



Městská  
část  
Praha 10



#### CHYSTÁ SE ZÁPIS ŠKOLOU POVINNÝCH DĚTÍ

Městská část zřizuje celkem třináct základních škol. Počty prvňáčků u zápisu se každoročně zvyšují, i proto radnice připravuje znovuotevření ZŠ V Olšínách.



#### K POLICIÍ PŘÍCHÁZÍ STÁLE VÍCE ŽEN, PROJEVUJE SE TO I U NÁS

Rozhovor s nadporučíkem Tomášem Liskem, velitelem policejní stanice ve Vršovcích, nejen o přijímání nováčků, o fotbalových fanoušcích, sprejerech a demonstrantech.

# PRAHA 10

OFICIÁLNÍ MĚSÍČNÍK MĚSTSKÉ ČÁSTI | BŘEZEN 2022 | ZDARMA | [WWW.PRAHA10.CZ](http://WWW.PRAHA10.CZ)

**JINDŘICH WALDES**

**A FENOMÉN KOH-I-NOOR**

**STR. 16-17**

FENOMÉN  
KOH-I-NOOR

**VÝSTAVA Z PŘEDMĚTŮ,  
KTERÉ JSTE NÁM ZAPŮJČILI  
ZE SVÝCH SBÍREK**

Antonín Růžička | Ota Kopač |  
Hana Kučerová | Jana Taxová |  
Jaroslav Bican | Jaroslav Škarník |  
Lenka Kutálková | Milena Černá

## REKONSTRUKCE STRAŠNICKÉ ŠKOLY

Ve Strašnicích naproti Gutovce stojí už více než sto let budova, která byla postavena za účelem vzdělávání dětí. Dílo architekta Josefa Domka skvěle plnilo svou funkci, a navíc se stalo i výrazným reprezentantem secesního stavebního slohu. V poslední době byl objekt opuštěný, než se vedení městské části Praha 10 rozhodlo znovu jej zprovoznit. K tomuto tématu proběhlo 20. ledna veřejné setkání s občany v Kulturním domě Barikádníků.

Místostarosta pro školství David Kašpar uvedl, že záměr městské části vychází ze zpracované demografické studie: „Z ní je patrné, že počet školních dětí stále poroste, proto je namístě vrátit budově funkci plnohodnotné základní školy.“ Celkové náklady na rekonstrukci školy se předpokládají ve výši 253 mil. korun bez DPH. „Podařilo se nám získat 80 milionů korun od magistrátu a 5,6 milionu od společnosti CRESTYL real estate, takže již v tomto roce můžeme zahájit stavební práce,“ uvedla Olga Koumarová, radní Prahy 10 pro investice do školních zřízení. Rekonstrukce, která se dotkne také okolí školy, by měla začít již nyní

na jaře po uzavření smlouvy se zhotovitelem, který bude vybrán v zadávacím řízení. Hotovo by potom mělo být do 26 měsíců od předání staveniště.

### Školní hřiště

V rámci projektu získá novou podobu přilehlý pozemek pod Kulturním domem Barikádníků. Vznikne zde školní sportovní areál, který bude zahrnovat fotbalové hřiště o rozměrech 40 x 25 m, dvojici basketbalových hřišť, tribunu se třemi stupni a v jižní části rozběhovou dráhu a doskočiště pro skok daleký. Sportoviště budou přístupná přímo od školy, proto dojde ke změně vedení veřejných cest – zanikne průchod podél budovy školy mezi ulicemi Mrštíkova a V Olšínách a nově bude možné projít pod „Barčou“ z Mrštíkovy do Bečvářovy ulice.

### Komunitní zahrada

Na pozemku budoucího školního hřiště mezitím vyrostla oblíbená komunitní zahrada. Její fungování v průběhu stavby ale nejspíš nebude možné, protože na pozemek bude potřeba umístit stavební buňky, šatny, sociální zařízení, kanceláře a skládky materiálů. Téma bylo rovněž součástí veřejného setkání, a tak vedoucí Odboru životního prostředí na základě podnětů přítomných zahradníků vytipovává místa, kam by mohla být zahrada v případě potřeby přesunuta.



### Strategie tour

Další podrobnosti o projektu rekonstrukce školy se budete moci dozvědět v naší tradiční mobilní kanceláři – informační kontejner přistavíme v období od 25. dubna do 15. května ke stanici metra Strašnická. Rádi vás tady seznámíme i s dalšími záměry, které pro území Prahy 10 připravuje místní radnice, magistrát nebo jiné instituce.

Zápis z lednového setkání s občany a prezentace různých projektů naleznete také na webových stránkách [www.praha10.cz/](http://www.praha10.cz/) strategie.

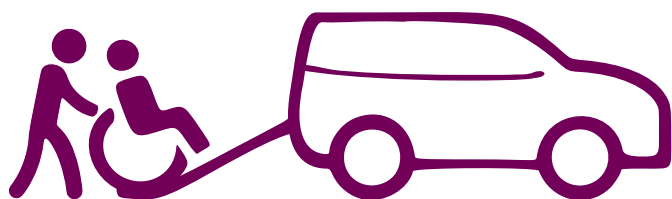
— Iva Hájková  
oddělení strategického rozvoje a participace

PLACENÁ INZERCE – P10/3/22/OKP/0193



## PŘEPRAVA OSOB s doprovodem

Vozíme seniory, lidi s dočasně omezenou hybností po úrazu, lidi s postižením a děti s poruchou autistického spektra. Jezdíme po celé Praze.  
Není potřeba průkazka ZTP (ZTP/P).



POUZE PŘEDEM OBJEDNANÉ JÍZDY:  
objednávejte po - pá; 8:00 - 12:00 a 13:00 - 16:00

tel: 216 216 444

Ve sjednanou dobu zazvoníme u Vašeho bytu; pomůžeme Vám dojít k autu a bezpečně nastoupit. Po příjezdu na místo Vám pomůžeme vystoupit a doprovodíme Vás, kam budete potřebovat (do čekárny u lékaře, do třídy, do kanceláře).



CENA 24 Kč/km. Ostatní podmínky najdete na:

[autohandicap.cz](http://autohandicap.cz)

HEWER, z.s.; Černokostelecká 2020/20, Praha 10



### VÁŽENÍ ČTENÁŘI,

jedním z nejvýznamnějších projektů v rámci veřejného prostoru je v současné době rekonstrukce parku Solidarita. První etapa se bude týkat severní části parku. Projekt vychází z participativních návrhů občanů. Finální podobu vítězného návrhu zpracovala několikrát oceněná společnost Land05 – Ateliér zahradní a krajinářské architektury. Součástí plánované rekonstrukce je výstavba nových cest a herních prvků a vznik moderního prostoru k odpočinku a zábavě. Na základě veřejného setkání s místními občany jsme přistoupili k úpravám podoby projektu a věříme, že se nám podařilo zahrnout veškeré připomínky.

Dendrologický průzkum bohužel doporučil pokácet v celém parku 16 stromů s narušenou statikou. Na jejich místo vysadíme 25 nových dřevin. Současně jsme nechali zpracovat kontrolní dendrologický průzkum, protože každý zachovaný strom je pro nás opravdu důležitý. Je ale nutno brát v potaz, že stávající stromy jsou cca 70 let staré a v mnoha případech dnes představují bezpečnostní riziko pro veřejnost. Současně se připravuje i obnova jižní části.

Kompletní opravou už prošlo také oblíbené dětské hřiště Dvouletky. Zastaralé herní prvky nahradily moderní multifunkční sestavy a houpačky převážně ze dřeva. Najdete zde i velké pískoviště pro nejmenší nebo piknikové sety pro rodiče. Celá rekonstrukce stála městskou část přijatelných 1,5 milionu korun. V některých místech jsme totiž museli například uměle navýšit terén, abychom stavbou herních prvků nezasáhli do kořenové zóny stromů.

Během následujících měsíců pak připravujeme zcela ojedinělý projekt výstavby dětského

hřiště Soboteká na Vinohradech. Ve spolupráci MČ Praha 10 a společnosti CDN77 tu vznikne odpočinková zóna pro všechny generace, včetně míst pro piknik k posezení s přáteli. I zde jsme uspořádali veřejné setkání s místními, abychom jim přiblížili nejen podstatu navrhovaných úprav, ale především unikátní koncept spolupráce mezi městskou částí a soukromým investorem, který ponese finanční náklady na celou revitalizaci. Z dalších hřišť pak čeká v následujících měsících zásadní proměna i hřiště Tulska a Malinová.

Aktuálně se také věnujeme budoucnosti Kulturního domu Eden. Vypsali jsme na celou lokalitu urbanisticko-architektonickou soutěž, do které se přihlásilo 16 zájemců. Přistupujeme k celému projektu komplexně, proto museli soutěžící zahrnout i blízké okolí, včetně Drážní promenády a vlakové zastávky Eden. Mezinárodní porota zatím vybrala šest návrhů, které postoupily do druhého kola. Vítěze se dozvíme v nejbližších týdnech.

Přeji vám krásné jarní dny.

Vaše místostarostka  
Jana Komrsková

## Praha 10 / oficiální měsíčník městské části

Periodický tisk územního samosprávného celku



Městská  
část  
Praha 10

BŘEZEN

2022

**Vydavatel** Městská část Praha 10, Vršovická 1429/68, 101 38 Praha 10, IČ: 00063941

**Registrace** MK ČR E 11142

**Redakce** Marcel Pencák, tel.: 267 093 326, e-mail: redakce@praha10.cz

**Redakční rada** předsednictvo: Jiří Komrška, Pavel Mareš, Lukáš Tyl, členové: Zuzana Freitas Lopesová, David Kašpar, Denisa Řezníčková

**Náklad** 75 000 výtisků / **Tisk** Svoboda Press s.r.o.

**Distribuce** Česká pošta, s.p. (kontakt při problémech s doručením měsíčníku do vaší poštovní schránky: Jitka Parbusová, e-mail: jitka.parbusova@praha10.cz)

**Inzerce** Eliška Čepová, e-mail: inzerce@praha10.cz,

**ceník a objednávka** na [www.praha10.cz/mesicnikpraha10](http://www.praha10.cz/mesicnikpraha10)

**Vyšlo** v Praze 4. března 2022 / **Uzávěrka příštího čísla** 14. března 2022 / **Vychází** 11x ročně

Texty neoznačené jménem autora jsou redakčním dílem. Veškeré náměty, připomínky či nabídky na spolupráci posílejte na výše uvedenou adresu redakce měsíčníku Praha 10.

- 2 REKONSTRUKCE STRAŠNICKÉ ŠKOLY
- 4 ZÁKLADNÍ ŠKOLY V PRAZE 10
- 6 POLITICKÉ FÓRUM
- 8 ROZHOVOR – TOMÁŠ LISKO
- 11 DECIMA PRO DĚTI A MLÁDEŽ



- 12 DESÍTKOVÝ ULIČNÍK
- 13 KULTURNÍ SERVIS
- 16 WALDESOVSKÉ VÝSTAVY



- 17 FENOMÉN KOH-I-NOOR – PŘÍBĚHY
- 18 VZPOMÍNKA NA MALÍŘE MIROSLAVA RADU
- 19 JAK SE PODNIKÁ NA DESÍTCE



- 20 I NEMLUVNĚ MUŽE BÝT HUDEBNÍKEM



- 21 ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ
- 22 SVOZ ODPADU / ŘÁDKOVÁ INZERCE
- 23 DESÍTKOVÁ KŘÍŽOVKA

# ZÁKLADNÍ ŠKOLY V PRAZE 10

V dubnu se také v naší městské části konají zápisy do základních škol. Konkrétní termín zápisu k povinné školní docházce stanoví na jednotlivých školách jejich ředitelé. Povinná školní docházka pro dítě začíná počátkem školního roku, který následuje po dni, kdy dítě dosáhne šestého roku věku, pokud mu není povolen odklad. Podrobné informace, kdy a jak přesně bude zápis probíhat, najdete nejlépe na webových stránkách příslušné školy.

Radnice Prahy 10 zřizuje celkem 13 základních škol o celkové kapacitě 7 980 míst. Již několik let po sobě se při zápisech do 1. ročníků projevuje demografický nárůst zdejší populace dětí. Všem školám jsou

proto dle školského zákona udělovány výjimky z nejvyššího počtu žáků, aby ředitelé mohli naplňovat třídy na maximální možný počet 34 (avšak s ohledem na zajištění hygienických a bezpečnostních podmínek). Spádové obvody základních škol jsou určeny obecně závaznou vyhláškou hl. m. Prahy. Počty dětí ve školských obvodech jsou sledovány a podle vývoje se přizpůsobuje jejich vymezení. V případě převyšující poptávky u některé školy se přistupuje k losování na základě doporučení ombudsmana. Dětem, které nemohou být z kapacitních důvodů přijaty do spádové školy, je v souladu se zněním školského zákona doporučena jiná škola v rámci městské části Praha 10, kde je volné místo.



## ZŠ NAD VODOVODEM

📍 Malešice / Nad Vodovodem 460/81  
ředitelka: Mgr. Jana Jeřábková  
tel.: 274 773 268  
e-mail: jana.jerabkova@zsnadvodovodem.cz  
www.zsnadvodovodem.cz



Škola je zapojena do mezinárodního projektu Ekoškola, je dobře vybavena učebními pomůckami i didaktickou technikou. Nová pracovní fyziky odpovídá potřebám moderního způsobu výuky přírodních věd. Žáci jsou vedeni k týmové práci, vzájemnému respektu a vlastní zodpovědnosti. Ve škole funguje družina, žáci mohou navštěvovat zájmové kroužky.

## ZŠ SOLIDARITA

📍 Strašnice / Brigádníků 510/14  
ředitelka: Mgr. Karin Marques  
tel.: 274 820 795  
e-mail: marques@zssolidarita.cz  
https://zssolidarita.edupage.org/



Vízi školy je, aby se každý žák učil naplno a s radostí. Vzdělávání zde staví na třech pilířích: učení, dobrých vztazích a spolupráci. Uplatňován a rozvíjen je konstruktivistický přístup založený na aktivitě žáka (Hejného metoda, dílny čtení či psaní, badatelská výuka). Výchovné a praktické předměty jsou hodnoceny slovně, ostatní předměty známku.

## ZŠ OLEŠSKÁ

📍 Strašnice / Olešská 2222/18  
ředitelka: Mgr. Petra Rohlíčková  
tel.: 274 813 892  
e-mail: rohlickova@zs-oleska.cz  
www.zs-oleska.cz



Škola si zakládá na otevřené komunikaci s žáky i rodiči. Vzdělávání je zaměřeno na získání pevných základů v mateřském jazyce, matematice a angličtině. Od 3. ročníku se angličtina vyučuje 4 hodiny týdně. Ve škole pracuje školní psycholog a školní speciální pedagog.

## ZŠ GUTOVA

📍 Strašnice / Gutova 1987/39  
ředitel: Mgr. Bc. Jiří Voneš  
tel.: 274 021 921  
e-mail: skola@zsgutova.cz  
www.zsgutova.cz



Škola nabízí svědomitě vedenou výuku, využívá moderní pomůcky a podporuje přívětivé vztahy účastníků vzdělávání. Silnou stránkou je výuka matematiky, vyučují ale též předměty jako „Zážitek“, „Potěšení“, „Spravedlivost“, „Podpora“, „Pravidla“. Učitelé jsou lidsky příjemní, pedagogicky důslední a úředně kvalifikovaní. Odpoledne se nabízí nespočet kroužků.

## ZŠ V RYBNÍČKÁCH

📍 Strašnice / V Rybníčcích 1980/31  
ředitel: Mgr. Luděk Doležal  
tel.: 274 810 332  
e-mail: ludek.dolezal@zs-vrybnickach.cz  
www.zs-vrybnickach.cz



Škola poskytuje kvalitní vzdělávání širokému spektru žáků od nadaných až po žáky se speciálními vzdělávacími potřebami. Při vzdělávání vychází z tradičních hodnot, které vhodně a uvážlivě obohacuje o moderní metody a formy vzdělávání.

## ZŠ HOSTÝNSKÁ

📍 Strašnice / Hostýnská 2100/2  
ředitel: Mgr. Albert Hotový  
tel.: 274 772 957  
e-mail: skola@hostynska.cz  
https://hostynska.cz/



Mottem školy je „Škola v pohodě, škola pro život“. V nabídce je družina i školní klub, ale také kompletní poradenské pracoviště, tvořené výchovnými poradci, metodiky prevence, speciálními pedagogy, psychologem, koordinátorem podpory nadání a koordinátorem vzdělávání cizinců. Škola má dobře vybavenou knihovnu, pořádá různé sportovní kurzy.

