



Městská
část
Praha 10



ZŠ SOLIDARITA MÁ NOVOU JÍDELNU

Modernizace školní jídelny ZŠ Solidarita v Praze 10 přináší nejen nový vzhled, ale i vylepšenou akustiku a zvýšenou kapacitu. Stává se tak i místem pro společenské aktivity.



PŘÍPRAVY RENOVACE ČAPKOVY VILY FINIŠUJÍ

Čapkova vila se konečně dočká citlivé rekonstrukce. Po jejím dokončení zde vznikne unikátní muzeum. Lidé se mohou těšit na tematické i hrané přednášky.

PRAHA 10

OFICIÁLNÍ MĚSÍČNÍK MĚSTSKÉ ČÁSTI | **BŘEZEN 2024** | ZDARMA | WWW.PRAHA10.CZ

KATEŘINA ŽBIRKOVÁ

TVÁŘÍ FONDU

PRAHA 10 POMÁHÁ

ROZHOVOR

NA STR. 6-7



PŘEČTĚTE SI
MNE ON-LINE

KURZY
PRO SENIORY
60+ STRVALÝM
BYDLIŠTĚM
NA ÚZEMÍ MČ P10

TRÉNOVÁNÍ PAMĚTI

ZDARMA

3|10|17|24/4 2024
KAŽDOU STŘEDU V DUBNU
v zasedacím sále Bratří Čapků
radnice MČ Praha 10
Vinohradská 3218/169

I. kurz
PRO ZAČÁTEČNÍKY
8.30–10.00

Procvičování všech druhů
paměti | myšlení v souvislostech |
mnemotechnika | koncentrace |
kreativita | kritické myšlení | slovní
zásoba | efektivní učení | práce ve
skupině a další

II. kurz
PRO POKROČILÉ
10.30–12.00

Pro ty, kteří absolvovali základní nebo
podobný kurz trénování paměti.
Pokročilejší mnemotechniky | vyšší
koncentrace | práce s informacemi |
procvičování a opakování | skupinové
aktivity a další

Přihlášky
ke stažení na
praha10.cz
a v informačních
kancelářích
MČ Praha 10

Registrace

proběhne **25. března 2024** od 8.00 hodin do naplnění kapacity.

Přijďte prosím osobně s vyplněnou přihláškou do informační

kanceláře na adrese Vinohradská 3218/169, Praha 10.

Budete zapisováni dle pořadí, v jakém k registraci přijdete.

Po naplnění kapacity nebudou přihlášky u registrace přijímány.

V kalendářním roce se můžete zúčastnit kurzu dané úrovně pouze jednou.



Městská
část
Praha 10



Městská
část
Praha 10

JÓGA

úterky

20/2 – 30/4

18.00–19.00

tělocvična ZŠ ŠVEHLOVA
sraz před školou
kurz je zdarma



praha10.cz/sportujemesdesitkou

MILION KORUN NA VAŠE PROJEKTY



Přihlaste svůj nápad

2.–16. dubna 2024



PRAHA 10

Nominujte dobrovolníka z vaší organizace do ankety

DOBROVOLNÍK ROKU PRAHY 10

Působí vaše organizace na území Prahy 10 déle než jeden rok?

Pracují v ní dobrovolníci, které byste rádi odměnili za jejich pomoc?



Nominaci zašlete na MČ Praha 10 prostřednictvím
datové schránky, pošty nebo podatelny do 31. 3. 2024.

praha10.cz/dobrovolnik-roku



PRAHA 10



VÁŽENÍ SPOLUOBČANÉ, MILÍ SOUSEDÉ,

v komunální solidaritě se skrývá neuvěřitelná síla, proto jsem nesmírně rád, že zastupitelstvo posvětilo mou iniciativu a schválilo založení nadačního fondu pojmenovaného Praha 10 pomáhá, který tuto sílu využije a nasměruje ji správným způsobem. Posláním a dlouhodobou misí fondu bude adresná pomoc lidem z Desítky, kteří se ocitli v tíživé životní situaci, seniorům i ohroženým dětem. Dále se zaměří i na organizaci komunitních, vzdělávacích a preventivních akcí.

Do vínu dostal tento fond půl milionu korun z rozpočtu městské části, ale jeho fungování se bude opírat jednak o aktivní oslovení donátorů, tedy fundraising, jednak o příspěvky drobných dárců. Fond je tak otevřený každému, kdo chce přispět ke zlepšení života v naší městské části. Proto jsem rád, že patronaci nad fondem převzala Kateřina Žbirková, místní patriotka, která má s charitativní činností bohaté zkušenosti.

Pevně věřím, že tento fond se stane dalším operním pilířem sousedské pomoci a vhodně doplní lokální strategii sociální politiky. Místní iniciativy umějí být v pomoci mnohem flexibilnější, a hlavně rychlejší než komplikovaný a do jisté míry místním potřebám odcizený centrální sociální systém.

Počátkem roku jsme navíc v přízemí budovy nového úřadu ve Vinohradské otevřeli Sociální poradenské centrum. To je jeden z dalších kamínek do mozaiky sociálních služeb, které poskytujeme u nás na Desítce. Protože je náš sociální systém poměrně robustní, je toto Centrum jakýmsi rozcestníkem, kde se každý může dozvědět, jak kontaktovat sociální pracovníky, kde vyhledat právní pomoc nebo další služby, jako je třeba finanční poradenství a mnoho dalšího. Tyto služby poskytují pracovníci centra bezplatně a anonymně.

Jsem přesvědčen, že tyto naše nové projekty přispějí k tomu, že se nám všem na Desítce bude žít zase o poznání lépe. Další novinky v této i dalších oblastech připravujeme a těším se, až vám je postupně budeme s kolegy představovat.

— Ing. arch. Martin Valovič,
starosta MČ Praha 10

Praha 10 / oficiální měsíčník městské části

Periodický tisk územního samosprávného celku



Městská
část
Praha 10

BŘEZEN
2024

Vydavatel Městská část Praha 10, Vinohradská 3218/169, 100 00 Praha 10, IČ: 00063941

Registrace MK ČR E 11142

Redakce Ján Bruno Tropp, tel.: 267 093 333, e-mail: redakce@praha10.cz

Redakční rada předseda: Adam Šilar, členové: Martina Baťová, Veronika Žolčáková, Jiří Komrška, Petr Kopecký, David Krůta, Vladimír Novák, Adam Štěpánek, Pavel Šutka

Náklad 75 000 výtisků / **Tisk** Triangl, a.s.

Distribuce Česká pošta, s.p. (kontakt při problémech s doručením měsíčníku do vaší poštovní schránky: Jitka Parbusová, e-mail: jitka.parbusova@praha10.cz)

Inzerce Eliška Čepová, e-mail: eliska.cepova@praha10.cz

Ceník a objednávka: www.praha10.cz/mesicnikpraha10

Vyšlo v Praze 1. března 2024 / **Uzávěrka příštího čísla** 10. března 2024 / **Vychází** 11x ročně

Foto na obálce: archiv K. Žbirkové

Texty neoznačené jménem autora jsou redakčním dílem. Veškeré náměty, připomínky či nabídky na spolupráci posílejte na výše uvedenou adresu redakce měsíčníku Praha 10.

- 2 DESÍTKA INFORMUJE
- 3 ÚVODNÍ SLOVO
- 4 KRÁTKÉ ZPRÁVY
- 5 NOVÁ VIZUÁLNÍ IDENTITA



PRAHA 10

- 6 ROZHOVOR: KATEŘINA ŽBIRKOVÁ



- 8 KULTURNÍ SERVIS
- 12 PŘÍBĚHY NAŠICH SOUSEDŮ



- 13 NOVÁ JÍDELNA NA ZŠ SOLIDARITA
- 14 DĚNÍ NA DESÍTKE
- 15 DOTAZY OBČANŮ
- 16 RENOVAČE A REVITALIZACE



- 17 AKCE & INZERCE
- 18 DESÍTKOVÝ ULIČNÍK
- 19 JAK SE PODNÍKÁ NA DESÍTKE
- 20 POLITICKÉ FÓRUM
- 21 DOPRAVA
- 22 ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ
- 23 DESÍTKOVÁ KŘÍŽOVKA

KDY POŘÍDIT DÍTĚTI PRVNÍ TELEFON?

Děti dnes dostávají mobil často do první třídy. Je šestileté dítě dost zralé, aby ho zdravě používalo?

„Rizik v souvislosti s používáním technologií malými dětmi je celá řada,“ říká Zdeňka Černá z organizace Slow Tech Institute, z.s., která pořádá semináře a workshopy na téma digitálních technologií po celé ČR. „Pokud je rodiče ale zakazují neúměrně dlouho, mohou dětem zkomplikovat i vztahy s vrstevníky.“



Jaká pravidla ohledně používání technologií nastavit v rodině? Na co si při používání technologií dávat pozor?

To vše se dozvíte na semináři PRVNÍ TELEFON, PRVNÍ YOUTUBER, PRVNÍ ON-LINE HRA v Rodinném a komunitním centru Jablíčkov už 11. března. Seminář je s možností hlídání dětí a za dotovanou cenu i díky podpoře MČ Praha 10. Více informací: www.jablickov.cz.

TEMATICKÝ ROK FRANTIŠKA PLÁNIČKY 2024

František Plánička je slavnou postavou českého fotbalu zejména jako legendární brankář. Významné místo této fotbalové legendy oslavujeme v tomto tematickém roce při příležitosti 120. výročí jeho narození. MČ Praha 10 proto připravuje mnoho akcí zaměřených na osobnost Františka Pláničky, jako jsou výstavy, workshopy, přednášky a další. Je to jedinečná příležitost jak pro fotbalové fanoušky všech generací, tak pro ty, kteří se zajímají o českou sportovní historii.

