

KODAŇ, Dánsko

Inspirace generelem veřejných prostranství

příprava 2006-2007

Kodaň – generel veřejných prostranství - PROCES

3 ateliéry

70 účastníků

Obyvatelé

Konzultanti

Zastupitelé, úředníci ze všech částí

městského úřadu



Vedoucí projektu – externí urbanista

Jean-Pierre Charbonneau, Paris



Kodaň – generel veřejných prostranství - STRATEGIE

4 TYPY VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ



Komerční ulice

Cílová ulice důležitá pro život místních území města



Spojnice

Propojuje cílová /ohnisková místa (komerční ulice, náměstí, parky, školy, instituce..)



Náměstí

Cílová/ohnisková místa – místa setkání, aktivit, odpočinku



Promenády

Místa, kde mají přednost především chodci, k tomu je také přizpůsobena jejich vybavenost

TYPE 1: COMMERCIAL STREETS

The heart of the neighbourhood



TYPE 2: CONNECTIONS

Making the city accessible to all



TYPE 3: SQUARES

Creating spaces for recreation and activities

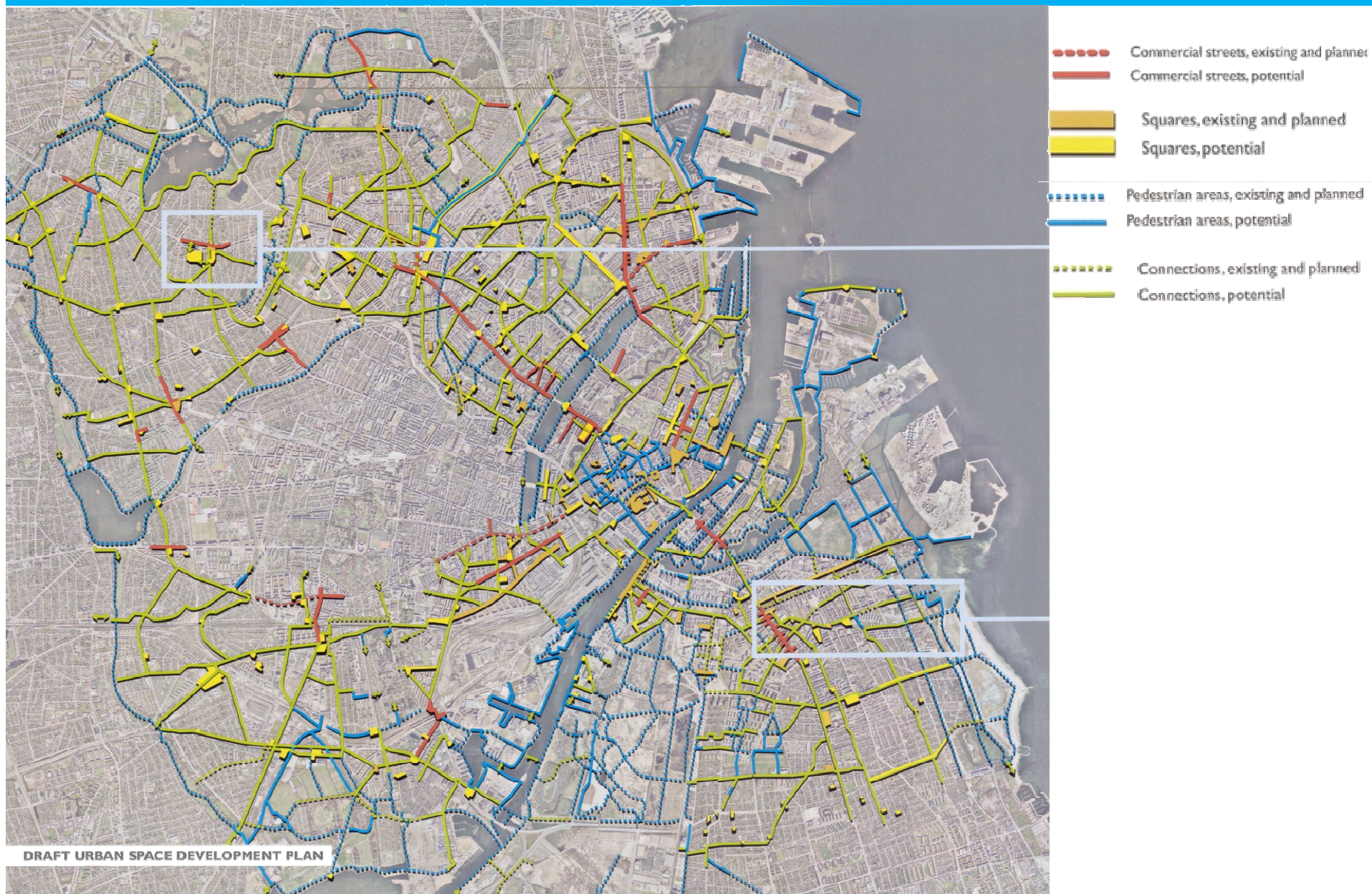


TYPE 4: PEDESTRIAN STREETS AND PROMENADES

Improving conditions for pedestrians