## ZŠ JAKUTSKÁ

**K** Vršovice / Jakutská 1210/2  
ředitelka: Ing. Bc. Sylva Taufmannová  
tel.: 267 310 135  
e-mail: reditelka@zsjakutska.cz  
<https://zsjakutska.edupage.org/>



Moderně vybavená škola s nadstandardní výukou hudební výchovy, pořádá koncerty a vlastní festival. Badatelskou činnost úspěšně reprezentuje školní Klub malých debružárů. Rozlehlá zahrada se sportovními, herními a přírodními prvky nabízí ideální prostředí pro realizaci vzdělávacích, pohybových, kulturních i ekologických aktivit.

## ZŠ KARLA ČAPKA

**K** Vršovice / Kodaňská 658/16  
ředitelka: Mgr. Ivana Vaňková  
tel.: 271 722 018  
e-mail: vankova@zskarlapapka.cz  
[www.zskarlapapka.cz](http://www.zskarlapapka.cz)



Škola spolupracuje s Mensou a je členem Sítě podpory nadání. Využívány jsou jak klasické, tak netradiční metody – projektové vyučování, kritické myšlení, Comenia Script, Abaku, prvky Hejného matematiky, deskové hry a exkurze. Budoucí prvňáčci se seznamují se školou ve Škole nanečisto. Na 1. stupni probíhají tripartitní schůzky.

## ZŠ U ROHÁČOVÝCH KASÁREN

**K** Vršovice / U Roháčových kasáren 1381/19  
ředitelka: Mgr. Jindra Pohořelá  
tel.: 272 738 989  
e-mail: reditel@zsrhacovky.cz  
[www.zsrhacovky.cz](http://www.zsrhacovky.cz)



Škola nabízí individuální přístup ke každému žákovi a k rozvíjení jeho schopností. Děti získávají nejen potřebné vědomosti, znalosti a dovednosti, ale především základní dovednost – učit se učit. Je tvořivou dílnou, kde se společně setkávají žáci, rodiče a učitelé. Samozřejmostí jsou kvalitně vybavené učebny, družina a zájmové kroužky.

## ZŠ U VRŠOVICKÉHO NÁDRAŽÍ

**K** Vršovice / U Vršovického nádraží 950/1  
ředitelka: Mgr. Jana Frojdová  
tel.: 271 746 944  
e-mail: jana.frojdova@zsvrsovicka.cz  
[www.zsvrsovicka.cz](http://www.zsvrsovicka.cz)



Škola, kde děti v přátelské atmosféře rozvíjejí svůj potenciál a učí se tvořivě a kriticky myslet. Nabízí výuku tří světových jazyků a dramatickou nebo mediální výchovu. Funguje zde aktivní žákovský parlament, který realizuje úspěšné projekty a vydává školní média, se kterými se účastní soutěží.

## ZŠ EDEN

**K** Vršovice / Vladivostocká 1035/6  
ředitelka: PhDr. Bc. Jana Churáčková  
tel.: 272 738 443  
e-mail: churackova@zseden.cz  
[www.zseden.cz](http://www.zseden.cz)



Škola je zařazena do sítě škol podporujících zdraví. Projekt Zdravá škola má tři základní pilíře: pohodu prostředí (materiálního, sociálního, organizačního), zdravé učení (smysluplnost, přiměřenost, spoluúčasť a spolupráce, formativní přístup) a otevřené partnerství. Vzdělávací program školy zdůrazňuje zdravý životní styl, zejména pohyb.

## ZŠ BŘEČTANOVÁ

**K** Záběhlice / Břečtanová 2919/6  
ředitel: Mgr. Miroslav Buchar  
tel.: 272 651 063  
e-mail: skola@zsbrectanova.cz  
[www.zsbrectanova.cz](http://www.zsbrectanova.cz)



Škola je umístěna v klidné části sídliště v Zahradním Městě, mimo dosah rušných komunikací, a přitom je dobře dopravně dostupná. V rámci vzdělávání nabízí rozšířenou výuku výtvarné výchovy, zřízena je přípravná třída. Školní hřiště umožňuje pestré aktivity ve sportovním areálu i relaxační a další činnosti školní družiny.

## ZŠ ŠVEHLOVA

**K** Záběhlice / Švehlova 2900/12  
ředitelka: Mgr. Eva Čuříková  
tel.: 272 652 023  
e-mail: curikova@zssvehlova.cz  
[www.zssvehlova.cz](http://www.zssvehlova.cz)



Škola s rozšířenou výukou hudební výchovy, výukou angličtiny od 2. ročníku a možností volby němčiny, ruštiny nebo francouzštiny od 7. ročníku. Od 1. ročníku nabízí písmo Comenia Script. Škola má multifunkční hřiště s umělým povrchem a tenisovou stěnou, venkovní učebnu, hřiště s herními prvky, počítačovou a multifunkční učebnu s virtuální obrazovkou, interaktivní tabule, aulu či cvičnou kuchyňku.

**G**utovka je vyhledávaným místem aktivního odpočinku. Ale nemuselo to tak být. Když jsme v roce 2018 areál přebírali, restaurace téměř nefungovala, rekonstrukce lanového centra se protahovala, chyběla část revizí, chlazení ledové plochy bylo v bídném stavu a za energie a vodu se platily zbytečné statisíce. Dokonce ani smlouvy na připojení elektřiny nebyly v pořádku.

Změnilo se hodně. Restauraci již druhým rokem a ke spokojenosti návštěvníků provozuje nájemce vybraný v otevřené soutěži. Opravy chlazení ledu, rekonstrukce osvětlení několika sportovišť na LED (i díky magistrátním grantům z rezervy Smart Cities), společný nákup energií s ÚMČ a narovnání smluv přináší provozní úsporu přes 1 mil. korun ročně. Lanové centrum bylo po reklamaci zprovozněno, revize a atesty jsou v pořádku, obnovil se povrch hřiště malého fotbalu, areál se pravidelně uklízí a otevřená ledová plocha patří k nejlepším v Praze. Výdaje se přitom nezvýšily.

Ukazujeme, že při poctivém a aktivním přístupu může Gutovka v režii městské části poskytovat sportovní vyžití i odpočinek ke spokojenosti návštěvníků.

— Ing. Ivan Mikoláš  
zastupitel, Piráti

**Z**bavovat se „Barči“ je nesmysl. Jako opoziční zastupitel jsem se náhodou dozvěděl, že na hlavním městě vyjednávali Piráti a koalice Vlasta o odsvěření Kulturního domu Barikádníků (KD). Odsvěření je akt, kdy městská část přestane mít na KD i jeho provoz jakýkoliv vliv a vše bude v režii „magistrátu“, resp. hlavního města.

Proč mi to vadí? Praha 10 by se neměla zadarmo zbavovat strategického majetku, kterým KD svojí polohou a historií a náplní je. Považuji za lichou argumentaci koalice, že Praha 10 nemá na opravu, oproti tomu „magistrát“ ano. Většinu příjmů Prahy 10 činí příspěvek hlavního města. Fakticky tak jde jen o to, zda hlavní město peníze na opravu městské části postoupí formou dotace či změnou parametrů přerozdělování peněz na městské části, či budovu opraví sám. Je to ze stejného balíku.

Udělám vše proto, aby lukrativní pozemek i budova zůstaly ve správě Prahy 10 a ta aby získala na projekt a rekonstrukci finanční prostředky. Opravdu nechci, aby po funkcionalistickém domě na Moskevské (Baťa), který je i po odsvěření prázdný a chátrá, přišla Praha 10 o další dům spojený s její historií.

— Ing. Tomáš Pek, S.E.  
zastupitel, TOP 09

**P**alackého, Bismarckova, znovu Palackého – tak se do roku 1947 jmenovala Moskevská ulice. Po přejmenování stanice metra B Moskevská na Anděl v roce 1990 už Moskevská patří jednoznačně k Praze 10. Třída prošla před osmi lety rekonstrukcí, kdy se povedlo zkoordinovat infrastrukturu tak, aby se nemuselo bagrovat několikrát jako později na Nuselské v Praze 4.

Dobře se nakupovalo v prodejně obuvi Baťa. Ačkoliv budova mohla dlouhodobě generovat městské části příjmy z lukrativního nebytového prostoru i z pronájmu bytů, koalice dům prodala. Výkladní skříň opuštěného obchodu hyzdí nápis sprejerů „Fuck the Buff“ (stav k 5. 2. 2022).

Nepořádek bývá v okolí podzemních kontejnerů u spořitelny nebo u přeplněných nadzemních před Sokolem: vánoční stromek a krabice se válejí na dohled od Zámečku s oddací síní. Nesmyslem je nahrazování parkovacích automatů tzv. infoboxy (zde před spořitelnou nebo v Petrohradské u FÚ). Kdo platí přes mobil, falešný automat nepotřebuje. Kdo si nachystal mince nebo platební kartu, vydal se zbytečně jiným směrem. O materiálových nákladech a bariéře pro nevidomé ani nemluvě.

— Ing. Zdeněk Vávra, Ph.D.  
zastupitel, Starostové pro Prahu-Zelená pro 10

**M**ám radost. Unikátní spolupráce se soukromým investorem ušetří radniční kase 15 mil. Kč! Připravujeme dohodu o spolupráci při rekonstrukci dětského hřiště Sobotecká. Společnost CDN77, která nedaleko hřiště sídlí, bude projekt kompletně financovat. Hřiště však bude dál provozovat MČ Praha 10. Spolupráce bude nastavena tak, že městská část bude o projektu ve všech jeho fázích průběžně informována a může ho, i s ohledem na následnou údržbu, připomínkovat i upravovat.

V polovině ledna jsme přímo na hřišti představili projekt místním občanům a zodpověděli jsme jejich dotazy. Již na jaře hodláme s rekonstrukcí začít, aby do začátku letních prázdnin byla dokončena. Hřiště v Sobotecké ulici patří mezi větší dětská desítková hřiště, po rekonstrukci bude multifunkčním prostorem pro děti od předškolního až po mladší školní věk.

Podrobnosti k rekonstrukci hřiště vč. animované vizualizace jeho proměny a odpovědi na rozličné otázky naleznete na: <https://strategieprodesitku.cz/aktuality/>.

Jsmo inovativní a hospodární – držíme kurz!

— Ing. Jana Komrsková  
místostarostka, Piráti

**M**ám dvě dobré zprávy: 1. V lednu vyšel nový katalog sociálních a návazných služeb poskytovaných občanům MČ Praha 10. Katalog má za cíl být dobrým průvodcem v situacích, kdy člověk hledá radu, oporu a zejména pomoc. Užitečné informace v něm naleznou potřební, jejich blízcí i pracovníci v pomáhajících profesích. Obsah publikace je tematicky strukturován do 13 oblastí, mj.: Bydlení, Rodina s dětmi, Dluhy, Osamocení, Domácí násilí, Stáří, Zdravotní postižení, Dobrovolnictví... Katalog lze volně vyzvednout na Odboru sociálním nebo stáhnout z portálu: <https://socialniportal.praha10.cz/komunitni-planovani>.

2. Naše radnice pomáhá kompenzovat rodinám s dětmi se zdravotním handicapem část nákladů vzniklých tím, že dítě s těžkým zdravotním postižením plní školní docházku denní formou. I v roce 2022 budou rodiny moci čerpat příspěvek od 20 000 do 25 000 korun v závislosti na tom, jaký druh školy studenti se zdravotním znevýhodněním navštěvují. O dotaci je možné žádat:

- za 1. pololetí školního roku 2021/2022 od 1. 2. do 31. 3. 2022,
- za 2. pololetí školního roku 2021/2022 od 1. 7. do 30. 9. 2022.

Více zde: <https://praha10.cz/dotace>

— Mgr. Michal Kočí  
radní, Piráti

**D**ěti jsou dnes ve školách – s ohledem na dlouhotrvající pandemickou situaci – častěji úzkostné, depresivní nebo ztrácí motivaci se učit. A o to víc se projevuje akutní nedostatek speciálních pedagogů nebo školních psychologů. Ti jsou pro žáky mnohdy jedinou pomocí, již se jim dostane.

Ministr školství Petr Gazdík (STAN) sice plánuje od září letošního roku nasměrovat evropské dotace právě na tyto služby, ale než se tak stane, navýšili jsme školám finanční prostředky sami.

Dodatečné finance bude moci každá škola použít buď na služby školního psychologa či speciálního pedagoga, nebo je mohou ředitelé využít na financování výjezdu žáků mimo Prahu, který přispěje k obnově sociálních vztahů a zlepší jejich psychickou i fyzickou kondici.

Dalším projektem, který může školám pomoci aktuální situaci řešit, jsou Trenéři ve škole. Ti pomáhají přímo při výuce tělesné výchovy a ukazují učitelům moderní metody, jak se s žáky dá v rámci sportu pracovat. Pro děti se tak mnohdy opovrhovaný tělocvik na jednu stává místem pro opravdové sportovní i mentální vyžití. A o to jde především.

— MgA. David Kašpar  
místostarosta, VLASTA

# STOJÍME ZA UKRAJINOU!

**S** líbila jsem, že budu chránit zelené Trojmezí. A dělám pro to, co mohu. V únoru jsem jako představitelka MČ Praha 10 podepsala Memorandum o společném postupu při využití chráněného území Trojmezí. Předmětem memoranda je podpora výkupu pozemků za účelem scelení záběhlické části přírodního parku do vlastnictví hlavního města. Má se tak posílit jeho přírodní charakter a Trojmezí má zůstat nezastavěné.

Podarilo se nám uhájit celou rozlohu Trojmezí na území Prahy 10 jako nezastavitelnou. Jako jediná městská část dokonce navrhuje jeho plochu rozšířit o zeleň místo možné výstavby, kterou stále platný územní plán na okraji Trojmezí povoluje. Detailnější budoucí podobu Trojmezí bude Institut plánování a rozvoje hl. m. Prahy zpracovávat v krajinářské studii.

Pro mě je nutnou podmínkou, aby se do této diskuse mohlo zapojit co nejvíce z vás. Veřejná setkání k budoucnosti Trojmezí proběhnou v květnu: během tří týdnů v Zahradním Městě u OC CÍL. Postavíme zde mobilní plánovací kancelář pro vaše náměty. Těším se na setkání s vámi. Dokud budu v politice, budu bojovat za zelené Trojmezí, jaké máme rádi.

— **Renata Chmelová**  
starostka, VLASTA

**S** blížícími se komunálními volbami překvapivě upadá prvotní nadšení a zápal vládnoucí koalice, tvořené Piráty, VLASTOU a ODS, rekonstruovat stávající budovu radnice Prahy 10, která je bohužel ve značně havarijním stavu. V tuto chvíli je již jisté, že původní harmonogram nebude dodržen. Zpoždění projektu však bude mít negativní dopad na již tak napjatý rozpočet městské části.

Cena stavebních prací a materiálů prudce stoupá ruku v ruce s cenami pronájmů. V průběhu rekonstrukce bude totiž nutné celý úřad přestěhovat. Původní soutěž na pronájem kancelářských prostor byla zrušena a nová je v nedohlednu. Současně s tím není vysoutěžen ani dodavatel stavebních prací. To znamená jediné, nárůst cen městská část pocítí v plném rozsahu a každý měsíc zpoždění rozpočet městské části citelně zatíží.

Prvotní nadšení koalice tedy střídá spíše obava z konečného účtu, který, jako vždy, zaplatíme my všichni, občané Prahy 10. V předvolebním období to bude jistě ožehavé téma, pokud se však výsledné částky nedozvíme těsně po volbách. Další informace k tématu komunikujeme na našem webu [www.ano-praha10.cz](http://www.ano-praha10.cz).

— **Mgr. Ing. Martin Kopecký**  
zastupitel, ANO 2011

**P**raha 10 má na stotisícové město velmi málo multifunkčních sálů, kde by se daly pořádat koncerty, plesy, spolkové a další akce. Hodně je využívána strašnická Barča. Není sporu, že by tento prostor zaslužil rekonstrukci. Je zjevné, že rozpočet Prahy 10 si s tím neporadí. Určitě vítáme, že si daného stavu všiml magistrát.

Není ale jasné, proč má být jeho pomoc vázána na odsvěření objektu a využití jedním konkrétním subjektem. Divadlo Minor je určitě kvalitní scéna, nicméně úzce zaměřená. Stávající využití Barči má mnohem širší záběr. Na kulturním výboru nám bohužel nikdo nedokázal vysvětlit, proč si jedna aktivita podporu magistrátu zaslouží a jiné ne. Nedověděli jsme se, kolik magistrát plánuje do obnovy Barči investovat, kdy by se to mělo stát a zda už jsou na to alokovány prostředky v rozpočtu. Nepotěšily ani odpovědi ředitele divadla, který zpochybnil možnost souběžného využití objektu divadlem a pořadatelé plesů nebo koncertů.

Vize přivádění kvalitní kultury na území naší městské části je jistě chvályhodná. Nemělo by se tak ale dít na úkor zájmů místních občanů.