PROJEKT AKADEMIE UMĚNÍ A KULTURY PRO SENIORY HMP PŘIJÍMÁ NOVÉ STUDENTY KE STUDIU

Akademie umění a kultury pro seniory HMP je unikátní projekt základních uměleckých škol, který má za cíl otevřít brány základních uměleckých škol v naší metropoli seniorům (55+) a nabídnout jim možnost aktivního trávení volného času, umožnit jim uměleckou seberealizaci a posílit jejich kulturní a sociální vazby.

Tento projekt již trvá několik let a Základní umělecká škola Praha 10, Bajkalská 11, je jednou z pražských základních uměleckých škol, ve které Akademii umění a kultury pro seniory HMP probíhá.

Seniři se mohou vzdělávat ve všech oborech (hudebním, tanečním, výtvarném a dramatickém), které se v ZUŠ vyučují.

Na Akademii se nekonají žádné přijímací zkoušky a jediným kritériem přijetí je zájem o uměleckou

činnost pod vedením kvalifikovaných učitelů ZUŠ. Důležité je včasné podání přihlášky, která je k dispozici v kanceláři školy nebo na jejich webových stránkách. Počet uchazečů o studium je omezen pouze kapacitou školy a studium je zdarma.

Vzdělávání probíhá v dopoledních hodinách formou přizpůsobených individuálních nebo skupinových výuk, přednášek, cvičení, seminářů a koncertů, jedenkrát za dva týdny, výjimečně i jedenkrát za týden.

Výuka trvá 6 semestrů (3 roky výuky) a přijímání nových studentů je možné až po ukončení tohoto období.

Ukončení přijímání přihlášek ke studiu bude 14. června 2024.

— Mgr. Jiří Šesták,
ředitel ZUŠ Praha 10, Bajkalská 11

ANKETA O VYSNĚNÉ ŠKOLE POKRAČUJE

MČ Praha 10 přichází s jedinečnou výzvou pro žáky desítkových základních škol. Vyhlásila soutěž „Jak si děti představují svoji vysněnou školu?“. Její princip je jednoduchý. Desítka vyzvala děti, aby navrhly, jak by měla vypadat škola podle jejich přání.

Soutěže, která probíhá od 15. ledna do 15. března se mohou zúčastnit všechny děti, které navštěvují základní školu v Praze 10. Každý žák, žákyně, a dokonce skupina žáků mají možnost poslat do soutěže své nápady téměř v jakékoliv formě a podobě. Celkem se bude soutěžit v pěti kategoriích: 2D tvorba, 3D tvorba, Video, Fotografie, Psaný projekt.

Jaká má soutěž pravidla?

Žák, žákyně nebo skupina žáků může přihlásit pouze jedno své dílo do jedné kategorie. Soutěž je dobrovolná a dílo musí být originální. V rámci kategorií 2D a 3D tvorba – videa nebo fotografie – je žádoucí přiložit krátký popis kreativního procesu. Výherce a oceněné bude Praha 10 oznamovat na svém webu 22. března a slavnostní předání cen proběhne 2. dubna v rámci Dne dětské knihy. Žáci mohou své díla s pomocí pedagogů či rodičů poslat na e-mail: vytvorskolu@gmail.com.

ÚSPĚCHY KUŽELKÁŘEK

Kuželkářky Slavia Praha odehrály osmifinále Ligy mistrů a vyřadily nasazený a favorizovaný německý tým KK Liedolsheim. Po dramatické domácí odvetě postoupily do čtvrtfinále. Čtvrtfinálový los určil slávistkám soupeřky ze Srbska – KK Alimenta Novi Sad. Výsledek tohoto dvojzápasu bude znám až po uzávěrce tohoto čísla. První lednový víkend proběhlo Mistrovství Prahy jednotlivců. V kategorii žen vyhrála slávistka Vlasta Kohoutová. Druhé místo patří další hráčce Slavie Heleně Gruszkové. Obě postoupily na mistrovství ČR, které se uskuteční 11.–12. 5. 2024 v Šumperku. Věříme, že tyto hráčky, které reprezentovaly ČR na posledním mistrovství světa, uspějí.



SEBEVĚDOMÁ I HRAVÁ, TAKOVÁ JE NOVÁ VIZUÁLNÍ IDENTITA MČ PRAHA 10

Druhá největší městská část hlavního města se bude nově prezentovat pomocí profesionálně zpracované značky. Ta je součástí vizuální identity, která vznikla v rámci designéřské soutěže pořádané organizací Czechdesign.

Římská číslice X značící deset je hlavním prvkem nové vizuální identity Prahy 10. Tento výrazný prvek designéři ze studia MadLove aplikovali do jednoduchého a odvážného vizuálního systému, který se propíše do komunikace městské části. „Symbol je to podle nás přímočarý a signifikantní. Poznáme jej, i když na sebe vezme různé podoby a formy provedení. V tom vidíme sílu identity. Vybízí ke kreativitě a volné interpretaci. Není neosobním, rigidním znakem, ale flexibilním komunikačním jazykem. Proto věříme, že je tato identita dlouhodobě udržitelná, bude se lehce obměňovat a díky tomu se neomrzí,“ přibližuje koncept Pavel Mádl ze studia MadLove.



ŘÍMSKÁ DESÍTKA

Zvolené grafické provedení římské číslovky je výrazné natolik, aby komunikaci úřadu ve veřejném prostoru obyvatelé vždy dokázali identifikovat. Identita primárně stojí na černobílé barevnosti, která podtrhuje důstojný úřad, ale designéři ji rozehrávají i do barevnějších aplikací. „Desítka je pestrou architektonickou mozaikou a neméně bohatá je i skladba lidí, kteří tuto městskou část nazývají svým domovem. Dlouho nám však chyběla jednotná vizuální identita a jasně rozpoznatelné logo, které by nás spojovalo. Vítězný návrh z dílny MadLove toto napravuje a dává nám možnost začít budovat unikátní značku. Nový styl se postupně propíše do všech komunikačních kanálů, do tiskovin i branding radnice,“ komentuje Martin Valovič, starosta Prahy 10.

IDENTITA SJEDNOCUJE

Městská část Praha 10 doposud ke své komunikaci využívala pouze městský znak, který ale historicky odkazoval pouze na čtvrt Vršovice. Postrádala ucelený a moderní vizuální systém, který by dobře fungoval i pro digitální řešení.



Na pořádání designéřské soutěže oslovila odbornou organizaci Czechdesign, která má již zkušenosti s organizací soutěží také pro další městské části jako Praha 3 nebo Praha 6. Hlavním cílem soutěže bylo najít odvážnou identitu, která bude reflektovat různorodost městské části a podpoří hrdost u místních obyvatel. Zadání splnil nejlépe koncept od pražského studia MadLove. „Naším záměrem bylo vytvořit profesionální, hrdou a seriózní identitu městské části, jakou ji člověk od úřadu očekává a chce, ale která zároveň dává prostor i pro svobodnou interpretaci, je pro občany lehce uchopitelná, lidská a přístupná. Nesoustředili jsme se jenom na vizuální prvky, ale také na sebevědomý jazyk, kterým městská část promlouvá ke svým občanům,“ doplňuje Pavel Mádl ze studia MadLove.



JEDNODUCHÁ APLIKACE

Klíčovým bodem konceptu od MadLove je jednoduchost s ohledem na potřebu mnoha aplikací. Systém autoři postavili s důrazem na čitelnost a jasná pravidla při aplikacích.

Symbol římské číslice X doplňují vizuály s kreativním znázorněním tématu – ať už jde o oslavu státního svátku, veřejnou událost, nebo jakékoliv jiné téma, které chce úřad komunikovat cílovým skupinám. Autoři vybrali s ohledem na harmonické doplnění celé identity použité písmo BC Novatica CYR od tuzemské písmolijny Briefcase Type Foundry.



ODKAZ NA HISTORII

„Jasně rozpoznatelná číslice X mezi ostatními městskými částmi rozhodně nezapadne. Navazuje navíc na historické dělení pražských městských částí z první poloviny minulého století, kdy bylo používáno právě římské číslování,“ doplňuje Adam Šilar, zastupitel MČ Praha 10. „Navržená značka je založena na jednoduchém grafickém prvku, a tak věřím, že si ji občané vezmou za svou, využijí ji pro vlastní aktivity a brzy se bude objevovat i ve veřejném prostoru,“ uzavírá Jana Vinšová, ředitelka organizace Czechdesign.



KATEŘINA ŽBIRKOVÁ TVÁŘÍ FONDU PRAHA 10 POMÁHÁ

Zastupitelstvo Prahy 10 schválilo návrh starosty Martina Valoviče na zřízení nadačního fondu. Ten nese název Praha 10 pomáhá a zaměří se na podporu osob v tíživé sociální či zdravotní situaci a na další veřejně prospěšné aktivity, jako jsou organizace vzdělávacích a preventivních akcí. Tváří a patronkou fondu se stala Kateřina Žbirková. Ta nejenže se charitě systematicky a dlouhodobě věnuje a má zkušenosti, navíc je Desítka jejím domovem.

Překvapila Vás nabídka, abyste právě Vy přijala patronát nad nadačním fondem Praha 10 pomáhá?

