VZNIK ADEKVÁTNÍHO AKČNÍHO PLÁNU, VČETNĚ ALOKACE FINANČNÍCH PROSTŘEDKŮ V ROZPOČTU MČ PRAHA 10 NA REALIZACI „MIKRODOTACÍ“.
- 7) KOMISE PRO KULTURU A UDĚLOVÁNÍ ČESTNÉHO OBČANSTVÍ RMČ PRAHA 10 NAVRHUJE DOPLNIT I NEFINANČNÍ PODPORU FORMOU NEKOMERČNÍHO PRONÁJMU V NEBYTOVÝCH PROSTORÁCH V MAJETKU MČ PRAHA 10.



MgA. Jiří Sulženko, Ph.D.,  
předseda KKČO

## MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 10

## STANOVISKO

**Komise pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10**

(7. jednání Komise pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10, které se konalo dne 24. 9. 2019 v radničním salonku ÚMČ Praha 10)

**STANOVISKO č. 2** k Návrhu materiál na „Koncepti rozvoje kultury Městské části Praha 10 na období 2020 –2025“.

<p>Návrh stanoviska:  <b>Komise pro kulturu a udělování čestného občanství RMČ Praha 10 BERE NA VĚDOMÍ předložený materiál, oceňuje jeho přehlednost a DOPORUČUJE RMČ Praha 10 jeho předložení ZMČ Praha 10 ke schválení a zároveň DOPORUČUJE přejmenovat předložený materiál na „Koncepti rozvoje kultury Městské části Praha 10 na období 2020 –2025“.</b></p>
<p>PRŮBĚH HLASOVÁNÍ:          PRÍTOMNO: 5          PRO: 5          PROTI: 0          ZDRŽEL SE: 0</p>
<p>Výsledek hlasování:  <b>KOMISE PRO KULTURU A UDĚLOVÁNÍ ČESTNÉHO OBČANSTVÍ RMČ PRAHA 10 BERE NA VĚDOMÍ PŘEDLOŽENÝ MATERIÁL, OCEŇUJE JEHO PŘEHLEDNOST A DOPORUČUJE RMČ PRAHA 10 JEHO PŘEDLOŽENÍ ZMČ PRAHA 10 KE SCHVÁLENÍ A ZÁROVEŇ DOPORUČUJE PŘEJMENOVAT PŘEDLOŽENÝ MATERIÁL NA „KONCEPCI ROZVOJE KULTURY MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 10 NA OBDOBÍ 2020 –2025“.</b></p>



MgA. Jirí Sulženko, Ph.D.,  
 předseda KKČO

Předsedkyně KSZM-MA21 dala hlasovat o navrženém stanovisku KSZM-MA21 k tomuto bodu jednání.

KSZM-MA21	
I. <b>konstatuje</b> , že Koncepce rozvoje kultury MČ Praha 10 na období 2020 - 2025 je v <b>souladu</b> s metodikou přípravy Strategického plánu udržitelného rozvoje MČ Praha 10.	
Pro	8
Proti	0
Zdrželi se	0
<b>PŘIJATO</b>	
KSZM-MA21	
II. <b>doporučuje Radě MČ Praha 10 vyslovit</b> s Koncepcí rozvoje kultury MČ Praha 10 na období 2020 - 2025 <b>souhlas</b> .	
Pro	7
Proti	0
Zdrželi se	1
<b>PŘIJATO</b>	

## Městská část Praha 10

# ZASTUPITELSTVO MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 10

### Návrh usnesení

Zastupitelstva městské části Praha 10

číslo

ze dne

### **k návrhu Koncepce rozvoje kultury městské části Praha 10 na období 2020 – 2025**

Zastupitelstvo městské části Praha 10

#### I. schvaluje

Koncepci rozvoje kultury městské části Praha 10 na období 2020 – 2025

Předkladatel:  
Číslo tisku:

MgA. David Kašpar, místostarosta MČ Praha 10  
P10-109950/2019