— **Mgr. Zuzana Freitas Lopesová**  
zastupitelka, Piráti

**V**lasta, STAN a Piráti za podpory ODS předvádějí v Praze 10 politiku spálené země. S našimi společnými financemi a majetkem nakládají, jako by po skončení tohoto volebního období nemělo být už nic. Každý mejdan ale jednou skončí a ten současný má termín v říjnu letošního roku, kdy se odehrají komunální volby.

Aktuálním průšvihem koalice je pokus zbavit se bez jakéhokoliv zjevného důvodu Kulturního domu Barikádníků, tzv. Barči, na Strašnické. Místostarosta za STAN spolu s členem Pirátů vymysleli zašantročení tohoto rodinného stříbra a začali o něm jednat, a až tvrdý odpor opozice a občanů je donutil změnit názor. Barča je přitom překvapivě životaschopný kulturní dům – vždyť i v době covidu se tu konaly stovky akcí. Je to místo snadno dostupné a relativně levné, takže se tu mohou konat akce pro nejširší veřejnost, od plesů přes přednášky až po schůze místních spolků.

Barča na Strašnické je naprosto jedinečné místo, o které nás naši vládcí chtěli nadobro připravit. Chcete mi pomoci zabránit v podobných lumpárnách? Kontaktujte mne na adrese [ivana.cabrnochova@praha10.cz](mailto:ivana.cabrnochova@praha10.cz).

— **Mgr. Ivana Cabrnochová**  
zastupitelka,  
Starostové pro Prahu-Zelená pro 10

V úterý 22. února byla na radnici Prahy 10 vyvěšena ukrajinská státní vlajka. Městská část tak vyjádřila svou podporu zemi, na jejíž svrchované území vstoupily jednotky ruské armády. Symbolický akt se uskutečnil na základě znepokojení z událostí, které následovaly poté, co ruský prezident Vladimir Putin uznal nezávislost dvou separatistických republik na východě Ukrajiny a vyslal do nich svá vojska.

„Souhlasíme s přístupem naší vlády k tomuto problému a rovněž považujeme ruské počínání za akt agrese. Ukrajina je suverénní stát, jejíž hranice mají zůstat nedotknutelné. Jako lidé znalí československé historie jsme na podobné události velmi citliví a Ukrajinu plně podporujeme,“ uvádějí radní Prahy 10 ve společném prohlášení. „Zároveň si uvědomujeme, že ruským krokem se výrazně přiblížila válka v Evropě. To je situace, která se týká nás všech,“ dodávají koaliční politici.



**P**ěče o stromy je významnou prioritou naší správy veřejné zeleně. Desítka v průběhu celého volebního období přispívá na svých plochách do celkových výsadeb v Praze. V posledních třech letech jsme vysadili 500 nových stromů. Letos jsou naplánovány dosadby na sídlišti Solidarita a myslíme zde na následnou pětiletou péči o mladé stromky. Pokračuje oblíbená aktivita pro rodiče s malými dětmi „Stromy za narozené děti“ a postupně se začíná naplňovat účel novějšího projektu radnice „Adoptuj strom“, do kterého se může zapojit každý občan.

A ještě jedna dobrá zpráva! Ke konci loňského roku jsme ve Výboru pro životní prostředí a infrastrukturu projednali a vyhlásili tři nové významné stromy Prahy 10, které mohli v průběhu roku navrhnout zastupitelé i veřejnost. Celkově má Desítka již šest významných stromů a dvě významné aleje. Seznámit se s nimi můžete na webových stránkách městské části a stromy jsou doplňovány o informační cedule s ekovýchovným obsahem. Zeleným prostranstvím tradičně prospěje na začátku dubna akce „Společně uklidíme Prahu 10“, na kterou si všechny dovolují srdečně pozvat.

— **Ing. Milan Maršálek**  
zastupitel, VLASTA



## K POLICII PŘICHÁZÍ STÁLE VÍCE ŽEN, PROJEVUJE SE TO I U NÁS

**Rozčlenění hlavního města Prahy do obvodů, které mají na starost jednotlivá Obvodní ředitelství Policie ČR (celkem jsou 4), je trochu složitější. Podstatná část naší městské části spadá pod ředitelství Praha IV, jehož součástí je také Místní oddělení Vršovice. Zdejší policisté zabezpečují poklidný život v západní části Prahy 10 včetně Vinohrad, a tak v jejich rajónu najdeme fakultní nemocnici, Justiční areál Na Míčáncích, Ministerstvo životního prostředí, místní radnici, stadiony fotbalových týmů SK Slavia Praha a Bohemians 1905 nebo hokejový stadion HC Slavia Praha. Práci oddělení nám představil nadporučík Tomáš Lisko, který již druhým rokem stojí v jeho čele.**

### Jaká byla vaše cesta do policejních řad?

Já jsem rodilý Ostravák a v roce 2001 jsem jako poslední ročník absolvoval vojenskou službu v pražských Dejvicích. Po návratu domů jsem absolvoval přijímací řízení na policii v Novém Jičíně, ale tou dobou nováčky přijímali pouze v Praze. Tak jsem se do metropole vydal, původně s úmyslem odsloužit jen předepsaných pět povinných let. Nakonec jsem tady zůstal, protože se mi otevřely mnohem větší možnosti. Od roku 2005 jsem působil na Místním oddělení Zahradní Město,

kde jsem se z hlídkové služby dostal až na pozici zpracovatele trestních řízení. Před čtyřmi lety jsem potom přestoupil na Místní oddělení Vršovice jako zástupce vedoucího pro vnější službu a po odchodu mé předchůdkyně jsem na začátku loňského roku převzal velení celého oddělení.

### Můžete čtenářům zdejší policejní oddělení představit?

Spadáme pod Obvodní ředitelství Praha IV a řadíme se k nejvytíženějším oddělením v rámci Prahy, ale i v celostátním měřítku. Péče o bezpečnost institucí zmíněných v úvodu totiž vyžaduje perfektní připravenost, ostřížitost a značné množství náročných zásahů. Například v Justičním paláci řešíme několikrát do roka ohlášené nástražných výbušných systémů, často se jedná o poměrně rozsáhlé akce včetně evakuace areálů. V nemocnici se kupodivu vyskytuje hodně krádeží, lékaři nás volají i k vyšetření osob s podezřelým zraněním nebo agresivních pacientů. Ministerstvo životního prostředí poslední dobou přitahuje protesty různých aktivistů, jen v minulém měsíci se zde konaly dvě demonstrace. Jejich organizátoři a účastníci naštěstí nikdy nepřekračují hranici trestné činnosti, jedná se maximálně o přestupky, nejsou agresivní,

nejdou proti nám. Naposledy třeba zastavili přívod vody do budovy ministerstva jako symbol toho, co se děje na české straně hranic poblíž polského uhelného dolu Turów. Co se týče fotbalu, ten nás kvůli přítomnosti tří prvoligových klubů (na stadionu Bohemians hrají své domácí zápasy také Pardubice) vytěžuje prakticky každý víkend. Situace se liší s každým zápasem – rozdělujeme je podle míry rizika a podle toho volíme rozsah bezpečnostních opatření. Běžně přítom spolupracujeme se strážníky městské policie. Vždy musíme být „silnější“ než fanouškové, aby nás případný tlak nepřekvapil. Zkrátka setkáváme se s nejrůznějšími výzvami. Když k nám přijde nějaký nováček po škole, musí si chvíli zvykat na místní frmol.

### Kolik policistů zde působí?

V poslední době jsme měli podstav, neboť nám starší zkušení policisté odcházeli do civilu. Teď v únoru jsme ale získali pět nových členů sboru, kteří přišli z působišť v Karviné, Bohumíně či Mikulově. Částečně jsme doplnili stavy a v současné době nás je 48. K policii obecně přichází stále více žen, ten poměr už je prakticky vyrovnaný a pomalu se to začíná projevovat i u nás. V hlídkové službě máme dvě kolegyně, další dvě nás posílí na jaře po dokončení školy. Dvě policistky jsou na dozorčí službě a další dvě zpracovávají trestní řízení.

### Je dnes mezi mladými zájem o policejní službu?

Hlásí se stále přibližně stejný počet uchazečů



jako v minulosti, ale výběrové řízení je poměrně náročné. Důkladně se prověřuje zdravotní stav, fyzické schopnosti a psychické předpoklady, u přijatých nováčků si musíme být jisti, že práci zvládnou. Dostávají služební zbraň a musí obstát při složitých zákrocích, na které je potřeba stoprocentní koncentrace. Z toho důvodu je psychologická část zkoušky mnohem preciznější než sportovní testy, kde jsme bohužel museli pomyslnou laťku snížit. Zatímco já jsem se na ně v roce 2004 několik měsíců připravoval, trénoval jsem, běhal a spal, tak dnes má skoro každý pocit, že přijde z ulice a lusknutím prstů se dostane k policii. My ale očekáváme snahu, protože si myslíme, že nabízíme zajímavou a kreativní práci a k ní náborový příspěvek 150 tisíc korun, na několik let zdarma ubytovnu, výhody na jízděm v hromadné dopravě a další benefity uvedené v letáku pod tímto rozhovorem. Po přijetí čeká na nováčky buď rovnou základní výcvikový kurz, nebo si před ním ještě stihnou vyzkoušet základy služby na oddělení. Školení trvá devět měsíců, následuje praxe a poté nástup do terénu.

### Jak vypadá běžný den policistů vašeho oddělení?

Pracujeme v tzv. nepřetržitém provozu služby, jsme tedy připraveni pomáhat a chránit v denní i noční hodinu. Po nástupu a rozdělení úkolů pro daný den zůstává na oddělení stálá služba, která má na starosti příjem a zpracování oznámení od občanů. Do území vyjíždí hlídková služba, která dohlíží na veřejný pořádek a v případě nahlášeného porušování zákona vyjíždí na místo věc řešit. Na oddělení máme i policisty, kteří prošetřují případy spadající do naší kompetence v rámci trestního řízení, kdy zpracováváme trestné činy s hranicí trestní sazby do tří let, a těch je většina.

### Jakými problémy se musíte ve Vršovicích zabývat?

Máme široký záběr případů od vloupání do vozidel a sklepů až po krádeže v obchodech, které mají hlavní epicentrum v okolí Nákupního centra Eden. Poblíž se zdržují problematické osoby, lidé bez domova, velkou roli v tom hraje alkohol a postupně se zvyšující agresivita. Jsme tady potřeba prakticky denně. Nejvíce nás teď ale trápí problematika graffiti, na níž spolupracujeme i s radnicí Prahy 10. Je to ovšem pověstný boj s větrnými mlýny, máme desítky oznámení měsíčně, ale například v únoru jsme přímo při činu chytili jen dva pachatele. Někdy toho má jeden člověk na svědomí více, třeba chodí a podepisuje se po celé čtvrti. Sprejeři si bohužel myslí, že ilegální graffiti není trestný čin. A podobně k tomu přistupují třeba i ti, kteří pronášejí pyrotechniku na fotbalové stadiony.

### Je nějaká oblast, v níž například počet trestných činů narůstá?

Má to různé výkyvy, v některém období se naměrně objevují vloupání do vozidel, potom je vystřídají třeba krádeže kol, mění se to. Vykrádání automobilů dnes hodně závisí na chování jejich majitelů či uživatelů – zloději už nejdou po klasickém vybavení, jako jsou třeba autorádia nebo navigace, ale zajímají je cennosti, které uvnitř někdo zanechá. Stejně je to s nedostatečným zabezpečením vchodových dveří v bytových domech, čehož využívají osoby, které po nocích jen bezcílně chodí po ulicích a vyhlížejí příležitost. Potom vykrádají především společné prostory, sklepy či kolárny, vloupání do bytů už jsou dneska našťastí téměř výjimečná.

### A jak to vypadá s občanským soužitím v bytových domech? Nedávno se vzrušeně diskutovalo například o situaci v Ruské ulici.

Tohle téma zcela zásadně souvisí s kvalitou různých partnerských nebo i příbuzenských vztahů. Z hlediska našich statistik je v tomto případě setrvalý stav, negativní čísla nijak neklesají, ale nepozorujeme ani žádnou výraznou eskalaci problémů oproti běžným zvyklostem. Naše výjezdy v této kategorii se počítají v řádu desítek během celého roku. Situaci v posledních letech možná trochu ovlivnil covid, neboť lidé spolu prokazatelně trávili více času v domácnosti a úměrně tomu se častěji vyskytovaly různé hádky. Co se týče obecních bytů, v těch žijí lidé, kteří si nemohou koupit vlastní byt ani zaplatit komerční nájem. Občas v této skupině může být sázkou do loterie, kdo se kam přistěhuje a jaké to vyvolá reakce. Veškeré anomálie se ale snažíme řešit s městskou částí, která obecní byty vlastní a přiděluje. Mají od nás zpětnou vazbu, probíráme spolu důvody našich výjezdů, společně postupujeme vždy tak, aby se třecí plochy obrousily. Prakticky v každém případě ale platí, že pokud je na nějaké adrese problém, figurují v něm členové jedné rodiny, nemluvíme zde o nějakých vyloučených lokalitách.

### Jak vaše oddělení státní policie spolupracuje s městskou policií?

S Městskou policií Praha 10 máme dobrý vztah, ostatně pan ředitel Ridl pochází jako já z Ostravska. Vycházejí nám ochotně vstříc podle potřeby, využíváme je v různých případech, například v souvislosti se špatným parkováním nebo k zajištění různých rizikových situací, kde není nutná přítomnost Policie ČR. Sami se zaměřujeme na pachatele trestných činů a přestupků. Městská policie není orgánem činným v trestním řízení, takže její kompetence a povinnosti k prověřování trestných činů jsou minimální. ✖



## Krajské ředitelství policie hlavního města Prahy

### hledá nové kolegy a kolegyně

na místní oddělení, oddělení hlídkové služby, dopravní inspektorát  
Obvodního ředitelství policie Praha IV



**Požadujeme**  
Občanství České republiky, věk starší 18 let, bezúhonnost, středoškolské vzdělání zakončené maturitou, fyzická, osobnostní a zdravotní způsobilost.

**Co Vám můžeme nabídnout**

- Perspektivní a zajímavou práci s možností kariérního růstu
- Po ukončení Základní odborné přípravy ve vzdělávacím zařízení Policie ČR služební příjem ve výši 39.360,-Kč/hrubého
- Další růst služebního příjmu se odvíjí od zařazení policisty ke konkrétnímu útvaru policie
- Náborový příspěvek ve výši 150 000,-Kč po zkušební době 6 měsíců

**Benefity**

- Bezplatné ubytování pro mimopražské aktuálně po dobu 20 let
- Bezplatnou služební výstroj a výzbroj
- 6 týdnů dovolené
- Příspěvek na stravování
- Příspěvek na penzijní pojištění
- Náhrady cestovních výdajů
- Možnost dalšího rozvoje a vzdělávání
- Odchodné (po 6 letech služby) a výsluhový příspěvek (po uplynutí nejméně 15 let služebního poměru)
- Ozdravné pobyty (po uplynutí nejméně 15 let služebního poměru)

 @POLICIECZ   
  KRPA.NABOR@PCR.CZ   
  703 823 840

## NPOR. BC. TOMÁŠ LISKO



Rodák z Ostravy studoval na střední škole výpočetní techniku. Po absolvování základní vojenské služby v roce 2004 nastoupil k Policii ČR. Dlouhá léta sloužil v Zahradním Městě a v tomto období také získal bakalářské vzdělání v oboru Tělesná výchova a sport na Pedagogické fakultě Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem. Od 1. ledna 2021 vede vršovickou policejní stanicí v Přípotoční ulici.

# POHLÍDEJTE VÝBĚROVÁ ŘÍZENÍ

**Chcete na vlastní oči vidět, jak vyhodnocujeme veřejné zakázky a výběrová řízení? Chcete dohlédnout, že to děláme správně a transparentně? A ještě si u toho přivydělat? Přesně takovou možnost vám nyní nabízíme – přihlaste se do našeho konkurzu na zástupce občanů v hodnotících komisích!**

Jak to celé funguje? Když městská část vypíše nějakou veřejnou zakázku, jmenuje zároveň komisi, která posuzuje došlé nabídky a doporučuje přidělení zakázky nejlepšímu uchazeči. V komisi obvykle zasedají politici, zaměstnanci radnice či externí spolupracovníci. To ovšem není všechno – v Praze 10 mají transparentní zastoupení i občané, kterým v komisi náleží stejná práva a povinnosti jako ostatním členům. Z občanského registru, do něhož se nyní můžete hlásit, se pro posuzování každé zakázky losuje vždy jeden řádný člen a tři náhradníci.

Zapojit se může každý, kdo dosáhl věku 18 let, má trvalý pobyt na území Prahy 10 a prokáže svou trestní bezúhonnost a bezdlužnost vůči městské části. V případě zájmu získáte přihlášku v naší informační kanceláři na radnici (Vršovická 68, budova B) nebo na webových stránkách

www.praha10.cz v sekci Úřad MČ/Veřejné zakázky. Vyplněný formulář můžete poslat poštou nebo v kterýkoliv pracovní den osobně přinést na radnici do podatelny. Použijte k tomu uzavřenou obálku, kterou zřetelně označte textem „Neotevírat – výběrové řízení na zápis do Registru zástupců občanů“.