Spíš než překvapila, bych řekla, že mě potěšila. Na Praze 10 žiji přes 20 let a vím, že je spousta věcí, které by se mohly vylepšit, a spousta oblastí, kde je potřeba pomáhat. Protože je to hodně velká část Prahy, kolikrát není pomoc tak rychlá a doufám, že tento nadační fond bude aspoň něco z těchto potřeb vykrývat.

Jaká je Vaše role?

Já bych řekla, že jsem spíš taková „imidžová“ postava. Ráda se zúčastním akcí, které tento fond bude organizovat, a určitě mě bude zajímat, jak konkrétně a komu pomohl. Také doufám, že pomůžu při jednáních s eventuál-

ními sponzory, z nichž mnohé za léta ve veřejném životě znám.

Co bude hlavní misí fondu Praha 10 pomáhá?

Těžiště je jednoznačně hlavně v sociální oblasti. Tedy pomoc starším obyvatelům Prahy 10, kterých je tu opravdu hodně, nebo jakkoliv znevýhodněným lidem a dětem. Určitě by se mi líbila i pomoc v kulturní oblasti, například talentovaným dětem. Vše závisí na jednotlivých projektech, ale ty nebudu posuzovat já, ale odborníci z daných oblastí.

Jakou skupinu Vy sama považujete za nejzranitelnější a byla byste ráda, kdyby se na ni s finanční pomocí více myslelo?

Jak už jsem řekla, staří lidé to nemají v Praze lehké, protože náklady na život jsou tu větší, takže tahle skupina obyvatel musí být více zohledněna, ale samozřejmě to není jediná cílová skupina.

Co kdyby chtěl přispět někdo ze čtenářů, třeba jen malou částkou, co má udělat?

Ať už by chtěl přispět, nebo naopak potřeboval pomoci, informace najde na ÚMČ Praha 10.

Jaký máte obecně vztah k charitě? Podporujete něco dlouhodobě, nebo spíše vždy

Kateřina Žbirková je tváří nového nadačního fondu Praha 10 pomáhá



upřednostňujete jednorázovou pomoc tomu, kdo ji zrovna potřebuje nejvíc?

Dlouhodobě jsme s manželem podporovali Helpes, který cvičí asistenční psy, a u toho také zůstávám jako jeden z patronů. Jednorázové akce jsme podpořili mnohokrát, když manžel vystupoval ať už pro Kapku Naděje,



nebo Nadační fond Janele při vinohradské nemocnici. Ta ostatně také spadá pod Desítku, takže doufám, že s nimi budu opět spolupracovat.

Neustále se mluví o tom, jak se společnost v této náročné době rozděluje, jaký z toho máte Vy pocit? Chtějí lidé pomáhat?

Myslím, že chtějí, a důkazem toho jsou různé sbírky na pomoc dětem, pejskům v nouzi a podobně. Pokud mají lidé pocit, že jejich pomoc je účinná a adresná, jsou neuvěřitelní.

Co pro Vás znamená Desítka?

Je to můj současný domov, a přestože jsem se narodila na Praze 5 a deset let žila na Praze 1, našla jsem si vztah i k Desítce a cítím se tu dobře.

Jaká místa máte na Desítce i v jejím sousedství nejraději?

Naše oblíbené kavárničky se nacházejí na Krymské. Mám ráda parky, třeba Heroldovy sady, no a v Hostivaři – golf, je toho ale více, za ta léta už mám celkem přehled, co je kde dobrého.

Máte některé z míst spojené s písní Vašeho manžela?

Tak třeba v našem bývalém bytě v Žitomířské ulici složil manžel skladbu Fair Play a pamatuji si, že musel hrát potichu, protože byla noc a pod námi i nad námi by sousedi nebyli rádi. Tak možná proto má ta píseň velmi intimní atmosféru.

Máte raději ruch města nebo občas potřebujete uniknout také někam do přírody?

Já jsem vyloženě městský člověk, vyrostla jsem na Janáčkově nábřeží v centru a s manželem jsme se v tomto shodli. On vyrostl v centru Bratislavy a nikdy jsme nezvažovali únik za Prahu. Takže jsem spíš kavárenský povaleč.

Pendlujete mezi Prahou a Londýnem. Je podle Vás něco, co tato města spojuje?

Londýn je samozřejmě mnohem rušnější a hektické město, mně se to ale líbí a nabíjí mě to. Když si v Praze někdo stěžuje na zácpu, musím se smát. V Londýně se do centra autem v podstatě nedá jet, a to i proto, že se za jeden vjezd platí 12 liber. V Praze zase

dojdete pěšky, když máte fyzickou, kamkoliv. Praha a Londýn mají společně krásné památky, muzea, kulturu a lidi, kteří jsou nad věcí, přestože pořád někam spěchají.

Existuje něco, v čem by se Praha měla inspirovat od Londýna a naopak?

Možná jsem to už naznačila, v té dopravě a přetíženosti centra. Diskutuje se o tom dlouho a nějaká opatření by Praze asi pomohla, i když je mi jasné, že to není jednoduchý úkol. Londýnu si nedovolím radit, řídit takové město je šilené, ale Angličani jsou národ, který na rozdíl od nás nereptá a bere různé nedostatky se stoickým klidem. ✖



ZASTUPITELÉ POSVĚTILI ZALOŽENÍ NADAČNÍHO FONDU PRAHA 10 POMÁHÁ

Posláním fondu Prahy 10 je solidarita s těmi, kteří potřebují v těžké chvíli podat pomocnou ruku. Fond se zaměří na podporu osob v tíživé sociální či zdravotní situaci, ohrožených dětí a další veřejně prospěšné cíle a aktivity.

Dlouhodobou misí fondu Praha 10 pomáhá, jehož vznik inicioval starosta Martin Valovič, bude podpora místních komunit, spolupráce s místní podnikatelskou obcí a živnostníky a organizování různých vzdělávacích, osvětových nebo kulturních akcí. Takto definované poslání umožňuje fondu pozitivně ovlivnit širší spektrum společnosti a lépe reagovat na aktuální celospolečenské výzvy. „Fond je otevřený každému, kdo chce přispět ke zlepšení života v naší městské části. Do vinku jsme mu věnovali půl milionu korun z rozpočtu Desítky,

ale fundraising a s tím související oslovování potenciálních donátorů bude společně s rozdělováním prostředků patřit mezi dva hlavní úkoly správní rady fondu. Proto jsem rád, že patronát nad projektem přijala Kateřina Žbirková,“ říká k založení nového fondu Martin Valovič.

Statutárním orgánem nadačního fondu je pětičlenná správní rada s pětiletým funkčním mandátem. Ta bude mít na starosti pečlivě vyhodnocovat žádosti o nadační příspěvky a schvalovat je s ohledem na jejich relevanci a soulad s cíli a hodnotami fondu. Rozhodnutí o poskytnutí podpory nebude automatické, ale bude vždy záviset na důkladném posouzení konkrétní situace žadatele. Kontrolní orgán pak tvoří tříčlenná dozorčí rada. „Schvalovací procesy jsou navrženy tak, aby zajistily trans-

parentní, spravedlivé a adresné rozdělování prostředků. Pokud by přesto došlo k jinému využití prostředků, bude je příjemce povinen vrátit,“ vysvětluje radní pro školství Ondřej Počarovský.

Desátá městská část dlouhodobě a systematicky spolupracuje s neziskovými organizacemi a dobrovolníky, tedy s těmi, kteří pomáhají. „Nadační fond je logickou evolucioní při posilování sociálních aktivit a místních komunit. Navíc může velmi dobře posloužit jako záchranná síť pro ty, kteří z jakéhokoli důvodu propadnou sítím robustního sociálního systému,“ dodává závěrem místostarosta David Kašpar.

Další podrobnosti týkající se fondu budou brzy zveřejněny na webu městské části Praha 10 a na sociálních sítích úřadu.

VRŠOVICKÉ DIVADLO MANA



Ⓚ Moskevská 967/34, www.vrsovickedivadlo.cz

1/3 19.30
ČAPEK

3/3 15.00
DIVADELNÍ ABECEDA – DĚTI, POZNEJTE, JAK SE DĚLÁ DIVADLO!

4/3 19.30
KOHOUTOVY AKTOVKY

5/3 19.30
MLÉČNÉ SKLO

6/3 19.30
M*A*S*H

7/3 19.30
ZAHRAJ TO ZNOVU, SAME

8/3 19.30
NÁVOD NA PŘEŽITÍ

9/3 16.00
TEMNO

10/3 19.30
GIN GAME

11/3 19.30
SLYŠEL JSEM SOVU ZAVOLAT SVÉ JMÉNO

14/3 19.30
5 ZA 1

17/3 17.00
O STRAŠIDELNÉM NÁDRAŽÍ

18/3 19.30
NÁVOD NA PŘEŽITÍ

19/3 10.00
VE DVĚ NA KODAŇSKÉ

19/3 19.30
TO NEMYSLÍŠ VÁŽNĚ, PAVLIČKA

20/3 19.30
VE DVĚ NA KODAŇSKÉ

21/3 19.30
KABARET SMUTNÁ NEDĚLE

23/3 19.30
NOČ DIVADEL: MATKA

23/3 21.30
NOČ DIVADEL: DIVADELNÍ KVÍZ

23/3 22.30
NOČ DIVADEL: PROHLÍDKA ZÁKULISÍ

25/3 19.30
MLÉČNÉ SKLO

26/3 19.30
KOHOUTOVY AKTOVKY

27/3 19.30
MÁMA ŘÍKALA, ŽE BYCH NEMĚLA

VZLET



Ⓚ Holandská 669/1, www.vzlet.cz

3/3 17.00
TS LIGHT: KRABAT

6/3 19.30
PRVNÍ RÁNA KAPITÁNA

6/3 21.15
PRVNÍ RÁNA KAPITÁNA
Debata s tvůrci po představení

7/3 10.00 a 19.30
PRVNÍ RÁNA KAPITÁNA

7/3 19.00
PRVNÍ RÁNA KAPITÁNA
Dramaturgický úvod

10/3 16.00
OSTRUŽINA: KIOSEK

12/3 19.30
COLLEGIUM 1704 UVÁDÍ: PETR SKALKA

17/3 15.00
STUDIO DAMÚZA: UŠI PRO PRINCEZNU

20/3 19.30
5:59 NA SCĚNĚ II: KDE DOMOV MŮJ?