Kodaň – generel veřejných prostranství - STRATEGIE



Kodaň – generel veřejných prostranství - KVALITA

Strategie

Tvorba vize a dlouhodobého plánu

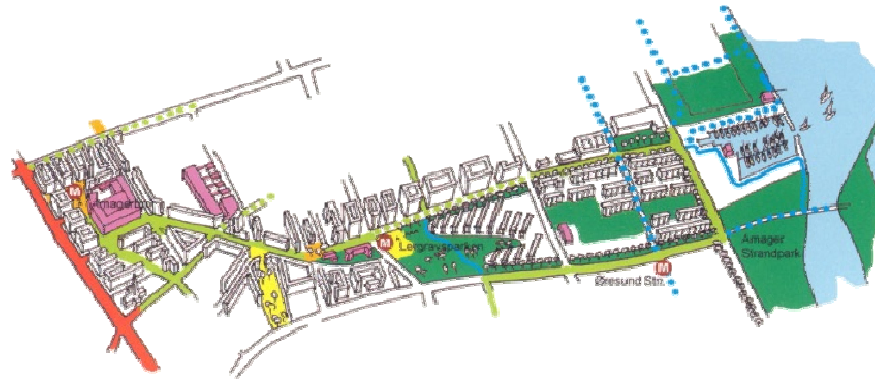
Rychle a jednoduše

realizace malých a méně náročných projektů po celém městě, které se vzájemně propojují společnou vizí a dlouhodobým plánem



Lergravsparken area

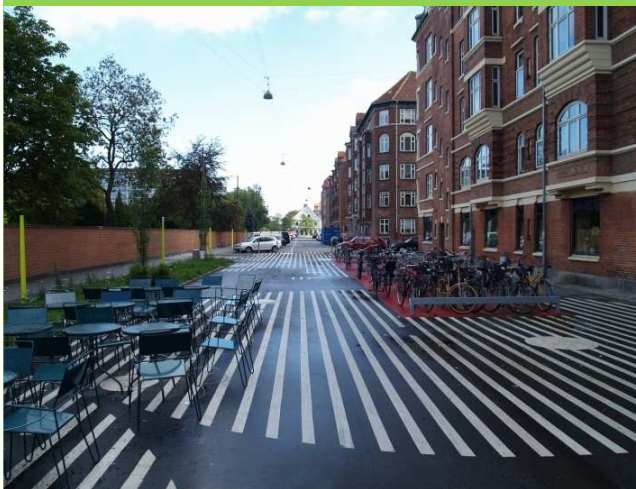
The area will link the commercial street, the local metro station and the local park with Amager Beach Park, etc. Several of the focus area's projects have also been selected by "District Renewal for the Øresundsvej Area".







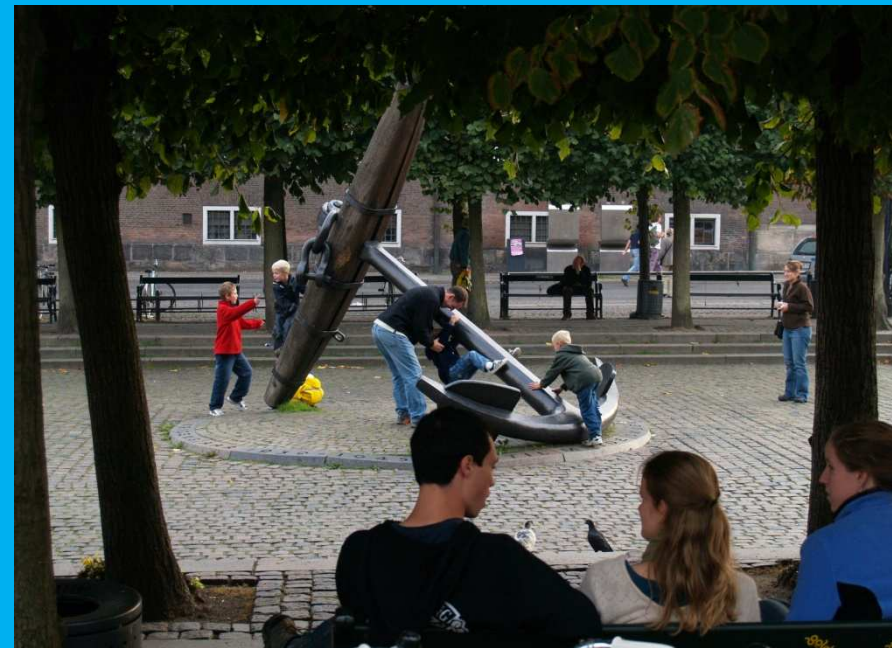
Kodaň– město změn



Kodaň – město kol



Kodaň– přístavní město



Kodaň– město inspirací



Kodaň – město inspirací



Děkuji za pozornost

Petra Šilberská



O. p. s.
PARTNERSTVÍ

petra.silberska@nap.cz

Autor fotografií:

Petra Šilberská (Žerebáková), 2006

Další zdroje:

konference - PUBLIC SPACES – PUBLIC LIFE: Copenhagen, 2006
informační brožura - Copenhagen Urban Space Action Plan, 2006
publikace -Public Space Public life: Jan Gehl&Lars Gemzoe, 1996