Lhůta pro podání přihlášky končí **v úterý 22. března 2022 v 10.00 hod.** Do registru bude zapsáno maximálně 200 uchazečů, kteří splní podmínky,

členství získají na dobu dvou let. A na závěr bonus: všichni, kteří budou následně z registru vylosováni do některé hodnotící komise, dostanou 500 Kč za každý den, v němž se zúčastní jejího jednání.

## KOMORNÍ KONCERTY

**PRO SENIORY PRAHY 10**  
ve věku 60+ s trvalým bydlištěm v městské části

**VRŠOVICKÝ ZÁMEČEK | vždy od 18.00 hod.**

**24. 3. Julie Svěčená a Ladislav Horák housle a akordeon**

**21. 4. Maurice Ensemble klavír, violoncello a zpěv**

**19. 5. Eliška Brožková Pospíšilová a Barbora Plachá klarinet a harfa**

**Vstup je zdarma.**  
Vyzvednout si můžete 2 vstupenky na osobu v infocentru na radnici Prahy 10 (Vršovická 68)  
– na březnový koncert od 14. března  
– na dubnový koncert od 11. dubna  
– na květnový koncert od 9. května

Městská část Praha 10  
KULTURNÍ PRAHA 10

Městská část Praha 10 vás zve na

## REKONDIČNÍ PLAVÁNÍ

**PRO SENIORY PRAHY 10**  
ve věku 60+ s trvalým bydlištěm na území MČ P10

Plavecký stadion SK Slavia Praha

<b>REHABILITAČNÍ PLAVÁNÍ S INSTRUKTOREM</b> – cvičení s rehabilitačními pomůckami <b>PONDĚLÍ 13.00-14.00</b> Březen 21. 3.   28. 3. Duben 4. 4.   11. 4.   25. 4. Květen 2. 5.   9. 5.   16. 5.   23. 5.   30. 5. Červen 6. 6.   13. 6.   20. 6.   27. 6.	<b>KLASICKÉ KONDIČNÍ PLAVÁNÍ</b> – bez instruktora <b>STŘEDA 13.00-14.00</b> Březen 23. 3.   30. 3. Duben 6. 4.   13. 4.   20. 4.   27. 4. Květen 4. 5.   11. 5.   18. 5.   25. 5. Červen 1. 6.   8. 6.   15. 6.   22. 6.   29. 6.
---	--

**Registrace**  
– na březen a duben 7. 3. a 8. 3. 9.00-12.00  
– na květen 19. 4. a 20. 4. 9.00-12.00  
– na červen 23. 5. a 24. 5. 9.00-12.00

Registrat se můžete na pondělí nebo středu.  
tel.: +420 267 093 699  
e-mail: karolina.tykalova@praha10.cz

Pravidla vstupu do bazénu se řídí podle platných vládních nařízení. Prosíme účastníky o jejich dodržování. Program může být v souladu s epidemiologickými nařízeními upraven nebo zrušen.

**HRAZENO MČ PRAHA 10 V PLNÉ VÝŠI** praha10.cz

# DECIMA PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Již v květnu jsme vás informovali o dokončení výstavby nízkoprahařského klubu, který v krásné zelené oáze mezi Botičem a sportovišti Lokomotivy Vršovice vybudovala městská část. Během léta bylo pořízeno veškeré potřebné vybavení, klub dostal symbolické „desítkové“ jméno Decima a od září tady pracovníci sociální služby zajišťují motivační činnosti pro děti a dospívající, u nichž existuje riziko nevhodné trávení volného času.

„Praha 10 byla prakticky poslední velkou městskou částí, která takovou stálou službu neměla. Zdejší děti tak mohly navštěvovat jediné obdobné zařízení v jiných městských částech, pokud je měly v dosahu,“ uvádí k realizovanému záměru radnice radní pro sociální oblast Michal Kočí. Po půlroce jsme se tedy přišli podívat, jak zařízení, které bylo svěřeno do péče nejstarší světové mládežnické organizace YMCA, vlastně funguje. Do představení klubu se pustila jeho vedoucí Anna Švarcová: „Mohou k nám přijít jakékoliv děti či mladiství ve věku 6–19 let, nevyplňují žádnou přihlášku, jen vezmou za kliku a mohou tady trávit činnost a bezpečně svůj volný čas. Rádi jim také poskytneme radu nebo informace, pokud je něco trápí. Běžně se u nás děti doučují, aby si zlepšili prospěch.“ Zájemcům se zde věnují celkem čtyři pracovníci, kteří se v jednotlivých dnech ve dvojicích střídají v ambulantní a terénní službě. V klubu má vždy jeden na starost sociální funkci, tedy poradenství a doučování, zatímco druhý organizuje volnočasové aktivity. Další dva pracovníci vyrážejí do ulic Prahy 10, kde oslovují různé skupinky dětí a mládeže a nabízejí jim právě nízkoprahařské zázemí.



Za dobu, kdy je klub otevřen, ho navštívilo více než sto dětí, každý den se jich tady objeví přibližně 10–15. Jejich zdejší čas nemá předepsanou náplň, mohou si vybrat jakoukoliv z nabízených aktivit, vyzkoušet si něco nového. Výjimku představují rozvojové zájmové činnosti neboli „zájmovky“, probíhající v poslední hodině každého dne. Zabývají se výtvarnou tvorbou, sportem nebo diskuzemi



VBÁVENÍ KLUBU NABÍZÍ PESTRÉ VYUŽITÍ

na preventivní témata. Podobají se klasickým kroužkům, ale díky bezplatnosti jsou dostupné i dětem z ekonomicky znevýhodněného prostředí. Poradenství se liší podle cílové skupiny. „U starších školáků nad 13 let řešíme hodně partnerské vztahy, kouření cigaret, užívání marihuany, obecně společenské normy a školu – snažíme se je podporovat v dalších studijních plánech. U mladších je nejdůležitějším tématem prospěch a chování, například v poslední době se často bavíme o konfliktech, na které děti mnohdy reagují neadekvátně.“

Výhodou při poskytování této záslužné služby je, že děti se napoprvé nestydí do klubu přijít. „Hodně k nám chodí na základě našich kontaktů v terénu. Pomáhá nám například i vedení blízké ZŠ U Vršovického nádraží, které šíří informace o naší činnosti, nebo k nám chodí děti na základě doporučení OSPODu (oddělení sociálně-právní ochrany dětí – pozn. red.). Nejčastěji se o nás ale dozvídají od kamarádů, kteří nás již navštěvují, a přišť už třeba přijdou s nimi,“ popisuje cestu mládežníků do klubu Anna Švarcová. Většina z nich jsou místní Vršovičáci, ale objevují se i děti z Malešic nebo Strašnic, občas zavítá i někdo ze Zahradního Města. Decima si při terénním kontaktování lokalitu po dohodě rozdělila s organizací Beztíže, která má terénní program pro děti a mládež v Praze 10 již delší dobu. Vše ale probíhá ve prospěch věci, jak doplňuje i radní Kočí: „Těší mě, že Decima s Beztíží úspěšně spolupracují, dochází tak k vhodnému doplňování jejich služeb, nikoliv ke zdvojení.“

Klub Decima je otevřený každý všední den – od pondělí do čtvrtka je běžný provoz mezi 13.00–18.00, pátek je vyhrazen různým akcím, které se konají od 14.00 do 18.00 hod. V bezbariérovém objektu mají děti velkorysé možnosti. Hlavní místnost je řešena jako velký prostor o rozloze asi 90 m<sup>2</sup>, který lze rozdělit



VEDOUcí KLUBU ANNA ŠVARCOVÁ

mobilitními příčkami na tři samostatné sektory. Díky tomu vznikly různé koutky pro specifické využití. Podmínky pro pestrou činnost rozšiřuje i zahrada a multifunkční sportovní hřiště. Úroveň zázemí pro tento typ služby si pochvaluje i Anna Švarcová: „Jsem tady velmi spokojená, mít takový prostor s pozemkem a hřištěm je pro nízkoprahař skutečně nadstandard. Ze zpětné vazby od dětí vím, že je zdejší prostředí velmi láká, protože během jednoho dne tady získají množství různorodých zážitků. A umějí si to užít, často je vidím venku hrát míčkovky i za špatného počasí. Navíc jsme trochu bokem od obytné zástavby, takže nikoho nerušíme. Cítím se tady zkrátka skvěle!“

## NÍZKOPRAHOVÝ KLUB DECIMA

U Seřadiště 1578/1, Vršovice  
tel.: 775 317 814  
e-mail: decima@praha.ymca.cz  
www.praha.ymca.cz  
fb: Nízkoprahařské kluby YMCA Praha

## KDYŽ ULICE PROMLUVÍ



**Moskevská ulice, která se do roku 1947 jmenovala Palackého, prochází Vršovickými jako hlavní „společenská“ tepna. V jejím nejbližším okolí, například na Vršovickém náměstí, stojí celá řada významných staveb s kvalitní architekturou a zajímavou historií. Najdete tady třeba kostelík sv. Mikuláše, o němž jsem psal v minulém čísle.**

Rozšířené veřejné prostranství v ohybu Moskevské ulice zahrnuje hned dvě původní náměstí. Jedno se rozkládalo v horní části na rohu s Košickou ulicí a neslo jméno proslulého právníka, vršovického starosty a poslance zemského sněmu a Říšské rady Josefa Herolda. Pod okupační správou bylo v roce 1940 přejmenováno na Wirchowovo náměstí; jméno mu „propůjčil“ německý lékař, patolog a politik Rudolf Wirchow (1821–1902). Druhé náměstí se nacházelo v části pod bývalou radnicí a kolem kostela sv. Mikuláše. V letech 1880–1934 bylo označováno jako Komenického náměstí. Poté se ujal název Vršovické náměstí, pod kterým byly po válce spojeny oba prostory v jeden celek.

Na vyvýšenině proti kostelíku se nachází Rangherka, které se přezdívá „Vršovický zámeček“. Tato elegantní stavba však nesloužila jako šlechtické sídlo, ale souvisela s pěstováním morušovníku a hedvábnictvím. Tímto textilním odvětvím se v Praze začal zabývat italský přistěhovalec Josef Rangheri. Do Vršovic je však přivedl až jeho syn Jindřich Rangheri, který v roce 1842 koupil pozemky u viniční usedlosti Špendlíkářka. V následujících dvou letech přistavěl k původnímu objektu další budovu, jež sloužila jako manufaktura na zpracování hedvábí včetně síni pro pěstování bource morušového. Areálu se pak začalo říkat po jeho majiteli – Rangherka. Podnikatel založil v sousedství i morušový sad s 200 stromy. Po jeho smrti v roce 1857 hedvábnictví ve Vršovících bohužel skončilo, neboť dědicové továrnu prodali.

V jejím držení se vystřídalo několik majitelů. Stavba se postupně rozšiřovala a její vzhled ozdobila dvojice hranolových věží. Roku 1882 ji zakoupila vršovická obec. Při té příležitosti byl vykácen morušový sad a na jeho místě založen veřejný park, který dnes známe jako



Heroldovy sady. Samotná budova Rangherky byla v letech 1899–1900 přestavěna v novorenesančním stylu podle projektu architekta Antonína Turka. Odstraněny byly věže ze západního průčelí, čelní budovy se propojily a uprostřed hlavního průčelí vyrostla zdobená věž. Na jižním svahu před budovou vznikl park s podkovovitým schodištěm. Teprve touto přestavbou začala budova připomínat zámek.

Rangherka v obecním vlastnictví postupně sloužila jako škola, jesle, krátce i farní úřad nebo muzeum. Fungoval zde i penzion, obecní opatrovna dětí, protialkoholní poradna či tuberkulózní stanice Masarykovy ligy. Prezident Osvoboditel sem dokonce při návštěvě Vršovic 9. března 1930 osobně zavítal. V letech 1899–1974 zde sídlila vršovická radnice a návazně i Obvodní národní výbor Prahy 10. Ten se nakonec přestěhoval do budovy ve Vršovické ulici na sídlišti Vlasta, kde najdete i současný úřad městské části. Zámek byl v roce 2003 prohlášen kulturní památkou a v letech 2010–2013 prošel kompletní rekonstrukcí. Během přestavby bylo přistavěno nové křídlo a úprav se dočkaly i všechny vnitřní prostory. Díky tomu zde vznikl Domov pro seniory Vršovický zámek a nová reprezentativní obřadní síň. Renovací prošel i přilehlý park.

Na Vršovickém náměstí si můžete prohlédnout i velkolepou budovu České spořitelny (čp. 67). Postavila ji v roce 1911 Občanská záložna podle projektu Antonína Balšánka.

Průčelní segmentový štít lemují po stranách dvě alegorické sochy od Ladislava Šalouna, který měl ateliér v nedaleké Slovenské ulici. Vrcholu záložny vévodí znak Vršovic. Na výzdobě interiéru ve stylu pozdní secese se podílelo mnoho slavných malířů a sochařů, jako například Josef Pekárek, Antonín Štrunc, František Uprka, Jakub Obrovský či Josef Jiří Hlava.

Tradice vršovické Občanské záložny je ale delší, vznikla již v roce 1888. Za první republiky měla pobočky ve Washingtonově ulici, na náměstí Jiřího z Poděbrad, na Žižkově, na Spořilově a v Nuslích. Záložna skupovala pozemky, které později věnovala obci. Podporovala kulturu, tělovýchovné organizace i církev. V knize „Almanach okresu Praha XIII“ se o tom píše: „Zásluhou Občanské záložny ve Vršovících získala Tělocvičná jednota Sokol, Dělnická tělocvičná jednota a Sportovní klub Bohemians, všichni úplně zdarma, krásné pozemky ve středu města (Vršovic – pozn. red.) pro účel kultu sportovního a výchovného.“

— Michal Ezechel, kronikář MČ Praha 10



# KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ



K Saratovská 3420/2a, www.kdbarikadniku.cz

## KONCERTY

čt 3/3 20.00

### MILOŠ MEIER: DRUMMING SYNDROME

Bubenická show se speciálním dlouhým programem

so 12/3 17.00

### MEMORIÁL JENDY KORDY

Hrají: Archa, Banderos, Brzdaři Olomouc, Duo Blanice, Duo Tornádo, Kamarádi od hvězdiček, Tulák Charlie; uvádí: Dana Vacková

pá 18/3 20.00

### BRATŘI EBENOVÉ



čt 24/3 20.00

### YOYO BAND

po 28/3 19.00

### SETKÁNÍ OSAD NA BARČE

Hrají: Kamarádi staré řeky a Eldorado

čt 30/3 20.00

### ROBERT KŘEŠŤAN A DRUHÁ TRÁVA

## DIVADELNÍ POHÁDKY

ne 6/3 10.00

### JAK VÍLA MODROVLÁSKA SPLNILA TŘI PŘÁNÍ

ne 13/3 10.00

### O KŘIŠŤÁLOVÉM SRDCI

ne 20/3 10.00

### POHÁDKA

ne 27/3 10.00

### DVĚ POHÁDKY SE ZVÍŘÁTKY

# CAFÉ V LESE



K Krymská 273/12, www.cafevlese.cz

út 8/3 19.30

### JORDAN HAJ & EMMA SMETANA



Partneři v hudbě i v životě. Jejich koncerty spojuje klidná a intimní atmosféra.

po 14/3 19.30

### STAND UP SLAM POETRY

Tradiční show těch nejlepších básníků/komiků ze spolku Slam Poetry CZ

út 15/3 19.30

### BUTY

Populární kapela, která mísí velké množství hudebních stylů od rocku až po jazz s nápaditými a vtipnými texty.

# VZLET



K Holandská 669/1, www.vzlet.cz

pá 4/3 18.30

### TALENT STUDIO DRAMA

Jednou za dva měsíce mají žáci a studenti školy Talent Studio Drama a ostatní členové Vršovické klubovny možnost se sejít, číst vlastní texty, vzájemně diskutovat a posouvat hranice a talenty autorského psaní.

so 5/3 19.30

### FRANTIŠEK SKÁLA & PROVODOVJANÉ

Slavnostní křest vinylové verze alba Pojď se mnou děvče mé výtvarníka Františka Skály a dechové kapely Provodovjané. „Na nenáviděné dechovce, kterou nás – máničky – krmili komunisti, není ve skutečnosti nic špatného. Ostatně, tak je to s každým žánrem. Musí se jen správně uchopit, vystihnout jeho podstatu a vytřískat z něj maximum,“ říká ke svému novému albu František Skála.

ne 6/3 15.00

### UŠI PRO PRINCEZNU

Interaktivní pohádka pro děti od 5 let pod vlašťovkovým nebem, hraje Studio Damúza.

pá 11/3 19.30

### ORQUESTRINA RADEK BABORÁK: ASTOR PIAZZOLLA – 101 ANNIVERSARY

Oslava 101. narozenin argentinského skladatele Ástora Piazzolly a křest alba – jeho nejslavnější skladby v nových autorských úpravách. Následuje tango tančírna s Radkou Šulcovou.

st 16/3 14.00–16.00

### OTEVŘENÁ ZKOUŠKA

Den před každým koncertem pořádá Collegium 1704 otevřené zkoušky. Zajímá vás, jak se zpěváci a hudebníci chystají na své výkony?