21/3 19.30
VOSTOS: KUPĚ VE VZLETU

22/3 19.30
5:59 NA SCĚNĚ II: KDE DOMOV MŮJ?



24/3 15.30
WORKSHOP K VELIKO-KO-NOČNÍMU KO-KONCERTU

24/3 17.00
RODINNÝ VZLET: VELIKO-KO-NOČNÍ KO-KONCERT

25/3 19.30
VOSTOS: PROTON!!!

27/3 17.00
MLADÍ LADÍ DĚTEM: ORAN ETKIN S KAPELOU

STRAŠNICKÉ DIVADLO



Ⓚ Solidarity 53
www.strasnicke-divadlo.cz

1/3 18.00
V ZAJETÍ DUHY
Vernisáž výstavy obrazů Jiřího Šedého. Ve foyer a kavárně Strašnického divadla na nástroj Tere-min zahraje Swetja. Vstup: ZDARMA

10/3 19.00
PRESIDENTI

16/3 16.00
ŠANSONÁRIUM VE STRAŠNICKÉM DIVADLE

22/3 10.00
POHÁDKA DĚDEČEK A ZLOHOLKA (PREMIÉRA)

22/3 13.30
POHÁDKA DĚDEČEK A ZLOHOLKA

22/3 19.00
STARÁ LÁSKA NEREZAVÍ (OBNOVENÁ PREMIÉRA)

23/3 19.00
BOEING-BOEING ANEB TŘI LETUŠKY V PAŘÍŽI

KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ



Ⓚ Saratovská 3420/2a, www.kdbarikadniku.cz

2/3 10.00
VINYLOVÁ A CD BURZA

3/3 14.00
TANEČNÍ ORCHESTR ST. DOUŠI

4/3 20.00
LUBOŠ POSPÍŠIL + 5 P

6/3 15.00
FILATELISTICKÉ VÝMĚNNÉ STŘEDISKO

6/3 19.00
COUNTRY TANEČNÍ VEDE JITKA BONUŠOVÁ

7/3 19.00
PETR SPÁLENÝ (koncert)

9/3 8.00
RADIOAMATÉRSKÁ BURZA

9/3 17.00
ŘECKÝ VEČER S MARTHOU A TENOU ELEFTERIADU

10/3 14.00
HVĚZDNÝ PRACH

12/3 18.00
PRAŽŠTÍ HELIGONKÁŘI

13/3 15.00

FILATELISTICKÉ VÝMĚNNÉ STŘEDISKO

13/3 19.00

COUNTRY TANEČNÍ VEDE JITKA BONUŠOVÁ

16/3 8.00

ŠERMÍŘSKÁ BURZA

17/3 14.00

TAURUS

20/3 10.00

FILATELISTICKÉ VÝMĚNNÉ STŘEDISKO

20/3 19.00

COUNTRY TANEČNÍ VEDE JITKA BONUŠOVÁ

21/3 19.00

LET'S BAROCK! A HRUBÁ HUDBA

23/3 8.00

KLUB SBĚRATELŮ KURIOSIT – BURZA MODELŮ A FIGUREK

23/3 17.00

MEMORIÁL JENDY KORDY

24/3 14.00

HVĚZDNÝ PRACH

25/3 19.00

SETKÁNÍ OSAD NA BARČE

Hrát budou Farmáři + Fanda Tomášek a přátelé

26/3 18.00

PRAŽŠTÍ HELIGONKÁŘI

27/3 15.00

FILATELISTICKÉ VÝMĚNNÉ STŘEDISKO

27/3 19.00

COUNTRY TANEČNÍ VEDE JITKA BONUŠOVÁ

28/3 19.00

POCTA ZUZANĚ NAVAROVÉ

Hrají Jazz Elements

BR DIVADLO

K Úvalská 28, www.brdivadlo.cz

Hodinu před každým představením otevřen loutkokoutek – vyrobte si vlastní loutku.

3/3 15.15

NAUČ SE ZAKRÁTKO STARAT O ZVÍŘÁTKO

7/3 17.30

DRAMAŤÁK S JIRKOU

Máte doma komedianta? Pak neváhejte a přiveďte ho do našeho dramaťáku, kde svůj talent zúročí na 100 %.

10/3 15.15

NAUČÍM SE, CO MÁM, VE ŠKOLE ČI DOMA

14/3 17.30

DRAMAŤÁK S JIRKOU

16/3 14.00

WORKSHOP LOUTKOKOUTEK

Tříhodinový workshop s výrobou loutek v rámci našeho Loutkokoutku s lektorem a malým občerstvením.

17/3 15.15

POHÁDKA O LÍNÝCH STRAŠIDLECH

21/3 17.30

DRAMAŤÁK S JIRKOU

24/3 15.15

VELIKONOCE S VILÍKEM

28/3 17.30

DRAMAŤÁK S JIRKOU**DIVADLO MÁJ**

K www.divadlomaj.cz

6/3 19.00

MAŘKA

10/3 15.00

HRNEČKU VAŘ ANEB DVĚ POHÁDKY PRO MLSNÉ JAZÝČKY

17/3 15.00

SLUNGOMRAK**TRMALOVA VILA**K Vilová 91/11,
www.trmalovavila.eu

Rezervace místa na akcích: tel. 775 234 343 nebo e-mail produkce@foibos.cz

PROHLÍDKY:

út–pá prohlídky vily i výstav dopoledne pro školy, odpoledne pro veřejnost

so–ne každý první víkend v měsíci na objednávku, při večerních akcích možnost prohlídky Trmalovy vily, další informace o akcích na Facebooku

VÝSTAVY:**JAN KOTĚRA – UČITEL BYDLENÍ**

23/1–18/3

ZELENÁ HORA A ŽDÁRSKO JANA SANTINIHO

Druhý ročník projektu Otevírání bran světových památek UNESCO v ČR nám představí poutní kostel sv. Jana Nepomuckého a další slavné stavby Jana Santiniho na Žďársku.

19/3 – 14/4

V ZAJETÍ TUŠE

Výstava děl amatérských umělců Markéty Tejklové a Petra Strážky

24/3 15.00

SLAVNOSTNÍ VÍTÁNÍ JARA – VELIKONOCE U TRMALŮ

Dílničky pro děti – malování vajec a kraslic, výroba velikonočních dekorací, pletení pomlázek.

KINO PILOTŮ

KINO PILOTŮ

K Donská 168/19, www.kinopilotu.cz

BŘEZNOVÉ PREMIÉRY:

od 7/3

ŽELEZNÍ BRATŘI / IRON CLAW (English friendly)
KUNG FU PANDA 4

od 21/3

ÚTĚK Z UTOPIE
PANENKY NA ÚTĚKU / DRIVE-AWAY DOLLS (English friendly)

od 28/3

GUMP – JSME DVOJKA
DOKONALÉ DNY**KINO SENIORŮ:**

4/3 15.00

JEDEN ŽIVOT / ONE LIFE (English friendly)

4/3 15.30

PREMIANTKA (English friendly)

11/3 15.00

TANCUJ MATYLDO

11/3 15.30

BASTARD

18/3 15.00

CHUDÁČCI / POOR THINGS (English friendly)

18/3. 15.30

ARISTOKRATKA VE VARU

25/3 15.30

ZÓNA ZÁJMU**VLC WALDES**K Moskevská 262/57,
www.vlcwaldes.cz

4/3 18.30

VERNISÁŽ VÝSTAVY SVAZU ČESKÝCH FOTOGRAFŮ

5/3 18.30

SUDETY A ŘEZNÍK KOTLETA

Setkání se spisovatelem a novinářem Leošem Kyšou, jenž je známější pod pseudonymem František Kotleta.

19/3 18.30

KRÁLICKÝ SNĚŽNÍK A ZLATÁ ÚDOLÍ V JEHO STÍNU

Křest knihy o Králickém Sněžníku a zlatých údolích od Miroslava Kobzy.

26/3 18.30

Z NULY NA STO

Jiří Hrabě (ed.) & kolektiv. Autorské čtení a vše okolo knihy o stárnutí v Česku s dobrými radami, jak žít ve stáří skutečně dobře.

GALERIE PRE

galerie pre

Na Hroudě 1492/4,
www.gejzir.eu/galerie-pre

4/3 18.00

MELANCHOLICKÁ ZASTAVENÍ

Vernisáž výstavy obrazů Ilony Loubkové.
Výstava potrvá od 5/3 do 26/4.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE



www.mlp.cz

POBOČKA DŮM ČTENÍ

Ruská 192/1455, Praha 10

6/3 18.00

ŠALINA DO STANICE TOUHA

Autorský večer Ivy Hadj Moussa – Šalina do stanice touha

20/3 18.00

VEČER LITERÁRNÍ SKUPINY XXVI

25/3 17.00

NÁRODNÍ PARKY STŘEDOZÁPADU USA

Vernisáž fotografií Davida Foltýna

POBOČKA KORUNNÍ

Korunní 2160/68, Praha 10

7/3 18.00

ČTENÁŘSKÝ KLUB: PETR STANČÍK

15/3 9.00–19.00

KNIŽNÍ SWAP

16/3 9.00–13.00

KNIŽNÍ SWAP

27/3. 14.00–16.30

VELIKONOČNÍ VÝTVARNÁ DÍLNA

ZÁKLADNÍ ŠKOLY

ZŠ EDEN

Vladivostocká 6, www.zseden.cz

6/3 16.00

3. SETKÁNÍ PŘEDŠKOLÁČEK EDEŇÁČEK

19/3 14.00

SUPERSTAR

20/3 16.00

JARNÍ JARMARK

25/3

VELIKONOČNÍ TVOŘENÍ

Nutné přihlášení předem

ZŠ HOSTÝNSKÁ

Hostýnská 2100, www.hostynska.cz

20/3 15.00–17.00

VELIKONOČNÍ JARMARK

ZŠ GUTOVA

Gutova 1987/39, www.zsgutova.cz

20/3 8.00–11.40

DĚN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ PRO BUDOUCÍ PRVNÁČKY

ZUŠ BAJKALSKÁ

Bajkalská 11, www.zus-bajkalska.cz

5/3 18.00

9. ŠKOLNÍ KONCERT

6/3 18.00

KONCERT DECHOVÉHO ODDĚLENÍ

7/3 17.00

KONCERT PĚVECKÉHO ODDĚLENÍ

14/3 18.00

10. ŠKOLNÍ KONCERT

19/3 18.00

KONCERT SKLADATELSKÉHO ODDĚLENÍ

21/3 18.00

11. ŠKOLNÍ KONCERT

22/3 18.00

KONCERT KLAVÍRNÍHO ODDĚLENÍ

24/3 18.00

SLAVNOSTNÍ KONCERT ZUŠ BAJKALSKÁ

Koncertní sál Pražské konzervatoře,

Na Rejdišti 1, Praha 1

26/3 18.00

12. ŠKOLNÍ KONCERT

Pokud není uvedeno jinak, odehrávají se všechny akce v koncertním sále ZUŠ.

ZŠ JAKUTSKÁ

Jakutská 1210/2, www.zsjakutska.edupage.org

21/3 14.00–18.00

DĚN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ S JARMARKEM A DÍLNÍČKAMI

SPORTOVNÍ AKCE FUTSAL

SK SLAVIA PRAHA FUTSAL



Sportovní hala Slavia – EDEN,
Vladivostocká 1460/10, www.slaviafutsal.cz

1. Futsal liga

1/3 20.00

SK SLAVIA PRAHA – INTERNACIONAL KADAŇ

8/3 20.00

SK SLAVIA PRAHA – SKUP OLOMOUC

Pro následující březnová utkání play off sledujte slaviafutsal.cz

RUGBY

RUGBY CLUB SLAVIA PRAHA



Vladivostocká 1460/2, www.slaviarugby.cz

2. liga – muži

10/3 14.00

RC SLAVIA B – RC ČESKÉ BUDĚJOVICE/NÝRSKO

1. liga – muži

16/3 13.00

RC SLAVIA A – RC PŘELOUČ

U16 liga

16/3 15.00

RC SLAVIA – RC BYSTRC

2. liga – muži

31/3 14.00

RC SLAVIA B – RC HAVÍŘOV

STOLNÍ TENIS

TJ LOKOMOTIVA VRŠOVICE



Herna Loko Vršovice, Sportovní 1380,
stolnitenis.lokovrsovice.cz

Extraliga – muži

1/3 18.00

KT PRAHA – HB OSTROV HAVLÍČKŮV BROD

8/3 18.00

KT PRAHA – SF SKK EL NIÑO PRAHA

15/3 18.00

KT PRAHA – SKST CHODOV

Přijímáme nové členy! Více info na webu nebo honzakrames@seznam.cz, tel.: 602 331 945

FARMÁŘSKÉ TRŽIŠTĚ KUBÁŇ

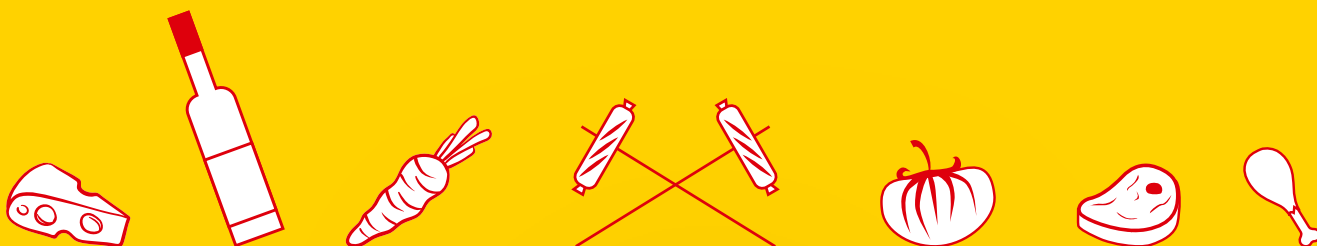


každá
sobota
 a od 23. 3. také každé
úterý a čtvrtek
 mimo 2. a 4. 7.

OTEVŘENO

AKCE

- 3. 2. Zahájení
Opékání špekáčků**
- 10. 2. ZAB Kubáň
Zabijačkové hody**
- 23. 3. Zahájení plné sezóny**
- 1. 6. Dětský den**
- 14. 9. Medový den**
- 26. 10. Dýňový den**
- 16. 11. Svatý Martin a pečená husa**



VZPOMÍNKY PAMĚTNÍKŮ A VÝZNAMNÝCH OSOBNOSTÍ OŽIJÍ DÍKY REPORTÁŽÍM ŽÁKŮ ZŠ

Praha 10 se jako každý rok zapojila do projektu dětské Paměti národa s názvem „Příběhy našich sousedů“, který dětem přiblíží vzpomínky sedmi výrazných i méně známých pamětníků, jejichž životy významně ovlivnily dějinné události 20. století.

Žáci celkem pěti místních škol v počtu sedmi dokumentaristických týmů zaznamenávají pod vedením svých učitelů pamětnická vyprávění. Letos se do projektu zapojily školy ZŠ Solidarita, ZŠ Nad Vodovodem, ZŠ Eden, ZŠ U Roháčových kasáren a ZŠ V Rybníčkách. V průběhu prvního pololetí se žáci na několika workshopech naučili pracovat s nahrávací technikou a absolvovali workshopy, na kterých se seznámili s dokumentaristickým postupem, jak správně natočit pamětníka.

Setkání s významnými osobnostmi

Projekt se tento rok zaměřil na významné kulturní a umělecké osobnosti žijící nebo dlouhodobě působící na Praze 10. Žáci tak získali jedinečnou možnost vyzpovídat divadelního režiséra, herce a dramatika Miroslava Krobota, zpěvačku řeckého původu Marthu Elefteriadu, hned dva umělecké fotografy Josefa Ptáčka nebo Tomkiho Němce, který byl svého času dvorním fotografem Václava Havla, nebo celoživotní sportovkyni, pozemní hokejistku a olympioničku Alenu Mejzlíkovou-Kyselickou. Část týmů se také zaměřila na pamětníky žijící v židovském Domově sociální péče Hagibor, jedinečném projektu Židovské obce v Praze, který patří vůbec k největším svého druhu v oblasti sociální péče v ČR. Zde žáci dostali možnost setkat se se dvěma sympatickými dámami, paní Selmou Menezes a Ludmilou Budlovskou, které obě zažily druhou světovou válku a měly to velké štěstí, že se jim podařilo vyhnout holocaustu, nebo se před ním velice dobře ukrýt.

V ateliéru fotografa

První natáčení proběhla hned po vánočních prázdninách. Tříčlenný dívčí tým z 8. třídy ZŠ Solidarita ve složení Anna Jilemnická, Šarlota Špiritová a Barbora Tillová spolu s panem učitelem Michalem Hlavatým zavítali do krásného ateliéru fotografa Tomkiho Němce, kde strávili téměř dvě hodiny příjemným povídáním o jeho vyrůstání v egyptské Alexandrii, několika letech působení v kanceláři Václava Havla nebo výsledcích StB, jež následovaly po návratech ze zahraničí.

„Řecký“ příběh

Jejich kolegyně v pětičlenném týmu v sestavě Beata Dubová, Viktorie Anna Havlíčková, Eliška Linhartová, Nella Ťažká a Anna Zezulová následně vyrazily za paní Marthou Elefteriadu,



kteřá je na natáčení pozvala do pravé řecké taverny Olympos. Paní Martha dětem vyprávěla o emigraci rodičů, kteří utíkali před občanskou válkou v Řecku, nesnadném dětství, kdy po smrti maminky musely spolu se sestrou Tenou vyrůstat v různých dětských domovech, ale i o krásných hudebních příležitostech, kterých se jim dostalo, nebo o výjezdech na turné, která v době komunismu nevedla jen do východních zemí, ale také třeba do Skandinávie, kde se setkávaly s obrovským nadšením, jakmile publikum zaslechlo první řecké tóny. Po natáčení se žákyně s paní Marthou domluvily, že se přijdou podívat na pravidelné měsíční koncerty spojené s řeckými tanci do Kulturního domu Barikádníků, kam také zavítaly, a kromě jiného se ještě sejdou na kurzech řeckých tanců, které se na Vinohradech konají dvakrát týdně.