čt 17/3 19.30

### COLLEGIUM 1704: KONCERT L'AMANTE SEGRETO

Láska planoucí, utajená, zklamaná i žárlivá, jak ji ve svých kantátách, áriích a vilanellách zpodobnili skladatelé raného italského baroka.

pá 18/3 19.30

### VOSÍ HNÍZDO: PĚT STRAN MÉHO JÁ

Autorské představení divadelního souboru mladé nastupující generace Vosí hnízdo. Motto souboru zní: „Mladí hrají pro mladé“.

út 22/3 19.30

### VOSTO5: KUPÉ VE VZLETU

Martin Veselovský, Hana Vagnerová nebo Jan Hřebejk. Ti všichni usedli do mezinárodního expresu dotazů Pavla Pláteníka a Karla Krautgartnera. Přisedněte i vy do společného Kupé ve Vzletu a užijte si jízdu plnou bonmotů.

so 26/3 19.30

### SENTIMETAL

Noc, kdy na Kavčím plácku umřel Michael Jackson a Orestés se na to jenom díval. Hradecký divadelní festival, Kavčí plácek, vojenský stan a uplynulé roky. Přijďte si dát skutečné pivo na simulovaný festival. Nebo naopak? Divadlo Vosto5.

ne 27/3 15.00

### MOMOTARŮ

Pohádka inspirovaná tradičním japonským příběhem pro děti od 3 let a jejich dospělé partáky, hraje Studio Damúza.



březen

### GALERIE VZLET

„Kde je Eden“ – ve dvacátých letech minulého století měly Vršovice lunapark světového formátu. Jeho příběh teď ožívá výstavou fotografií Aleny Kotzmannové.

## VRŠOVICKÉ DIVADLO MANA



☎ Moskevská 967/34, www.vrsovickedivadlo.cz

po 7/3, út 22/3 a čt 31/3 19.30

### M\*A\*S\*H

„Major Houlihanová, jsem moc rád, že jste tady.“ Kultovní seriál poprvé na divadle! Hrají: T. Novotný, Z. Kalina, L. Jurek, P. Klimeš, M. Vejdělek, M. Vykus / Š. Tuček, O. Černý, H. Hornáčková / E. Leimbergerová, V. Svojtková, T. Nekudová, V. Hanzl

čt 10/3 a 24/3 19.30

### MLÉČNÉ SKLO

Sebevražda, nebo vražda? Kriminální drama Marka Epsteina, které vám nedá vydechnout! Hrají: M. Dejdar, V. Udatný, Z. Kalina, M. Málková, O. Černý

po 14/3 19.30

### SMUTNÁ NEDĚLE

Příběh hitmakera, který dokázal krize, války i totalitu přetavit do nesmrtelných písní. Hrají: Z. Kalina, P. Klimeš, K. Bohatová, P. Ožana

čt 17/3 19.30

### GIN GAME

Život jako karetní partie v nesentimentální a velmi reálné komedii. Hrají: Z. Kronerová, D. Sitek

so 19/3 19.30

### PODZIMNÍ SONÁTA

Matka s dcerou, nenaplněné životní osudy v komorním dramatu Ingmara Bergmana. Hrají: D. Batulková, L. Štěpánková, M. Kačmarčík, D. Pfauserová / T. Vítů

ne 20/3 14.30

### ZEMĚ ČESKÁ, DOMOV MŮJ?

Pravdivý příběh hrdinů, kteří stáli u zrodu svobodného Československa. Hrají: J. Hofman, M. Málková, M. Kačmarčík, V. Udatný. Po představení následuje moderovaná diskuze s přednáškou vojenského historika, spisovatele a ředitele Památníku Lidice, PhDr. Eduarda Stehlíka, na téma „Role československých legií v 1. světové válce a poválečném Československu“.

po 21/3 19.30

### 5 ZA 1

Komedie o síle přátelství a ženské solidarity, která i hory přenáší. Hrají: S. Jachnická, D. Pfauserová, D. Sedláková, D. Černá, T. Vítů

út 29/3 19.30

### VÍRA! LÁSKA! NADĚJE?

Příběh lásky v osudově rozpolceném světě podle románu Aloise Jiráska Temno. Hrají:

T. Novotný, T. Vítů / Y. Stolařová, M. Vejdělek, L. Domesová, L. Hruška, J. Kropáček

pá 25/3 19.30

### MÁMA ŘÍKALA, ŽE BYCH NEMĚLA

Čtyři generace žen a žádná se nechce podobat své matce! Hrají: M. Málková, D. Černá, R. Fiedlerová, S. Černodrninská

ne 27/3 17.00

### CIRKUSÁČKÁ POHÁDKA

Za nablýskanou oponou Cirkusu Francesco panují podivné poměry. Tvrdou rukou tu vládne principál Francesco a jeho žena Dulcinea. Proč utekli lvi? Pohádka plná humoru a písniček. Hraje: Divadlo Láryfáry

po 28/3 19.30

### VRŠOVICE JSOU ZLATÝ, ŘEK TATÍNEK

Okouzující vzpomínky na zmizelý svět starých Vršovic očima malého chlapce. Hrají: J. Lábus, L. Nešleha

## OLDSTARS / H2O – BYTOVÉ DIVADLO



☎ Košická 71/21, www.oldstars.cz

pá 4/3 a so 5/3 20.00

### VLADIMÍR

Drama na několika metrech čtverečních. Četl jsem, že za určitých okolností se z každého člověka může stát násilník. Hrají: C. Janeček / T. Hart, J. Soukupová / K. Michalíková, J. Šípal / L. Sahula, M. Zavřel / M. Rádl

pá 11/3 a 25/3 20.00

### SIROTCI

Domov. Jediné místo, kam se schovat před osamělostí, chaosem a všudypřítomnou agresivitou vnějšího světa. Co ale dělat, když přes veškerou snahu chránit rodinu prosakuje zvenčí hrozba? A je to opravdu zvenčí? Hrají: V. Javořík, J. Kotrbatá, J. Battěk



ne 13/3 a pá 15/4 20.00

### KRAJNÍ MEZE

Už jste někdy přišli domů, našli chlapa v krbu a poblíž svou kamarádku, která se chová

poměrně zvláště? Hra o spravedlnosti, touze po pomstě a relativitě pravdy. Hrají: E. Sinkovičová, O. Kulhavý, N. Hrabovská, B. Waschingerová

st 16/3 20.00

### VŠECHNY BÁJEČNÉ VĚCI

Hlavní a jedinou postavou hry Duncana Macmillana je chlapec, který má za 80 minut jeden jediný úkol – přesvědčit nejen svou matku, že na světě existuje milion věcí, kvůli kterým stojí za to se nezabýjet... Hraje: D. Krejčík

## STRAŠNICKÉ DIVADLO



☎ Solidarity 1986/53, www.strasnickedivadlo.eu

so 12/3 a so 9/4 19.00

### PRACHY JAKO BY Z NEBE PADALY

Bezstarostný pár Bruno a Laurence objeví jednoho večera v obýváku peníze. Ani jeden z nich je tam ale nepoložil... Komedie o penězích, které nás přivádějí k šílenství. Hrají: M. Kuklová, F. Slováček jr., M. Sochor, L. Vojtová.

## BR DIVADLO



☎ Úvalská 1357/28, Praha 10, www.brdivadlo.cz

so 5/3 a po 7/3 19.19

### JÓ, TEN ČECHOV!

Dvě aktovky jednoho klasika. Komedie o námluvách, malichernosti a lakotě a osudovém setkání nerudného statkáře a jeho půvabné dlužnice. Hrají: K. Blažek, B. Kepková, J. S. Richter

ne 6/3 15.15

### VE ŠKOLE ČI NA ULICI NEJSME ŽÁDNÍ ULIČNÍCI!

Mluvíci kocour Vilík se svými kamarády poradí, jak se správně chovat doma, ve škole, v kině nebo na návštěvě, a nezapomene pomoci radou klukům, jak pozvat holku na rande. Hrají: K. Blažek a B. Kepková

út 8/3 19.19

### MEZINÁRODNÍ DEN ŽEN S VILÍKEM

„Milé dámy, poslední dva roky jste musely sedět doma na zadnici, tak letos si to přijďte pořádně užít do společnosti,“ zve náš mluvíci kocour Vilík na oslavu MDŽ – tentokrát s hvězdičkou! Rezervace nutná předem.

so 12/3 a po 14/3 19.19

**ŠTĚDRÝ ŠTĚDRÝ DEN**

Na Vánoce se na opuštěném nádraží na Divokém západě potkají dvě ženy. Tak rozdílné, jak jen mohou být. Hrají: B. Kodetová a K. Kodetová

so 19/3 a po 21/3 19.19

**ALE DETEKTIVKA TO NENÍ**

Tady jsou dva bezradní, unavení, ale hrozně hodní lidé, mějte je rádi... Hrají: K. Blažek a B. Kepková

ne 20/3 15.15

**VILÍKOVA VÝTVARNÁ DÍLNA**

Děti si s mluvícím kocourem Vilíkem a našimi lektory vyrobí beránka, zajíčka nebo slepičku, holky si namalují vajíčka a kluci si upletou pomlázku.

ne 10/4 15.15

**VELIKONOCE S VILÍKEM**

Velikonoce s Vilíkem nejsou jen o noci největšího tajemství. Náš mluvící kocourek oslaví s dalšími kamarády a zvířátky příchod jara, nového života a porážku zimy.

**DIVADLO MIRIAM**

K Ke Strašnické 1000/10

(areál kostela Neposkvrněného početí Panny Marie), www.divadlomaj.cz

ne 6/3 15.00

**DUCH V LAHVI**

Představení Divadla Máj pro děti od 8 let vychází ze stejnojmenné pohádky bratří Grimmů o tom, jak je důležité nevzdát se v životě naděje a naučit se překonávat překážky.

ne 27/3 15.00

**NEJVÁŽNĚJŠÍ VĚC POD SLUNCEM**

Jak to asi dopadne, když se do princezny zamilují hned tři princové? Čas se někdy vleče a jindy zas běží jak s větrem o závod. Pohádka pro děti od 4 let o království, magických předmětech a hlavně o lásce. Hraje: Divadlo Krab

**KINO PILOTŮ**

KINO PILOTŮ

K Donská 168/19, www.kinopilotu.cz

## FILMOVÉ PREMIÉRY

3/3 – THE BATMAN; 10/3 – BETLÉMSKÉ SVĚTLO; 24/3 – NIC K SMÍCHU

KINO NEJEN PRO SENIORY

vždy v pondělí od 16.00

7/3

**ULIČKA PŘÍZRAKŮ**

V kriminálním dramatu se představuje Bradley Cooper jako mladý ambiciózní umělec s nadáním zmanipulovat lidi díky vhodně zvoleným slovům. Spojí se s psychiatrickou (Cate Blanchett), která je však mnohem nebezpečnější než on sám.

14/3

**ZÁTOPEK**

Výpravný film režiséra Davida Ondříčka, věnovaný nejen sportovnímu, ale i životnímu příběhu jednoho z největších světových atletů všech dob, čtyřnásobného olympijského vítěze. Příběh o vítězstvích v lásce i ve sportu, k nimž je třeba především velké srdce.

21/3

**KLAN GUCCI**

Šokující příběh impéria italského módního domu. Tři desetiletí rodinné historie, v níž nechybí láska, zrada, dekadence, pomsta ani vražda, skládají dohromady mozaiku toho, co všechno s sebou nese slavná značka.

28/3

**MIMOŘÁDNÁ UDÁLOST**

Malebnou českou krajinou projíždí motoráček. Lidé uvnitř sedí, švitoří, nebo naopak mlčí, pokukují z oken nebo pospávají. Vlak se náhle porouchá a strojvůdce Miloš musí vystoupit z vlaku, aby poruchu opravil. Vlak stojící v mírném spádu se však samovolně rozjede zpět...

**MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRAHA**

Městská knihovna v Praze

**Donášková služba pro seniory**

Bydlíte poblíž knihovny, ale z důvodů, jako je náledí, bolest či nachlazení, si do pobočky nemůžete dojít? Obráťte se na svého knihovníka s prosbou o donáškovou službu. Momentálně funguje na pobočkách Korunní, Skalka a Dům čtení.

K Dům čtení, Ruská 1455/192, www.mlp.cz

čt 10/3 17.00

**FILM O PÁTÉ: ČHADAR, CESTA PO ŘECE**

Čhadar je stezka po zamrzlé řece v Himálaji. Nebezpečnou cestu plnou úskalí musí několikrát ročně absolvovat sedmnáctiletá Cchangjang, aby se dostala do školy. Dokumentární film festivalu Jeden svět ukazuje vzdálené místo téměř odříznuté od civilizace a jeho proměnu vlivem globálních změn klimatu.



K Pobočka Korunní 2160/68

po 7/3 18.00

**ČTENÁŘSKÝ KLUB: JANA PONCAROVÁ**

Rádi čtete a chcete mít přehled o knižních novinkách? Nebo se jen chcete podělit o své dojmy? Přijďte na pravidelné setkání čtenářského klubu. Tentokrát se budeme věnovat české spisovatelce Janě Poncarové („Podbrdské ženy“), jejíž knihy jsou inspirovány skutečnými osudy zajímavých žen z české historie.

do konce března

**ZVÍRATA – NAŠI PRÁTELÉ**

Zveme vás na výstavu Hany Opacké, členky Sdružení výtvarníků ČR. Autorka ve svých malbách zpracovává realistické náměty ze života zvířat či dává prostor své fantazii.

**TRMALOVA VILA**

K Vilová 91/11, www.trmalovavila.eu

VÝSTAVY

**JAN KOTĚRA – UČITEL BYDLENÍ**

Stálá expozice a výstava s nábytkem Jana Kotěry, která připomíná 150. výročí architektova narození.

do konce března

**JOŽE PLEČNÍK**

Pražská moderní architektura v díle Jože Plečnika a jeho žáků a spolupracovníků. Výstava se koná u příležitosti 150. výročí architektova narození.

## KULTURNÍ SERVIS

čt 3/3 18.00

### VEČER S KNIHKUPCEM VRATISLAVEM EBREM

Úsměvné povídky o Karlu Poláčkovi a jiných spisovatelích a o knihách včera a dnes. Rezervace na mailu [produkce@foibos.cz](mailto:produkce@foibos.cz) nebo tel. 775 234 343.

út 15/3 11.00

### VYCHÁZKA PRAHOU PRO SENIORY: „LIBEŇSKÝ DOCKLAND“

Pozoruhodné stavby ve staré Libni. Prohlídku povede Ing. Stěnička, doba trvání 1–1,5 hod. Sraz před vstupem do Libeňského zámku. Rezervace na mailu [produkce@foibos.cz](mailto:produkce@foibos.cz) nebo tel. 775 234 343.



čt 24/3 18.00

### ZROZENÍ VELKÉ PRAHY

Pražská moderní architektura v dílech jubilatů. Přednáška historika architektury Ing. arch. Petra Krajčího nejen o dílech Pavla Janáka, Aloise Dryáka a Bedřicha Bendelmayera. Rezervace na mailu [produkce@foibos.cz](mailto:produkce@foibos.cz) nebo tel. 775 234 343.

## VLC WALDES



Moskevská 262/57,  
[www.vlcwaldes.cz](http://www.vlcwaldes.cz)

**hlasy nitra**  
marie světlá

vybírejte si obraz,  
a podpořte potřebné  
a dobrá zdravotní  
pomocnicka  
Dolní Počernice

**1.-31. 3. 2022**  
charitativní výstava

vršovické literární centrum waldes  
moskevská 57 • praha 10  
po-pá 15.00-17.00  
- ptejte se po průvodci ve Vršovickém knihkupectví

## WALDESOVSKÉ VÝSTAVY

Magické datum 2. 2. 2022 patřilo na Desítce Jindřichu Waldesovi. Na počest věhlasného podnikatele, sběratele, mecenáše umění a sportu se v tento den u nás otevřely hned dvě výstavy! Tu první, která byla instalována v kulturním centru Vzlet, připravili zaměstnanci radnice. Sestávala z předmětů a materiálů, které ze svých archivů a osobních sbírek poskytli zdejší občané. Druhá expozice, zapůjčená z Národního technického muzea, je stále k vidění na náměstí Svatopluka Čecha.