Vlídny humor režiséra

Třetí tým čtyř žáků ve složení Alena Brázdová, Eliška Bošková, Eliška Fialová a Marek Šimon ze ZŠ Eden navštívil režiséra a herce Miroslava Krobota, a to nikoliv na Praze 10, ale stylově v Dejvickém divadle. Na jevišti se bohužel tou dobou zkušelo, tak žákům nezbylo než se své úlohy dokumentaristů ujmout ve foyer. Nejprve měli trochu obavy, jestli jejich pamětník v civilním životě neudrží roli, v nichž ho znají z televize. Byli ovšem velice mile překvapeni sympatickým a vlídným humorem, který jim dával často zabrat, aby na nahrávce svým smíchem nepřehlušili pamětníka – během workshopů si totiž několikrát dokola osvojovali pravidlo, že se kromě kladení dotazů nesmí pokud možno nijak zvukově projevovat, aby nahrávka byla čistá a dalo se z ní použít co nejvíce materiálu.

Osud „schovaného dítěte“

Další pamětníci, kterou vyrazili natáčet devátáci Jakub Wagner a Mikuláš Uhlíř ze ZŠ

U Roháčových kasáren v doprovodu učitele Richarda Huberta, byla rodačka z rumunské Bukurešti, paní Selma Menezes. Přijala nás ve svém pěkném pokoji v Domově sociální péče Hagibor, kam jí žáci jako výzdobu donesli obrázky, které po tuto příležitost nechali namalovat od prvňáčků. Paní Selma se narodila do židovské rodiny a válečné období přežila jako „schované dítě“: díky jeptiškám z francouzského kláštera Notre Dame de Sion se mohla ukrýt za jeho zdi, kde strávila celkem čtyři roky od svých sedmi do jedenácti let. Musela se také mimo jiné nechat pokřtít a přestoupit na katolickou víru. Po válce se našťastí opět setkala s rodiči. Vystudovala jazyky a životní cesta ji dále zavedla do Československa, odkud ovšem s manželem a dětmi po roce 1968 emigrovali do kanadského Montrealu. Před dvěma lety se ovšem vrátila do Prahy, která jí přirostla k srdci, a to hlavně za svými třemi vnoučaty a synem, který se jako patriot hned po revoluci vrátil. Zbýlá dvě vnoučata ji pak spolu s dcerou jezdí z Ameriky pravidelně navštěvovat.

Nelehký život v komunismu

Za zatím posledním týmem, který už stihl natáčet, musel pamětník, umělecký fotograf Josef Ptáček, dorazit přímo do jejich školy ZŠ Nad Vodovodem, a to kvůli velice smutné skutečnosti: majitel pronajímaných prostor, kde měl pan Ptáček devětačtyřicet let svůj ateliér, mu ze dne na den neprodloužil smlouvu, a donutil ho tak během měsíce prostor vystěhovat. Pan Ptáček tak mohl dívčímu týmu ve složení Amálie Klimová, Markéta Škampová a Adina Lachmanová pod vedením paní učitelky Johany Nelibové povprávět nejen o nelehkém životě za komunismu, ale zcela čerstvě přiblížit některé způsoby současného kapitalistického přístupu, kterému nezáleží na tradici, dobrých vztazích či ocenění přínosu v oblasti kultury nebo umění. Dívky si na svého pamětníka připravily opravdu mnoho otázek, a tak se natáčení zatím stalo také nejdelším a jedním z nejpoutavějších. Na nahrávce, která trvá skoro tři hodiny, se mladé dokumentaristky dozvěděly kromě už zmíněného života za komunismu z pohledu protirežimní rodiny též o mnoha zážitcích z cest téměř po všech kontinentech a o nevšedních setkáních, z nichž se jedno z nejsilnějších odehrálo u dalajlámy v jeho obývacím pokoji. Dívky tak nebudou mít vůbec lehký úkol vybrat do své reportáže, kterou v Českém rozhlasu posleze sestříhají s profesionálními kolegy, nanejvýš dvě minuty pamětníkových výpovědí – rozhlasová reportáž totiž musí mít i včetně jejich tzv. „spojáků“, tedy namluvených přemostujících komentářů, nanejvýš tři a půl minuty. To už je ovšem jiná kapitola, o které se rozepíšeme v dalším čísle časopisu.

NÁDECH ELEGANCE A MODERNÍHO STYLU: NOVÁ JÍDELNA NA ZŠ SOLIDARITA

Modernizace školní jídelny ZŠ Solidarita v Praze 10 přináší nejen nový vzhled, ale i vylepšenou akustiku a zvýšenou kapacitu. Ředitel organizace Školní jídelna Praha 10 Mgr. Jaroslav Vrtiška a radní Ondřej Počarovský zdůrazňují význam příjemného stravovacího prostředí pro rozvoj dětí. S inovativními úpravami, jako jsou barové židle u oken a multifunkční lavice, se školní jídelna stává místem nejen pro stravování, ale i pro kreativní a společenské aktivity.

Školní jídelna může být místem vhodným nejen pro chuťové pohárky, ale také pro příjemné zážitky a společenské dobrodružství mladých duší. Na ZŠ Solidarita v Praze 10 vytvořil provozovatel školní jídelny takové prostředí, kde se stravování stalo doslova zážitkem, a to díky revolučním změnám, které zde proběhly.



Klíčové úpravy jídelny

V roce 2019 byla v jídelně provedena zásadní úprava zajišťující vhodnou akustiku, což znamenalo konec nepříjemných odrazů zvuku a příjemnější atmosféru nejen pro malé gurmány. O rok později, v roce 2020, se školní jídelna proměnila i vizuálně. Kresby a barevné kreace se staly základem pro budování vztahu dětí k místu, ve kterém tráví spoustu času. Největší zlom však přišel v letošním roce, kdy ředitel organizace Školní jídelna Praha 10 Mgr. Jaroslav Vrtiška, realizátor předchozích změn, představil odvážný plán na zcela nový koncept jídelny vedoucí ke zvýšení její kapacity. Tento projekt nejenže překročil hranice



očekávání, ale zhmotnil vizi moderní a důstojné jídelny, kde se děti nejen těší na kvalitní pokrmy, ale také na samotný prostor. „Prostor školní jídelny hraje důležitou roli ve vývoji našich dětí. U nás na Desítce dbáme na to, aby se stravování stalo příjemným zážitkem pro naše školáky. Nová jídelna na ZŠ Solidarita je výrazem naší snahy posunout hranice a vytvořit pro děti prostředí, kde se cítí dobře. Naším obecným cílem je, aby každá naše jídelna na Desítce podporovala zdraví dětí tím, že nabízí pestrou a vyváženou stravu. Chceme podpořit jejich pohodu tím, že jim vytvoříme klidnou a příjemnou atmosféru. A konečně máme velký zájem na tom, aby naše děti vyrůstaly v prostředí, které podporuje jejich rozvoj a kde mají radost z každodenního stravování,“ říká radní pro oblast školství Ondřej Počarovský.

Kultura stravovacího prostředí a zdravé sezení

Na ZŠ Solidarita se díky úpravám vytvořilo moderní a důstojné stravovací prostředí, kde se děti cítí skvěle. Inovativní forma sezení u oken na barových židlích a na pohodlných lavicích přináší novou úroveň komfortu. „Jsem přesvědčen, že prostředí jídelny, hned vedle dalších aspektů, hraje klíčovou roli ve stravovacím zážitku. Děti potřebují být při konzumaci oběda v takovém prostředí, kde se cítí dobře, a těší se do své jídelny na každý oběd,“ komentuje ředitel Mgr. Jaroslav Vrtiška, autor většiny podstatných změn a současně provozovatel školního stravování na Praze 10.

Zvýšení kapacity a multifunkční prvek

Díky inovativním úpravám se podařilo zvýšit kapacitu jídelny o potřebných 17 míst bez stavební rekonstrukce. Původní nedostatečná kapacita 88 míst nyní stoupla na 105. „Nový nábytek dále umožňuje různé uspořádání pro různé akce školy, od školních setkání, školení až po různé společenské události. A už nyní je tato multifunkční jídelna pro tyto události využívána, také například pro setkání pedagogické rady, a to bez náročného stěhování nábytku,“ říká Vrtiška. Nejzajímavějším prvkem je lavice ve tvaru L, která tvoří dominantu celého prostoru jídelny. Slouží jako multifunkční prvek, který odděluje frontu dětí čekajících na oběd od těch, kteří si vychutnávají jídlo. Její celá zadní strana je zpracována tak, že může být využívána jako komunikativní plocha pro kreativní aktivity školy a dětí.

Jaroslav Vrtiška, ředitel organizace Školní jídelna Praha 10, která zajišťuje stravování na 13 základních školách v Praze 10, uvedl tuto inovaci do života a vytvořil prostor, kde jídelna neznamená jen místo pro stravování, ale také místo, kde se děti rády setkávají, baví a cítí se dobře. „Je zásadní, aby prostředí jídelny bylo uvolněné a přívětivé a děti se v jídelně cítily dobře. Přestávka na oběd je koneckonců tou nejdůležitější z přestávek. Ve své vizi zajistit našim dětem potřebnou kulturu stravování jak stravou, tak i prostředím chci a budu pokračovat v dalších školních jídelnách,“ dodává Jaroslav Vrtiška.