Praha 10 se rozhodla Waldese představit opravdu komplexně. Už vloni v říjnu odstartovala s ním spojenou dobrodružnou hru ve starých Vršovicích. Účastníci při ní mohli až do konce února hledat v ulicích 11 tematických předmětů a získat „Waldesův diamant“. „Zároveň jsme naše občany vyzvali, ať nám nosí předměty nebo materiály spojené s Waldesovou továrnou. Chtěl bych jim moc poděkovat, sešly se nám od nich vskutku zajímavé exponáty,“ popisuje vznik výstavy ve Vzletu místostarosta pro kulturu David Kašpar.

Expozice nazvaná „Fenomén Koh-i-noor“ byla umístěna ve venkovní výloze (tzv. rohovce) Vzletu a zájemci si ji mohli prohlédnout nejen zevnitř, ale také přímo z ulice. Mezi autory byli uvedeni i občané, kteří městské části zapůjčili své vlastní předměty. Také se formou příběhů podařilo zaznamenat jejich vzpomínky, které přetiskujeme v druhé části tohoto textu.

Souběžně s továrními střípky si lidé mohli na nedalekém náměstí Svatopluka Čecha začít vychutnávat také druhou výstavu nazvanou „Jindřich Waldes – podnikatel, sběratel, mecenáš“. Vytvořilo ji Národní technické muzeum, kde slavila velkolepý úspěch již v minulém roce. A oprávněně, jedná se o výsledek obšírného vědeckého bádání, který uceleně a podrobně vypráví o Waldesově životě a díle. Máme velkou radost, že muzeum zapůjčilo výstavu právě do Prahy 10, která je s průmyslníkem bytostně spjata. Osmadvacet panelů je doslova nabitých informacemi o stvořiteli světa Koh-i-nooru a vy je můžete na „Čecháči“ studovat až do konce dubna.

„Národní technické muzeum zasluhuje velké poděkování za skvělou spolupráci. Jeho výstava přináší našemu ‚waldesovskému projektu‘ ještě širší kontext. Dozvíte se například o poměrech, z nichž Waldes pocházel, o počátcích jeho podnikání nebo o rozsáhlé síti jeho továren po celém světě. Troufnu si říct, že kdo se zúčastnil naší hry a zhlédne obě výstavy, stává se tak trochu expertem na Waldese a jeho Koh-i-noor,“ shrnuje David Kašpar a dodává: „Celý přibližně půlroční program je navíc situovaný do veřejného prostoru. To je samozřejmě dobré i z epidemiologického hlediska, ale podtrhuje to i náš dlouhodobý názor, že umění patří nejen do galerií, ale i do ulic.“

## Jindřich Waldes



PODNIKATEL  
SBĚRATEL  
MECENÁŠ

BUSINESSMAN  
COLLECTOR  
PATRON

## STAVTE SE NA ČECHÁČI!

28 panelů nabitých informacemi  
o stvořiteli světa Koh-i-nooru.  
Nyní exkluzivně v Praze 10.



Městská  
část  
Praha 10



Národní  
technické  
muzeum



Výstava Národního technického muzea  
ve spolupráci se Státním oblastním archivem  
v Praze



## TÁTA BYL ŠOFÉREM U WALDESE

K Waldesovi nastoupila nejprve v roce 1923 moje maminka Barbora. Dcera poměrně zámožného obchodníka s ovocem a zeleninou chtěla všem ukázat, že se o sebe dokáže postarat, tak se v sedmnácti nechala v továrně zaměstnat jako dělnice. Myslím, že se tam o jejím původu vědělo, tak s ní zacházeli v rukavičkách. Když po šesti letech odcházela, aby pomohla rodinnému podniku, dostala od šéfa skvělé vysvědčení. Mezitím se u svého strýce v Řičanech seznámila s mým tatínkem Václavem. Měl nouzi o práci, tak mu dala peníze, aby si opatřil řidičský průkaz, a domluvila mu u Waldese místo šoféra.

### Waldese nevozím!

A to doslova, začal totiž vozit samotného pana ředitele! Ale nějak se mu nepozdávalo, že musí být kdykoliv k dispozici. S matkou už byli tou dobou svoji, tak chtěl mít více osobního volna. Nakonec se s Waldesem domluvil, že přeseďlá na nákladák. Škoda, že nemůžu nikde najít fotku jeho prvního auta. Byl to historický kousek, který měl místo pneumatik ještě železné obruče. Pořád z něj mám doma olejovou lampu, kterou si táta vzal, když šel vůz do šrotu. Řídil také slavnou Škodu Sentinel, kterou poháněl parní kotel. Táta ho naládoval dřevem, zapálil takovou dlouhou sirkou a po delším rozehrátí mohl vyrazit. Po válce už potom jezdil s Pragovkou.



### Sudetské vepřové

Ve fabrice se měl dobře. Vidíte ho úplně vlevo na fotce z parníku? Je zrovna se svými kolegy na nějakém výletě, které Waldes organizoval pro své zaměstnance. Ve firmě měl na starost dovoz materiálu a distribuci zboží. Když přivezli z železáren dráty, tak musel vyrazit, i když byla neděle – na nákladové nádraží do Vršovovic nebo na Žižkov. Od malička jsem jezdil s ním, hned po škole mě nabíral, zatímco mého brácha Pepíka to nebavilo. Za protektorátu měl legitimaci, že může jezdit do Sudet, protože Waldes měl někde v Chomutově filiálku. Vozil tam materiál a zpátky do Prahy dost často prasata, která kupoval na venkově. Když ho zastavila kontrola, ukázal jim doklady se sudetským povolením a už mu salutovali a pouštěli ho...



ŘIDIČ VÁCLAV RŮŽIČKA ÚPLNĚ VLEVO

### Zaoceánská nadílka

Waldes už za války továrnu nespravoval. Zatklo ho gestapo a byl vězněn v koncentračních táborech. Rodině se podařilo ho vykoupit, ale nepřežil cestu za nimi do Ameriky. Jeho potomci však na firmu nezapomněli, dál pořádali třeba mikulášské nadílky pro zaměstnance. Nevím, jak to dělali, asi přes Červený kříž. Jako kluky nás ale zajímaly jen ty dárky, to je jasné. Konalo se to ve škole u vršovického nádraží, kde jsme vždycky měli nachystaný pytel se svým jménem. Bylo v něm hlavně nějaké oblečení, svetr, košile, kalhoty nebo boty. Nechybělo ani exotické ovoce, jako banány, pomeranče a fíky, které jsme tady normálně neznali. Tátu měli v oblibě i po změně režimu v roce 1948. I komunisti potřebovali pracovitě a pořádně lidi, jako byl on. To víte, někdo na ně dělat musel. A tak jezdil pro Koh-i-noorku až do roku 1962.

— Antonín Růžička

## „PALIČKY“ Z UČILIŠTĚ

Na „učňák“ Koh-i-noor, přesně řečeno učiliště OUSPZ č. 15 při n. p. KIN, jsme chodili v letech 1955–1958. V té době už Jindřich Waldes nežil (narodili jsme se v roce, kdy zemřel), v jeho šlépějích ale podnik kráčel dál. Už Waldes totiž věděl, že pokud chce mít kvalitní pracovníky, musí je vychovávat dle vlastních metod. A přesně tak se „rodila“ naše poválečná garnitura učňů.

### Do výroby už ve třetáku

Našemu učilišti bylo vyčleněno celé poslední patro tzv. mechanické budovy, mohli jsme si vybrat ze třech oborů: univerzální nástrojař, strojní zámečnick a frézař (a také frézařky). Každá skupina měla přibližně 25 učňů, kteří první dva roky strávili v dílnách učiliště, ve třetím roce jsme se již mohli zapojovat do přímé výroby v závodě, na závěr učebního poměru všichni absolvovali učňovské zkoušky srovnatelné s maturitou. A budoucnost? Konkrétně z nás, nástrojařů, zůstalo cirka 15 přímo v závodě, ostatní se v KIN učili pro smluvní podniky.



OUSPZ Č. 15, KOH-I-NOOR, NÁSTROJAŘI II. ROČ., MISTR K. DOUŠEK, VYCHOVATEL M. ZNOJMIL

### Paličko, zabiju pěstí!

Naším mistrem výrobního výcviku byl pan Karel Doušek. Hlavně díky němu jsme získali skutečně velmi dobré znalosti řemesla, které jsme si dále prohlubovali v provozu. Po vojné řada z nás vystudovala průmyslovou školu, dva dokonce

i školu vysokou. Jenže, samozřejmě, ne vždycky jsme se chovali vzorně, občas jsme zlobili a on nás musel peskovat. To k dotyčnému přistoupil a řekl: „Paličko, zabiju pěstí.“ Přitom nám za uchem trochu kroutil vlasy. A my už věděli, co jsme provedli.

### Našli jsme si „základnu“

Už na učilišti jsme si proto říkali „Paličky“, kárný slogan „Paličko, zabiju pěstí“ se stal naším pozdravem. A vidíte, přestože je to už více než 60 let, oboje nám vydrželo. Trochu jsme, chlapani, zestárlí, přibýly nám šediny a polovina nás už pozoruje z nebe. My ostatní ale stále žijeme pospolu, vše o sobě víme, pořád se setkáváme. Momentálně dokonce dvakrát ročně, na jaře a na podzim. Ve zdejším vršovické hospodě Na Louži jsme si našli trvalé přístřeší.

### Bez talismanu ani ránu

Všechna naše setkání si pečlivě dokumentujeme, máme prezenční listy. A na žádném našem „sedánku“ nemůžou chybět talismany. Tím hlavním je palička s pentlemi – po každém našem srazu jedna, i s našimi podpisy, přibude. Na významná výroční setkání nosí jeden náš kolega i pamětní štít OUSPZ č. 15, který býval vyvěšen u vstupu do podniku KIN.

Hlavně ale máme krásné vzpomínky. Například před pěti lety přišly naše dvě učitelky (Květa Jiráková a Kamilka Příbylová) s důvěrným návrhem: „Chlapani, my vám celý život tykáme a vy nám vykáte, to musíme napravit.“ Napravili, s Kamilkou jsme ještě vloni oslavili sté narozeniny. Bohužel, naše oblíbená učitelka výročí dlouho nepřežila, nyní budeme dál pokračovat jen s Květuškou. Nás, Paliček, bylo 26, zůstala šťastná třináctka.

I dál se budeme shledávat a vzpomínat na krásná (nejen) učňovská léta!

— Jaroslav Skalník a Ota Kopač, spolužáci a kamarádi

# VZPOMÍNKA NA MALÍŘE MIROSLAVA RADU

Vážení čtenáři měsíčníku Prahy 10, už vás někdy napadlo nahlédnout do kostelíku sv. Mikuláše na Vršovickém náměstí? Vstoupíte-li dovnitř, váš pohled přitáhne oltářní obraz sv. Mikuláše, který namaloval akademický malíř Miroslav Rada. Požádal ho o to P. Pavel Kuneš, tehdejší farář římskokatolické farnosti sv. Václava. Inspirací mu byla v roce 2000 návštěva evangelického kostela na Vinohradech v Korunní ulici, kde spatřil nově instalovaný Radův cyklus pěti rozměrných obrazů s motivy Starého a Nového zákona. Miroslav Rada miloval Vršovice, kde od svých 23 let až do konce svého života žil a tvořil v domě v Tolstého ulici. Zemřel 16. března 2017 ve věku 91 let; nyní si tedy připomínáme páté výročí jeho úmrtí.



Jako mladíček byl za protektorátu nuceně nasazen do výroby v ČKD. Po válce vystudoval výtvarnou tvorbu na Fakultě architektury ČVUT. Oženil se a narodila se mu dcera Pavla.

V mladickém rozletu a horlivém zaujetí nemohl veřejnosti předvést své představy o světě, neboť panovala tuhá totalita padesátých let, kdy se znarodňovalo, konaly se politické procesy a v umění byl uznávaný jedině socialistický realismus. Výhodu měli výtvarníci, kteří se přizpůsobili a vstoupili do komunistické strany. Ti mohli vystavovat, dostávali zakázky, a mohli tak vejít do širšího povědomí. Miroslav Rada ale nepodleh a vytrvale šel dál svou cestou. Podobně nezařazeným tvůrcům bylo umožněno vystavovat pouze hromadně, proto se v roce 1958 podílel na založení skupiny Proměna.

Pilně kreslil a maloval, takže když ve druhé polovině šedesátých let došlo k uvolňování, které vyvrcholilo pražským jarem, připravil a instaloval výstavy v Nizozemsku, Německu a USA. Toto nadechnutí však ukončily tanky „bratrských“ armád v srpnu 1968 a následná „normalizace“ poměrů. Miroslav Rada prožíval těžké období, když se mu navíc rozpadla rodina.

V roce 1973 vystavoval s kolegy z Proměny naposledy. Expozice i její vernisáž měly úspěch, avšak ve stejné době se konalo zasedání ÚV KSČ. Horlivá novinářka Rudého práva bezdůvodně označila tvůrčí skupinu za nátlakovou a výstava byla ihned uzavřena.



OLTĀRNÍ OBRAZ POSLEDNÍ VEČEŘE, BIELEFELD, 1989

Důsledkem bylo, že malíř již nemohl vystavovat ve své vlasti, pouze v cizině s podmínkou předem zajištěného prodeje části obrazů, aby stát získal valuty.

Miroslav Rada se podruhé oženil v roce 1971. V novém manželství přišli na svět dva synové, Ondřej a Vojtěch. Ti od malička vnímali tvůrčí atmosféru doma i v ateliéru. Otec je inspiroval a rozvíjel jejich fantazii, takže není divu, že z obou jsou malíři (Ondřejovu kresbu jste mohli spatřit na obálce letošního lednového čísla tohoto měsíčníku – pozn. red.).

Aby uživil rodinu, ilustroval Miroslav Rada pro nakladatelství (Orbis, Panorama a další) řadu knížek, leporel, pohádek a omalováněk. Největší zakázkou byly ilustrace Shakespeareových dramát a komedií pro nakladatelství Artia, které však vydávalo pouze pro cizinu. Ve své vlasti mohl opět vystavovat až v osmdesátých letech, ale jen mimo Prahu nebo ve vestibulech některých institucí, jako byl například Mikrobiologický ústav v Krči. Při



LABYRINT MYŠLENEK, 2008

nádherné vernisáži se však tamější předseda KSČ polekal množství přichozích a již druhý den byla výstava pro veřejnost uzavřena.

63 let života uteklo, když přišel listopad 1989. Miroslav Rada byl šťastný, že se dočkal této změny a nových možností. Inicivo vznik Galerije Genesis v domě Českobratrské církve evangelické v Korunní ulici a následně jí věnoval úctyhodné množství svého času. Kromě jiného se snažil, aby zde co nejvíce umělců získalo možnost vystavovat. On samotný měl velkou retrospektivu v roce 2004 v Galerii Portheimka na Smíchově, kde pod názvem „Ejhle člověk – ejhle obraz“ vystavoval na 200 obrazů a kreseb. Když tam přišel známý historik umění PhDr. František Dvořák, aby si připravil řeč pro vernisáž, vydechl překvapením: „To jsou galerijní kusy!“

Miroslav Rada byl vždy osobitý, ve svém tvůrčím vývoji nikdy nestagnoval. Jeho lehká mistrná kresba s čistými liniemi byla dechberoucí. Bravurní rukou, inspirovaný tématy světskými i biblickými, vytvořil nepřeborné množství obrazů a kreseb. Většinou bez podkreslení a skic. Jeho dílo zahrnuje širokou škálu figurativních i abstraktních prací. V 79 letech, i přes pokročilou artrózu kolen, namaloval obraz „Velké pašije“ o rozměru 7,5 x 3,5 m, který byl vystavován také v zahraničí. Radovy realizace je možné zhlédnout například v Chebu, Kutné Hoře, Proseči, Broumově nebo v německém Bielefeldu. A tady u nás v Praze se můžete vypravit na již zmíněná místa – ke sv. Mikuláši ve Vršovcích a do evangelického sboru na Vinohradech (Korunní 60) – nebo se projedte do Kobylis do kostela U Jákobova žebříku. Stojí to za to!

— Ondřej Rada

# JDE TO I BEZ MASA

Satsang je trochu zvláštní název, který někomu možná připomene jihovýchodní Asii. Ale jedná se o označení jednoho z jógových formátů. Podle znalců vás dokáže uvolnit, propojit se zdrojem vnitřní energie a kreativity a přinést vám nepodmíněný klid a radost. Pokud navštívíte stejnojmennou vegetariánskou restauraci, která už několik let funguje v Krymské ulici ve Vršovicích, určitě se podobných pocitů dočkáte. Na příjemnou notu vás zde naladí nejen netradiční jídelní nabídka, ale také elegantní interiér.