MASOPUSTNÍ REJ SI PODMANIL VRŠOVICE

Náměstí Svatopluka Čecha praskalo ve švech, stánkaři vydávali jednu vybranou pochutinu za druhou a bujarou atmosféru sousedské masopustní veselice umocňovala vynikající maskovaná kapela. V půl páté se početný průvod vydal na pochod Vršovickými. Akci pořádala Praha 10 ve spolupráci s vršovickou kulturní křižovatkou Vzlet, kde sobotní program vrcholil koncertem kapely Circus Brothers.



Náměstí se začalo plnit lidmi, maskami i kostýmy bezprostředně po zahájení. Kdo neměl masku z domova, mohl si ji vytvořit v karnevalové dílničce Prahy 10. Této možnosti využívaly hlavně děti. Na dospělé číhala pestrá gastronomická paleta, kterou si pro tuto příležitost připravily místní podniky. Zhruba v půl čtvrté dorazila na schody vedoucí od kostela kapela.



Ta akci ozvučila tradičními lidovými písněmi. Její energii a um nelze na papír přenést.

Masopust by nebyl masopustem bez pořádného průvodu!

Hlavním lákadlem celého odpoledne byl však průvod, ten letošní byl ve všech směrech rekordní. Nekonečný karnevalový had se vydal z náměstí Svatopluka Čecha kolem kavárny Tvoje máma, vinárny Barriqáda, Antonínova pekařství a bistra KRO. Ještě než průvod došel do svého cíle před Vzletem, legendárním kulturním centrem pravidelně se zapojujícím do sousedských akcí Prahy 10, zastavil se na moment u Vršovického záměčku a kapela zahrála seniorům z tamějšího domova.



Veselice tím ani zdaleka nekončila. V půl osmé se mikrofonu v sále ujali Circus Brothers, kapela kombinující balkánskou dechovku, diskotekový beat, laciný pop, špinavý house, drsný rap a líbivý folk. Na ně navázala afterparty s DJ Kubíkem. Vstup na oba koncerty byl zdarma.

Tradiční lidová slavnost, která každoročně předchází postnímu období, se v Praze 10 proměnila v nesmírně pestrý a živý festival, jenž spojil celou komunitu. Každý, kdo na něj dorazil, si musel přijít na své. Zároveň se tím potvrdilo, že masopust neboli fašank patří i do města. Dříve se tento obyčej, předcházející velikonočnímu půstu, držel hlavně na venkově.

MČ PRAHA 10 USPOŘÁDALA DALŠÍ SEMINÁŘ O KOMUNITNÍ ENERGETICE

Městská část Praha 10 nedávno hostila další zajímavý a informativní seminář v rámci série akcí pro veřejnost zaměřených na energetiku. Seminář s názvem „Komunitní energetika v bytových domech II“ se konal v sídle radnice na Vinici a přilákal pozornost občanů s touhou lépe porozumět současným trendům a inovacím v oblasti energetiky.

Energetické úspory pro bytové domy

Hlavním cílem semináře bylo přinést občanům informace o komunitní energetice v kontextu bytových domů. „Je to jeden ze segmentů, kde lze v tuto chvíli žádat o řadu dotací, a jde nám všem o společnou věc. To znamená energetické úspory a moderní řešení pro naše budovy, domy, bytové domy. S právními konzultanty, kteří pracují i pro úřad, sdílíme s veřejností právě ta pravidla, jakými způsoby pořizovat třeba fotovoltaické panely na domy, aby to všechno bylo v pořádku, aby potom mohlo dojít k napojení do sítě a tak dále,“ řekl k semináři Milan Maršálek, gesční radní pro životní prostředí a udržitelnost a místní Agendu 21. Jednou z aktuálních možností je

program Nová zelená úsporám, ve kterém je právě teď otevřen příjem žádostí. Pro zájemce fungují stránky Nová zelená úsporám – Dotace pro úsporné bydlení (novazelenausporam.cz), kde je možné se dozvědět nejen podrobnější informace, ale i žádost přímo podat.

Novinky v legislativě

Účastníci semináře měli díky informacím společnosti Innogy příležitost získat hlubší vhled do novinek v legislativě a připravovaných inovací od Energetického regulačního úřadu a do dobré praxe technologických postupů, které mohou být úspěšně implementovány v bytových domech. „Městská část Praha 10 má nově zřízený výbor pro energetický management a já jsem velmi ráda, že výbor iniciuje pořádání informativních a vzdělávacích seminářů. Jsou zaměřené zejména na komunitní energetiku, na to, aby se bytové domy, SVJ a bytová družstva dokázaly orientovat v současné legislativě, která toto řešení umožňuje. A snažíme se představovat i příklady z praxe,“ řekla Renata Chmelová, předsedkyně Výboru pro energetický management MČ Praha 10.



Další akce budou následovat

Seminář sklídl pozitivní ohlas od účastníků, kteří ocenili praktické informace a inspirující příklady přednášejících. Městská část Praha 10 plánuje i nadále pořádat podobné akce, které přispívají k vzájemnému vzdělávání a posilování komunity. Pokud máte zájem o účast na dalších podobných akcích, sledujte oficiální kanály městské části Praha 10 nebo se přihlaste na e-mailovou adresu eliska.cepova@praha10.cz.

Vždy na jaře máme ze zahrádky větší množství větví. Budou na Praze 10 kontejnery, do kterých je možné je vhodit?

Právě v březnu začíná pravidelný cyklus přistavování velkokapacitních kontejnerů, které jsou umístovány na předem schválená stanoviště, a lze do nich vkládat domácí bioodpady ze zahrad, jako jsou větve, tráva, listí, hlína, pařezy, spadané ovoce apod. Pokud někomu termín přistavení nevyhovuje, pak lze biomateriál předat v některém ze sběrných dvorů nebo na stabilním místě pro odkládání bioodpadu, které se nachází v ulici Dřevčická. Harmonogram přistavení kontejnerů je na webu Prahy 10 (www.praha10.cz/odpady).

Dobrý den, co mohu udělat pro lidi bez přístřeší hlavně teď, v zimě, když je chladno?

Aktuální zimní humanitární opatření, nabízená na území hlavního města osobám bez přístřeší během chladnějších měsíců, zajišťuje Centrum sociálních služeb Praha ve spolupráci s partnerskými organizacemi. Patří sem poskytování ubytování, stravy, ošetrovatelské pomoci a pomoci v terénu. V platnosti jsou od 1. prosince loňského roku do 31. března roku letošního. Tentokrát byly navýšeny kapacity nocleháren, rozšířen provoz denních center a posíleny denní a noční terénní programy.

Na území městské části Praha 10 funguje během celého roku terénní sociální služba, která pravidelně monitoruje situaci v místech, kde se osoby bez přístřeší přes den zdržují nebo kde přespávají. Kromě toho je každé pondělí od 13 do 15 hodin na parkovišti za točnou tramvají v Radošovické ulici k dispozici mobilní sociální služba organizace Naděje, která poskytuje mimo jiné i základní zdravotní ošetření a potravinovou službu. Potravinovou pomoc na území městské části nabízí i organizace Armáda spásy, a to na stejném místě od úterý do pátku od 11.30 do 12.30 hodin.

Pokud byste se na ulici setkali s člověkem, který je očividně bez přístřeší, a chcete mu pomoci, zjistěte, zda je v pořádku, zda se může sám pohybovat a je schopen pocho-pit sdělované informace. Potom ho můžete nasměrovat na stanoviště mobilní sociální služby uvedené výše nebo na Úřad městské části do referátu kurátorů pro dospělé, kde mu bude poskytnuto odborné sociální poradenství a kontakty na návazné služby. V případě, že se člověk hůře pohybuje, je v zanedbaném hygienickém stavu, ale není v ohrožení života, můžete také kontaktovat

kurátora pro dospělé na ÚMČ Praha 10. Kurátor osloví spolupracující neziskové organizace k zajištění pomoci. Je možné kontaktovat přímo terénní program organizace Naděje Praha. V rámci pravidelné terénní služby se s ním spojí pracovníci organizace a dle možností a stavu člověka bez přístřeší s ním budou dále pracovat. Jestliže je ale člověk ve špatném zdravotním stavu, či dokonce v ohrožení života, není třeba na nic čekat a volat linku 155.

Chtěli bychom upozornit na kompetence, které vůči osobám bez přístřeší a svým klientům má jak nezisková organizace, tak i sociální kurátor. V některých případech se mohou lišit od očekávání a představ, které může vůči těmto osobám mít okolí. Sociální pracovníci a pracovnice přistupují k člověku s respektem k jeho samostatnosti a volnosti v rozhodování, své klienty podporují a motivují, ale nejednají za ně a bez nich. Odvoz z místa nebo umístění do pobytové služby není bez souhlasu samotného klienta v jejich moci. Terénní sociální služby pracují především na snižování rizik spojených s životem na ulici. Kontakt na referát kurátorů pro dospělé: tel. 267 093 490, e-mail ivana.stevensova@praha10.cz. Více informací k poskytovaným službám a také k tomu, jak můžeme osobám bez přístřeší pomáhat, najdete na odkazech: www.nadeje.cz, www.armadaspasy.cz, www.bezdomova.eu, www.mapabezdomova.cz.

Minulý rok jste pořádali pro seniory kurzy trénování paměti, plánujete je i letos?

Ano, tyto oblíbené kurzy pořádně i letos. Leták s informacemi naleznete mj. i v tomto vydání měsíčníku. Kurz trénování paměti je určen osobám v seniorském věku, které se chtějí setkat v příjemném prostředí se svými vrstevníky, naučit se něco nového a posílit svou paměť. Každý běh se skládá ze čtyř lekcí, délka jedné lekce je 1,5 hodiny a jeho kapacita je maximálně 15 osob.