Historie podniku má tak trochu americké pozadí, neboť jeho majitel Martin Hynek za oceánem dlouhou dobu žil. Ještě předtím se ale doma vyučil kuchařem a číšníkem a poté vystudoval nástavbu na hotelové škole, což mu v New Yorku a v Kalifornii umožnilo pracovat jako provozní různých restaurací. Po sedmácti letech sbírání zkušeností se vrátil do Česka s myšlenkou na vybudování vlastního provozu. „Oproti katastrofickým devadesátkám se tady totiž všechno změnilo, lidé mají jiné hodnoty, životní úroveň šla hodně nahoru, nájmy jsou pořád nízké, zkrátka z mého pohledu už je Amerika spíš tady v Čechách,“ vysvětluje své rozhodnutí Martin Hynek.

## Jak se rodí podnik

Potom mu ale trvalo zhruba rok, než našel pro svůj záměr ideální místo. V domě na zlomu ulice u Tržičku vystřídal bistro Zenit, které tu v berlínském stylu provozovala spisovatelka Petra Hůlová. „Vršovice jsem původně vůbec neznal, ale přijel jsem na základě nějakého inzerátu a byla z toho srdcovka na první pohled. Ten prostor s klenutým stropem je úžasný, i když poměrně malý. Postupně jsem prozkoumával i okolí a zjistil jsem, že jsem tady správně,“ popisuje restaurátér svoje zdejší začátky. Také na věhlas Krymské ulice ho upozornil teprve kamarád na základě článku v New York Times. Živý společenský život v této lokalitě znamenal pro pana Hynka nečekáný, ale šťastný bonus.

Nejdříve ho ale čekalo půl roku usilovné práce, než se podařilo restauraci v září 2017 otevřít. „Nastoupil jsem jen se smetáčkem, lopatkou a představou, že za pár dní otevřu. Pak jsem si to pořádně prohlédl – na zdech tady byly nejrůznější obklady a omítky, asi čtyři měsíce mi zabralo, než jsem všechno vlastnoručně očistil na holé cihly, jak je vidíte dnes. Věděl jsem, že chci vnitřek v industriálním pojetí, ale s žádným odborníkem jsem se neradil, jel jsem to intuitivně ze dne na den. A nakonec to docela hezky vykvetlo,“ popisuje budovatelskou etapu Martin Hynek. Z hlediska provozu bylo největší změnou odstranění původního baru, na jehož místě vyrostla otevřená kuchyně.



MARTIN HYNEK VE SVÉM PODNIKU

Pokud sedíte v přední části lokálu, můžete si po očku hlídat, zda příprava vaší objednávky probíhá bez prostojů.

## Maso aspoň naoko

Vegetariánský koncept restaurace vychází z přesvědčení majitele, který maso ze svého jídelníčku vyřadil již před drahým časem. V Americe navíc kromě pracovních zkušeností získal na univerzitě bakalářský titul v oboru religionistiky se zaměřením na hinduismus a buddhismus, takže klasický model tuzemské gastronomie nepřicházel v úvahu. „Procestoval jsem Indii a Thajsko a absolvoval tam různé kulinářské kurzy, navíc v Kalifornii je obrovská diverzita etnických restaurací, v nichž vaří kuchaři přímo z těch daných zemí. Co mě v tomto vegetariánském světě zaujalo, to jsem zařadil do našeho jídelního lístku,“ vystihuje podstatu své kuchyně Martin Hynek. Největším hitem je Beyond Meet Burger, na který sem prý s oblibou chodí i „masožrouti“. Hlavní složku v něm tvoří hráškový protein, obsahuje i červenou řepu a spoustu další zeleniny. Náhražky masa včetně veškerých iluzí, jako je „krvavost“ při grilování, údajně v dnešní době udávají trend ve vegetariánském stravování.

Populární jsou rovněž rýžové nudle na thajský způsob s oříšky a bylinkami, v nabídce najdete italské těstoviny se smetanou a parmezánem. Obědy tu jsou laděné dokonce výhradně ve veganském stylu, přesto se těší velké oblibě. „Je to dáno tím, že 80 % našich zákazníků jsou flexitariáni, tedy ti, kteří občas jedí maso, ale snaží se jeho spotřebu omezit,“ vysvětluje Martin Hynek. Zdejší kuchaři proto doslova čarují s různými výraznými chutěmi, aby hostům vynahradili jejich asketické snažení. Co se týče surovin, majitel nezasťará, že využívá poměrně širokou škálu dodavatelů – od drobných biozemědělců, kteří dodávají třeba zeleninu, až po Makro, pokrývající základní velkoobjemové ingredience.

## Vršovická hospůdka

Kolem poledne v Satsangu nabízejí obědové menu, které sestává z polévky, hlavního chodu

a vody. Vybrat si ale můžete i ze stálého „večerního“ lístku, na němž jsou jídla o něco dražší. Velký zájem je také o autentické americké brunche, které jsou na pořadu o víkendech mezi 10. a 16. hodinou. Nefungují na principu bufetu, ale ve stylu „à la carte“, kdy si podle chutě zvolíte některé z připravených menu. K tomu všemu si můžete přidat i nějakou další dobrotu, například domácí chléb, lívance, dezerty ve skle, novinkou jsou bezlepkové dorty. Samozřejmostí je výběrová káva, freshe, domácí limonády a dobré víno.

Martin Hynek však mírní případné obavy hostů z přehnané noblesy: „Spíš než restaurace jsme taková hospůdka. Žádné hogo fogo, lidé si u nás mohou dát točené pivo za 35 korun z kvalitních minipivovarů a poctivě vegetariánské jídlo. Personál se chová zcela normálně, servírky nenosí žádné stejnokroje a vládne tu příjemný ruch, občas uslyšíte jazzovou muziku.“ Pracuje zde kolektiv celkem asi deseti zaměstnanců a podle Martina Hynka je nutné si je hýčkat, protože sehnat opravdu profesionálního kuchaře a spolehlivou servírku je dnes obtížnější než dříve: „Je to těžká práce a vy ji musíte umět ocenit a lidi dobře zaplatit.“ Naštěstí si podnik v covidových časech udržel vyrovnané hospodaření, i díky provozu výdejového okénka, takže nikdo z personálu nemusel odejít. Hospůdce hodně pomohli zaměstnanci z okolních kanceláří, kteří se sem vracejí každý den. Pokud se budete chtít přidat, můžete v letních dnech vyzkoušet i atmosféru venkovní zahrádky.

## SATSANG

Krymská 439/24, Praha 10 – Vršovice  
tel.: 607 454 456  
e-mail: satsangbistro@gmail.com  
www.facebook.com/satsangrestaurant

# I NEMLUVNĚ MŮŽE BÝT HUDEBNÍKEM

Víte, že už u malého miminka lze ovlivňovat jeho vnímání hudby? V tak trochu experimentální La Škole, která je určena pro děti od narození až do předškolního věku, se o to pokoušejí manželé Fingerlandovi. Už deset let pořádají hudební hodiny, k nimž Petra připravuje scénáře, zatímco Tomáš jako skladatel, muzikant a učitel děti přímo vede. V současné době působí vždy v úterý v prostorách Kina Pilotů.

Podle lektorů vznikl celý koncept jako do jisté míry vědecký výzkum. Při něm bylo nutné postupně hledat a zkoušet cesty, které budou fungovat. Výsledná metoda je z hlediska obsahu hodně variabilní a improvizací, ale forma se ustálila poměrně jasně. Dnes existuje jeden kurz pro nejmenší děti a druhý pro věkovou skupinu 3–6 let. Setkání probíhají jednou týdně na 45 minut a mají přehlednou strukturu. Začíná se písničkou na „zahřátí“, kterou Tomáš doprovází na kytaru. Děti se postupně přidávají – tukají, tleskají, chrastí, zkrátka dostávají se do rytmu. Následuje jednoduchý divadelní příběh se stálým hrdinou, který je prokládán autorskými písněmi. Potom se znovu procvičuje rytmika, skupiny používají svoje vlastní stupnice, v nichž každý tón má svoji barvu a jméno. V závěrečné fázi se zpívá na přání, do něhož se občas zapojí i přítomné maminky či babičky. Na úplném konci nastává ještě uvolnění, kdy si děti mohou zatančit. Tomáš s Petrou pracují s vlastními texty písní, říkádel a rytmických souzvuků. Děti získávají odvahu samy přicházet s nápady a zahrát si na cokoliv kolem sebe.

V jednotlivých skupinách La Školy je maximálně 15 dětí, mezi nimiž pochopitelně mohou být významné věkové, a tím i vývojové rozdíly. „Způsob výuky spočívá i v tom, jaké děti se



v jedné třídě sejdou. Důležité je přizpůsobit se každému. Z každého vytáhnout jeho vlastní strunu, pevně ji chytit, napnout a zahrát,“ vysvětluje Tomáš Fingerland. Při vedení hodiny je potřeba vhodně reagovat také na momentální náladu dětí a jejich konkrétní počiny, jako je třeba odchod z pódia a drápání se do hlediště. Na hodiny se tedy nelze do detailu předem připravit, i když Tomáš Fingerland už má samozřejmě ze zkušenosti různá schémata v záloze. Jak říká, klíčem k úspěchu je především umění získat si pozornost a zaujmout. Proto je podle něj důležitou součástí vedení hodiny herecký projev: „*Jsmo vlastně spíš performeré než učitelé. Je na nás, abychom zprostředkovali emoci, obraz a příběh, zvládl ukázat něco z poezie, pantomimy nebo i cirkusu.*“

Možná si řeknete, jak se vlastně při práci s nemluvnaty posuzuje zmíněný úspěch. „*Dlouho jsme zvažovali, jestli jsme se vydali rozumnou cestou, zda má smysl věnovat se takhle malým dětem, u nichž se nedočkáme hmatatelných výsledků v podobě třeba nějakého koncertního vystoupení na konci semestru,*“ popisuje počáteční nejistotu Petra Fingerlandová.

Nakonec z celého procesu vyplynulo, že tím plodem může být vybudování pozitivního vztahu k hudbě, kdy malý předškolák nemá v tomto ohledu žádné bloky. Celkový progres je samozřejmě těžko změřitelný. Pouze rodiče, kteří dítě do hodin doprovázejí, mají z dlouhodobého hlediska možnost posoudit, jak se jejich potomek rozvíjí. Pokrok se může projevit například tím, že introvertní dítě vjemy nejen pasivně přijímá, ale začne se samo vyjadřovat a třeba inspiruje i ostatní.

U starších dětí už se mění způsob komunikace a náročnost práce se úměrně prohlubuje. Děti si přinášejí vlastní nástroje, s nimiž se aktivně účastní dění v hodině – používá se xylofon, flétna, okarina, jednostrunná kytara gingo a další. V podstatě tak La Škola funguje jako inkubátor pro následný plynulý přestup na základní uměleckou školu. Pro zdejší „absolventy“ to bývá poměrně častá volba. Pokud máte chuť, přijďte si v jarním semestru tuto netradiční „hudebku“ vyzkoušet. „*Pandemie nás sice málem položila, ale vlna proseb a úžasných referencí nás přiměla, abychom se pokusili celý projekt udržet,*“ dívá se optimisticky dopředu Petra Fingerlandová.

PLACENÁ INZERCE – P10J/3/22/OKP/1630

Od listopadu  
pořádáme hravé  
střední pro děti



## NOVÁ DĚTSKÁ HERNA V PRAZE! Ideální místo pro všechny dětské dobrodruhy

- Více jak 30 atrakcí
  - Tobogány a skluzavky
  - Velký labyrint
  - Balónkový bazén
  - Štříleci děla na míčky
  - Trampolíny a autíčková dráha
  - Koblihová dráha
- Vhodné i pro nejmenší
- Pořádání narozeninových oslav
- Velký výběr občerstvení

Veronské náměstí 403, Praha 109 00  
(Najdete nás v 3. patře přímo nad Albertem.)

Přijedete k nám MHD spoji 125, 224 a 240.

Rezervace stolu: +420 720 415 602  
E-mail: info@tanzania-park.cz  
Oslavy: party@tanzania-park.cz

OTEVÍRACÍ DOBA  
Po - Pá: 9:00 - 19:00  
So - Ne: 10:00 - 19:00

@tanzaniapark.cz

# NOVÉ VÝZNAMNÉ STROMY

Na sklonku minulého roku projednávala městská část vyhlášení nových významných stromů Prahy 10. Jedná se o tradici založenou již v předchozím volebním období, na kterou se podařilo úspěšně navázat. Podněty na „povýšení“ některých hodnotných dřevin mohli v průběhu roku podávat zastupitelé i další občané Desítky. Z širšího počtu nominací byly nakonec schváleny tři návrhy: cedr libanonský v ulici K Červenému dvoru, jinan dvoulaločný na sídlišti Malešice a Jiráskova alej ve Strašnicích.

O jejich volbě rozhodli členové radničního Výboru pro životní prostředí a infrastrukturu. Aby se s významnými stromy mohli seznámit i kolemdoucí a další zájemci, jsou postupně doplňovány o informační cedule. „Ty mají ekovýchovný charakter. Upozorňují na důležitost stromů ve městě a současně přibližují zajímavost jednotlivých druhů dřevin či přiblíží konkrétního stromu,“ vysvětluje předseda výboru Milan Maršálek. Praha 10 na této osvětě spolupracovala s odborníkem, panem Alešem Rudlem, který je správcem celopražské databáze významných stromů. Podrobnější informace naleznete na webových stránkách [www.praha10.cz](http://www.praha10.cz) a [www.prazskestromy.cz](http://www.prazskestromy.cz).



VÝZNAMNÝ MALEŠICKÝ JINAN

## Ginkgo v Hostýnské

Na okraji malešického sídliště na křižovatce ulic Hostýnská a Nad Vodovodem roste na exponovaném místě výjimečný exemplář jinanu dvoulaločného (Ginkgo biloba). Na okolních pozemcích o velikosti asi 10 ha se dřívě rozkládalo věhlasné skalničkové zahradnictví Čestmíra Böhma. Vzniklo v roce 1925 a brzy si

získalo takový věhlas, že ho navštěvovala řada osobností tehdejšího společenského světa – Karel Čapek, který bydlel nedaleko na Vinohradech, Alice Masaryková, Hana Benešová, Zdeněk Štěpánek a další. Ovšem sláva malešického provozu netrvala příliš dlouho. Po znárodnění podniku došlo v roce 1959 k jeho nucenému vystěhování do Hrdlořez. O dva roky později pak skončily tisíce okrasných a vzácných dřevin a stromů pod koly buldozerů při výstavbě panelového sídliště. Zdejší jinan, nyní již titulovaný jako „významný strom Prahy 10“, zůstal jedinou připomínkou zdejšího zaniklého království skalniček, ale i mnohem širší zahradnické tradice rodu Böhmu.

# SPOLEČNĚ UKLIĎME PRAHU 10

Letos již zřejmě bude možné bez problémů zorganizovat tradiční jarní úklidové akce, které mají pomoci našemu životnímu prostředí. Za hlavní den této dobrovolnické iniciativy byla i u nás vybrána sobota 2. dubna. Držíme se tak termínu vyhlášeného v rámci celonárodního záměru Uklidme Česko.

Samozřejmě, že si pro svoji akci můžete zvolit i jiné datum. Dobrému úmyslu se meze nekladou a budeme rádi za každou pomocnou ruku. Radnice Prahy 10 zájemcům o organizování úklidu opět nabízí potřebnou součinnost – poskytneme vám nářadí, pracovní pomůcky, zajistíme přistavení kontejneru či dodatečný svoz odpadu, případně nabídneme tipy na místa, která by potřebovala vyčistit.

Vlastní úklidové akce si můžete registrovat přes webový portál [www.uklidmeceso.cz](http://www.uklidmeceso.cz).

Konkrétní informace o podpoře ze strany radnice získáte přes e-mail [bezodpadu@praha10.cz](mailto:bezodpadu@praha10.cz). Adresu můžete využít i pro sdělení vlastních návrhů na úklidové lokace nebo podání nejrůznějších námětů týkajících se odpadové problematiky.

Kromě výše uvedené akce pořádá celostátní dobrovolnický úklid i Český svaz ochránců přírody. Nese název „Uklidme svět“ a uskuteční se v sobotu 26. března ([www.uklidmesvet.cz](http://www.uklidmesvet.cz)). Při obou příležitostech mohou dobrovolníci využít nabídky úklidových prostředků, podrobnosti jsou k dohledání rovněž na uvedených webových stránkách.

Děkujeme všem, kteří se do jarních úklidů zapojí, ať už v rámci skupiny, nebo individuálně!

PRAHA 10  
BEZ  
ODPADU

Městská část Praha 10  
místní Agenda 21

SPOLEČNĚ  
UKLIĎME  
PRAHU 10

Pomozte nám zbavit Desítku černých skládek a odpadků

v sobotu  
2. 4. 2022

Pro bližší informace a dotazy využijte [bezodpadu@praha10.cz](mailto:bezodpadu@praha10.cz)

Uklidme Česko

REMA Společnost REMA Systém připravila pro občany městské části Praha 10 akci

Městská část Praha 10

**SVOZ ELEKTROODPADU a BATERIÍ**

**ZDARMA** vám svezeme monitory, televize, pračky, ledničky, mikrovlnky a další drobná zařízení, která fungují na elektrický proud nebo baterie, včetně baterií, CD, DVD a tonerů

Objednejte si svoz v rámci projektu „Buď líný“

KDE: na našich webových stránkách nebo bezplatné telefonní lince Chytré recyklace 800 976 679, kde jsme vám k dispozici v pracovních dnech od 8 do 18 hodin

KDY: objednávku založte v termínu 14. – 20. března 2022

JAK: po založení objednávky vás v následujícím týdnu bude kontaktovat provozní oddělení se dnem a časem svozu, který bude probíhat v termínu 28. března – 1. dubna 2022

- minimální hmotnost objednávky je 25 kg
- elektrozařízení musí být připravena k nakládce v den odvozu ve vchodu domu
- v případě dotazů jsme vám k dispozici na výše uvedené lince Chytré recyklace

ZDRAVÁ MĚSTA, OBCE, REGIONY ČESKÉ REPUBLIKY místní Agenda 21

**BUĎ LÍNÝ**

... co může obsahovat Vaše objednávka?

[www.rema.cloud](http://www.rema.cloud) | [www.budliny.cz](http://www.budliny.cz) | [www.praha10.cz](http://www.praha10.cz)

# SVOZ NEBEZPEČNÝCH ODPADŮ



Při mobilním sběru lze zdarma odevzdat následující druhy odpadů: baterie, akumulátory, nespotřebované a staré léky, teploměry, barvy, lepidla, pryskyřice, nádoby od sprejů, mazací oleje a tuky (kromě jedlého), zářivky a zahradnické chemikálie, odmašťovací přípravky, pesticidy, kyseliny, hydroxidy, ředidla, fotochemikálie. Odpady je nutné předat výhradně osádce svozového vozidla.

## TRASA E (STRAŠNICE, MALEŠICE) – STŘEDA 9. 3.

místo přistavení	čas
Na Třebešíně x Nad Kapličkou	15.00–15.20
Nad Vodovodem x Hostýnská	15.30–15.50
Počernická x Přistoupimská	16.00–16.20
Káranská x Bydžovského	16.30–16.50
Rektorská x Bakalářská	17.10–17.30
Janderova x Chládkova	17.40–18.00
Černická x Kounická	18.10–18.30
Vrátkovská x Tuklatská	18.40–19.00
Názovská x Na Palouku	19.10–19.30

## TRASA A (ZÁBĚHLICE) – SOBOTA 19. 3.

místo přistavení	čas
Záběhlická x Na Botiči	8.00–8.20
Na Vinobraní x Ve Slatinách (parkoviště)	8.30–8.50
Hyacintová x Břečfanová	9.00–9.20
Želivecká x Tulipánová	9.40–10.00
nám. Mezi Zahradkami x Podléšková x Chrpová	10.10–10.30
Ostružinová x Jahodová (parkoviště)	10.40–11.00
Sněženková x Mládežnická	11.10–11.30
Topolová x Jablonová (u OD CII)	11.40–12.00
Jasmínová (pod č. 33) x Přeslíčková	12.10–12.30
Matioliho x Velenovského	12.40–13.00

# KONTEJNERY NA BIOODPAD

## TERMÍNY PŘISTAVENÍ

katastr	místo	datum	čas
Strašnice	Nad Vodovodem x Slunečná	25. 3.	15.00–18.00
Záběhlice	Ostružinová x Jahodová	26. 3.	9.00–12.00
Strašnice	Dvoulterky x Solidarity	26. 3.	13.00–16.00
Michle	Za Sedmidomky x Pod Bohdalcem I	27. 3.	13.00–16.00
Strašnice	Královická x Hájecká	27. 3.	13.00–16.00
Záběhlice	nám. Mezi Zahradkami x Podléšková	1. 4.	15.00–18.00
Vinohrady	Na Šafránce x Estonská	2. 4.	9.00–12.00
Strašnice	U Trati x Na Spádu	2. 4.	13.00–16.00
Malešice	Rektorská x Bakalářská	3. 4.	9.00–12.00
Strašnice	V Úžlabině x Vykaňská	3. 4.	13.00–16.00

## TRASA B (VINOHRADY, VRŠOVICE, MICHLE) – ÚTERÝ 22. 3.

místo přistavení	čas
Chorvatská x Dykova	15.00–15.20
Ruská x Na Mičánkách x Vlašimská	15.30–15.50
Kodaňská x Žitomířská	16.00–16.20
Moskevská (č. 66) x Minská	16.30–16.50
Moskevská x Krymská	17.00–17.20
Sámova x U Vršovického nádraží	17.30–17.50
Připotoční x Oblouková	18.00–18.20
Magnitogorská x Uzbecká	18.30–18.50
Osnická x Na Křivce	19.00–19.20
Elektrárnská x Nad Vršovskou horou	19.30–19.50

## TRASA C (VRŠOVICE, STRAŠNICE) – STŘEDA 23. 3.

místo přistavení	čas
Vladivostocká x Krasnojarská	15.00–15.20
Jakutská x Volynská x Dukelská	15.30–15.50
Litevská x Kubánské nám.	16.00–16.20
Na Hroudě x U Hráze	16.30–16.50
Srbinská x Svojetická	17.00–17.20
U Trati x Na Spádu	17.40–18.00
Nosická (u domu č. o. 20)	18.10–18.30
Saratovská (parkoviště) x Kralická	18.40–19.00
Nad Primaskou x Nad Olšinami	19.10–19.30

# VELKOOBJEMOVÉ KONTEJNERY

## TERMÍNY PŘISTAVENÍ

katastr	místo	datum	čas
Vinohrady	Vlašimská x Bratří Čapků	5. 3.	8.00–12.00
Strašnice	U Trati x Na Spádu	5. 3.	10.00–14.00
Vršovice	U Roháčových kasáren	8. 3.	15.00–19.00
Záběhlice	Na Vinobraní x Oty Pavla	9. 3.	14.00–18.00
Strašnice	V Rybníčcích	10. 3.	15.00–19.00
Malešice	Janderova x Chládkova	11. 3.	15.00–19.00
Strašnice	Dobročovicová x Slapská	12. 3.	8.00–12.00
Vinohrady	Chorvatská x Dykova	12. 3.	10.00–14.00
Záběhlice	Topolová x Jahodová	15. 3.	15.00–19.00
Záběhlice	Práčská 101, parkoviště	16. 3.	14.00–18.00
Vršovice	Ruská x Tolstého	17. 3.	15.00–19.00
Záběhlice	V Korytech x Jesenická	18. 3.	15.00–19.00
Michle	Sedmidomky	19. 3.	8.00–12.00
Záběhlice	Šafránová x Chrpová	19. 3.	10.00–14.00
Vršovice	Kodaňská x Norská	22. 3.	15.00–19.00
Strašnice	Vrátkovská x Tuklatská	23. 3.	14.00–18.00
Strašnice	Přetlucká x Prusická	24. 3.	15.00–19.00
Vršovice	Rybalkova x Charkovská	25. 3.	15.00–19.00
Strašnice	Pod Strání, vedle č. o. 33	26. 3.	8.00–12.00
Strašnice	Hostýnská (u školy)	26. 3.	10.00–14.00
Malešice	Heldova x Niederleho	29. 3.	15.00–19.00
Strašnice	Michelangelova	30. 3.	14.00–18.00
Strašnice	Mokřanská x Běžná	31. 3.	15.00–19.00
Vršovice	Dukelská x Volynská	1. 4.	15.00–19.00
Záběhlice	Tulipánová x Želivecká	2. 4.	8.00–12.00
Záběhlice	Jesenická x Nad Trnkovem	2. 4.	10.00–14.00
Michle	Na Pahorku x Pod Sychrovem II	5. 4.	15.00–19.00

## PLACENÁ ŘÁDKOVÁ INZERCE

**OPRAVA ŽALUZII – VÝMĚNA VODICÍCH LANEK – NOVÉ ŽALUZIE – SEŘÍZENÍ PLASTOVÝCH OKEN A DVEŘÍ – SÍTĚ PROTI HMYZU.**

PAVEL.JANCI@EMAIL.CZ, TEL.: 733 720 950

PI0/3/22/OKP/1686

**TRÁPÍ VÁS POČÍTAČ? POČÍTEJTE S NÁMI!**  
PROVÁDÍME ČIŠTĚNÍ, ZRYCHLENÍ, INSTALACE, OPRAVY, KONZULTACE, OBNOVU DAT I VÝKUP ZAŘÍZENÍ. VOLEJTE 731 732 737. TĚŠÍME SE NA VÁS. VÁŠ ITCAN.

PI0/3/22/OKP/0180

**BEZPEČNOSTNÍ DVEŘE ČESKÉ VÝROBY,**  
KONTAKT 605 862 441.

PI0/3/22/OKP/1651

**LEKCE ANGLIČTINY S RODILÝM MLUVČÍM.**  
SOUKROMÉ, FIREMNÍ, ONLINE. LZE NA FAKTURU.  
CENA 400–500 Kč/60 MINUT. KONTAKT:  
LAMBERT.ENGLISH@GMAIL.COM.

PI0/3/22/OKP/1777

**BYTOVÁ DRUŽSTVA, LIKVIDACE A PROHLÁŠENÍ VLASTNÍKA, NOTÁŘ, PŘEVODY BYTŮ DO VLASTNICTVÍ, SVJ, ZAMĚŘOVÁNÍ BYTŮ.**  
TEL.: 724 304 603.

PI0/3/22/OKP/1688

**PORADÍM VÁM S MOŽNOSTMI HOMEOPATICKÉ LÉČBY, VÍCE NA WWW.HOMEOPATIEPRAHA10.CZ.**

PI0/3/22/OKP/1755

**ČESKÉ ŽALUZIE, MONTÁŽE A SERVIS, VOLEJTE 605 862 441.**

PI0/3/22/OKP/1651

**SERVIS A MONTÁŽ PROSKLENÝCH LODŽIÍ,**  
VOLEJTE 605 862 441.

PI0/3/22/OKP/1651

**LP DESKY KOUPÍM. TAKY STARŠÍ GRAMOFON NEBO RÁDIO. TEL.: 602 821 910.**

PI0/3/22/OKP/0095

**ZEDNICTVÍ-MALÍŘSTVÍ, KOMPLETNÍ REKONSTRUKCE BYTU, DOMU, NEBYT. PROSTOR. VEŠKERÉ ZEDNICKÉ, MALÍŘSKÉ, OBKLADAČSKÉ, PODLAHÁŘSKÉ A BOURACÍ PRÁCE; ODVOZ SUTI ZAJIŠTĚN. TEL.: 606 125 116.**

PI0/3/22/OKP/0129

**ELEKTROMONTÁŽE JIROUT: PROVÁDÍME OPRAVY A REKONSTRUKCE BYTOVÝCH A DOMOVNÍCH ROZVODŮ, ODSTRANĚNÍ REVIZNÍCH ZÁVAD, ZHOTOVENÍ NOVÉ ELEKTROINSTALACE VČETNĚ REVIZE. E-MAIL: TOMAS.JIROUT23@GMAIL.COM, TEL.: 777 867 550, 777 441 247.**

PI0/3/22/OKP/0181

# JOSEF GOČÁR (1880–1945)



Proslulý architekt a urbanista, jehož výročí narození si připomeneme 13. března, pocházel z rodiny sládků pivovaru v Semíně u Přelouče. Po střední škole studoval ve speciálce profesora Jana Kotěry na Uměleckoprůmyslové škole. Také své první pracovní zkušenosti sbíral v ateliéru u svého učitele, než se v roce 1908 osamostatnil. Poté navrhl několik staveb v duchu nastupující geometrické moderny, k nimž patří i Wenkeův obchodní dům v Jaroměři. O něco později propadl kouzlu nového tvůrčího směru, který dostal název kubismus. Typickou fasádou utvářenou z různě sešikmených ploch opatřil třeba dům U Černé Matky Boží v Celetné ulici nebo pavilon v Lázních Bohdaneč (1912–1913).

Po vzniku republiky prosazoval stavění v tzv. národním slohu, který se podle používání okrouhlých a obloučkových tvarů někdy označoval i jako rondokubismus. Tehdy vznikla mj. unikátní Legio-banka v ulici Na Poříčí (1921–1923). Vynikal i v ča-

sech nadvlády strohého funkcionalismu, který hojně uplatnil třeba v Hradci Králové. Na konci dvacátých let se výrazně podepsal i na tváři Vršovic, když svah na náměstí Svatopluka Čecha osadil monumentálním kostelem sv. Václava. Sněhobílá stavba se stupňovitou střechou a štíhlou hranolovou věží nabízí unikátní zážitek i v interiéru. Na jeho výzdobě se podíleli přední výtvarní umělci – Josef Kaplický vytvořil vitráž v presbytáři, Alois Wachsmann navrhl již zaniklou barevnost a Bedřich Stefan vytesal (... **dokončení v tajence**).

Správné znění tajenky nám zašlete e-mailem (redakce@praha10.cz), nebo poštou (Praha 10, měsíčník městské části, Vršovická 68/1429, 101 38 Praha 10) do 20. března 2022. Nezapomeňte uvést svou adresu či jiný kontakt. Tři vylosovaní výherci od nás obdrží knihu. Tajenka z minulého čísla zní „v roce konání komunálních voleb“. Knihu za správnou odpověď od nás dostanou: Veronika Jandová, Vršovice; Václav Klouček, Vršovice a Jiří Gregor, Strašnice.

POMŮČKA-ARARA, KOKOŠKA, NOTICKA, RAV, ROHAN	BLAHOŠLA- VENÝ (ZKR.)	NÁŠ DIRIGENT	1. DÍL TAJENKY	BRUKVOVITÁ ROSTLINA	DRUH KRÍŽOVKY		FRAN- COUZSKÁ OBEC	NĚMECKÝ ČERVENÝ	MOŽNÁ (KNIŽNĚ)	POŘAD	PRŮDKÉ HNUTÍ MYSLI		MOTOROVÝ TAŽNÝ STROJ	SYMBOL PRO OZNAČENÍ TÓNU
SLÁMKA						BRAZILSKÉ MĚSTO						TELEVIZNÍ NOVINY (ZKR.)		
VODNÍ KVĚT						SYN JÁKOBA SKOTSKÁ ŘEKA						MPZ RUMUNSKA 2. DÍL TAJENKY		
	RACHOTIT DOUŠKA								STRAŠIT BÁJNÝ ČAROSTŘE- LEC					
VLÁDNOUT								MÁLEM NĚMECKÝ ZÁPOR						
SNÁŠENÍ VAJEC (MN. Č.)							NEUCTÍVAT FRAN- COUZSKÁ HEREČKA							ZNAČKA KILOTUNY
	DOMÁCKY ALEXEJ	KÓD LETIŠTĚ CHEROKEE BYVALÝ NIGERIJSKÝ FOTBALISTA				MLÁDĚ PRASETE JMÉNO ZPĚVAČKY MRAZ					OBJEMNÝ PYTEL ANGL. DIVIZE			
SPISY					HRDINA ROUSSEOVA POJEDNÁNÍ O VÝCHOVĚ PLAVIDLO					CUKRÁŘ- SKÝ VÝROBEK PODNĚT				
DRUH GIBONA				PŘÍSLUŠNÍK MUŽSKÉ JMÉNO					ŘÍMSKY 1004 SPOLEČEN- SKÁ HRA				SPORTOVNÍ KLUB (ZKR.)	UKAZOVACÍ ZÁJMENO
DOBA MĚDĚNÁ								DOPRO- VODIT JINAK						
UCTÍVÁNÍ (ZAST.)							DROBNÁ ZPRÁVA INIC, HEREČKY KOLÁŘOVÉ							
	HMYZO- ŽRAVEC (BÁSNICKÝ)	ELEKTRICKÝ NABITÁ ČÁSTICE DÁNSKÝ JANTAR				ODSTOU- PENÍ Z FUNKCE SPOJKA							ODHAD VÝSLEDKU	ŠVÉDSKÉ SÍDLO
KOSME- TICKÝ PŘÍPRAVEK					ANGAŽOVANÝ ČLOVĚK INTERNET, DOMÉNA EKVADORU									
JEDEN Z ANDĚLŮ							ANGLICKÝ NEURČITÝ ČLEN			DROP				
AUTOR							SLEPIČÍ SLABIKA			PALMA MANGRO- VOVÁ = .... CUKRO- DÁRNÁ				

# EUROPARK

Obchodní Centrum - Praha Štěrboholy

DO 18. 3.

# INTERAKTIVNÍ VÝSTAVA

ZDARMA



# LANDIA



**SOBOTNÍ  
WORKSHOP**

5. 3. od 14 hodin

VÍCE NA  
[WWW.EUROPARK.CZ](http://WWW.EUROPARK.CZ)



EUROPARK.PRAHA



EUROPARK.PRAHA



Městská část  
Praha 15

**DNES**