Kurz pro začátečníky bude zaměřen na procvičování všech druhů paměti, mnemotechniky, myšlení v souvislostech, koncentraci, kreativitu, kritické myšlení, slovní zásobu, efektivní učení, práci ve skupině atd. Cílem je vyvolat u účastníků tzv. pozitivní šok, kdy jsou mile překvapeni, kolik toho dokážou, když vědí, jak na to. Dalším cílem je vytváření a prohlubování sociálních kontaktů a vazeb, motivace k aktivnímu životnímu stylu, ochota pracovat na sobě včetně učení se novým věcem, zodpovědnost za průběh svého stáří. Kurz bude probíhat v přátelském, nesou-

teživém duchu (humor a pozitivní přístup jako významné faktory přispívající k dobré mentální kondici).

Kurz pro pokročilé je určen všem, kteří absolvovali základní kurz v minulém roce nebo mají jiné zkušenosti s kurzy trénování paměti. V rámci kurzu si zopakují základní mnemotechniky a poznají další. Velký prostor bude věnován koncentraci, práci s informacemi, skupinovým aktivitám atd.

Přihlášku ke kurzu lze stáhnout na webu praha10.cz nebo si ji bude moci každý zájemce vyzvednout v informačních kancelářích ÚMČ Praha 10. V den registrace předloží vyplněnou přihlášku společně s platným občanským průkazem ke kontrole trvalého bydliště v Praze 10.

Registrace na oba kurzy bude probíhat 25. března 2024 od 8.00 do naplnění kapacity. Přijďte osobně a s vyplněnou přihláškou do informační kanceláře na adrese Vinohradská 3218/169, Praha 10. Budete zapisováni dle pořadí, v jakém k registraci přijдете. Po naplnění kapacity nebudou přihlášky u registrace přijímány. Je nutné se přihlásit osobně, jakákoliv jiná forma přihlášení (telefonem, poštou) nebude platná.

V kalendářním roce se může senior zúčastnit kurzu dané úrovně pouze jednou. Kurzy trénování paměti budou probíhat vždy ve středu na ÚMČ Praha 10, Vinohradská 3218/169, Praha 10, v zasedacím sále Bratří Čapků, v těchto termínech:

TERMÍNY:

I. kurz pro začátečníky
3. 4. – 24. 4. 2024
(st 3. 4., st 10. 4., st 17. 4., st 24. 4. 2024)
8.30 – 10.00 hod.

II. kurz pro pokročilé
3. 4. – 24. 4. 2024
(st 3. 4., st 10. 4., st 17. 4., st 24. 4. 2024)
10.30 – 12.00 hod.

OPRAVA KONTAKTU

V minulém (únorovém) vydání měsíčníku Praha 10 byl v rubrice Dotazy občanů v odpovědi uveden chybný telefonní kontakt na seniorský Klub Na Louži. Správný kontakt je: Klub Na Louži 19, Vršovice, Praha 10, po-čt, 13.30–16.30 hod., vedoucí Marta Křesinová (tel.: 773 453 428).

PŘÍPRAVY RENOVACE ČAPKOVY VILY FINIŠUJÍ, VZNIKNE V NÍ UNIKÁTNÍ MUZEUM

Polovina dvojvily, která byla domovem jednoho z nejvýznamnějších prvorepublikových spisovatelů, se konečně dočká citlivé rekonstrukce. Po jejím dokončení zde vznikne takzvané hausmuzeum, podobné břevnovské Rothmayerově vile. Na přípravě práce i koncept budoucího využití dohlíží pracovní skupina složená z mnoha odborníků. Jsou mezi nimi například zástupci Památníku Karla Čapka na Strži, Muzea hlavního města Prahy a místo v ní má i předseda Společnosti bratří Čapků.

Dvojvila, postavená v letech 1923 a 1924 podle návrhu architekta Ladislava Machoně, stojí na pozemku v ulici Bratří Čapků, tehdejší Úzké. Karel Čapek s manželkou Olgou Scheinplugovou obýval polovinu domu, která je od roku 2013 ve vlastnictví městské části Praha 10, jeho bratr měl zrcadlově obrácenou část domu s vlastním vchodem. Tu stále vlastní potomci Josefa Čapka.

Důležité přípravné kroky

O rekonstrukci poloviny nemovitosti se mluví od jejího zakoupení. Současný koncept využití byl se změnou politické reprezentace v minulosti opuštěn. Konečně je na formě hausmuzea opětovná shoda napříč stranami koalice. Přesto se v mezičase podařilo realizovat

některé důležité přípravné kroky. Ve vile například proběhl rozsáhlý stavebně-historický a restaurátorský průzkum, který přinesl velké množství cenných poznatků. „Ty se jedná o stanou do projektu, jednak nám pak pomohou dotvořit celkový obraz o domově celosvětově proslulého spisovatele. To je klíčové pro koncept takzvaného hausmuzea. Naší ambicí je vytvořit v budoucích návštěvnicích dojem, že se ocitli ve 30. letech 20. století, krátce poté, co Karel Čapek vyprovodil pátečníky,“ říká místostarosta a garant projektu Tomáš Pek.

Provoz jako ve vile Tugendhat

Památkáři dále zinventarizovali vybavení i ohromný archiv písemností. Vybrané dobové artefakty byly součástí výstav o Čapkovi po celém světě. „I když vilu nechceme přetavit v přetěžovanou turistickou památku, zájem o exponáty z archivu potvrzuje, jakým fenoménem Karel Čapek ve světě je. Provoz bude regulován podobně, jako je tomu třeba v brněnské vile Tugendhat. Ta umožňuje vstup pouze malým skupinkám návštěvníků,“ říká starosta Martin Valovič. Podle místostarosty Peka to spíše vede k úvahám, zda by vzhledem k tomu a velikosti sbírky neměl na Desítku vzniknout ještě klasický muzejní prostor s vlastním depozitářem. Studii na takový prostor městská část má.



Hrané přednášky i 3D model vily

Praha 10 nyní finalizuje projekt, který by měl být hotový do poloviny roku. Poté se vypíše soutěž na dodavatele. Vzhledem k významu objektu a povaze prací na něj budou klade-ny extrémně vysoké požadavky. Vila však do zahájení prací neusne. Lidé se mohou těšit na tematické a hrané přednášky ve spolupráci s divadlem Mana či na prohlídky v rámci festivalu Open House. Zástupci Prahy 10 dokumentují všechny dosavadní kroky. Existuje tak třeba časosběrná série videí od převzetí do současnosti. Se sběrem obrazového materiálu budeme pokračovat i při vlastní obnově. Předpokládáme vznik zajímavého dokumentu. Další možností je vytvoření 3D interaktivního modelu vily.

DESÍTKA ZÁSADNĚ REVITALIZUJE DĚTSKÁ HŘIŠTĚ

MČ Praha 10 se rozhodla od letošního roku vynaložit značné prostředky z rozpočtu městské části do investičních úprav herních ploch a průběžných oprav dětských hřišť a sportovišť.

K vyčleněným prostředkům z rozpočtu ve výši 17 milionů Kč se navíc radním podařilo vyjednat částku ve výši bezmála 20 milionů Kč, za kterou místní soukromý dárc rekonstruuje velké hřiště Sobotecká na Vinohradech. MČ Praha 10 je velmi vděčná za tuto inovativní spolupráci se soukromým sektorem.

„Mám velkou radost, že se podařilo vyčlenit výrazně vyšší prostředky na dříve poměrně přehlížené opravy dětských hřišť, která ve skutečnosti mají být pro rodiny s dětmi záchytnými majáky ve veřejném prostoru. Jako vedení městské části si uvědomujeme, že v součtu více než sto dětských hřišť a sportovišť na našem území nelze opravit za jeden rok, ale vyžaduje to dlouhodobý investiční plán,“ říká radní Milan Maršálek, který má v rámci své gesce životního prostředí a udržitelnosti dětská hřiště na starosti.

REALIZACE INVESTIČNÍCH ÚPRAV HERNÍCH PLOCH V ROCE 2024

Projekty nyní v realizaci:

- DH Slovenská – termín dokončení: duben 2024
- DH Dvouletky – termín dokončení: březen 2024
- DH Pod Strání – termín dokončení: březen 2024
- DH Sobotecká – termín dokončení: léto 2024

Projekty k rekonstrukci:

- DH Heroldovy sady
- DH náměstí Sv. Čecha 1
- DH Nučická
- DH Tucherazská
- DH Konopištská
- DH náměstí Sv. Čecha 2

„Nyní jsou celkové odhadované náklady na rok 2024 v oblasti investic do herních ploch 16,1 mil. Kč. Konečný rozsah realizací a projektových příprav bude záviset zejména na výsledcích poptávkových řízení, která plánuje úřad realizovat v prvním pololetí



letošního roku,“ říká vedoucí Odboru životního prostředí Martin Pecánek a doplňuje výhled dalších plánů na navazující období: „Projekty k letošní přípravě s realizací v následujícím roce jsou dětská hřiště Nad Primaskou, Nosická a V Úžlabině. Ze sportovních hřišť pak Přípotoční, Dětská a Fitness Narcisová.“

V lednu byla zahájena rekonstrukce dětského hřiště Sobotecká. Kvůli zahájení prací je tato herní plocha dočasně uzavřena. Vlastní práce s ohledem na jejich větší rozsah jsou plánovány nejpozději do 31. 8. 2024.

ANKETA

JAK SE TI ŽIJE NA DESÍTKĚ?



Klikni, vyplň, dej nám vědět.

Anketa běží do 24. 3. 2024.

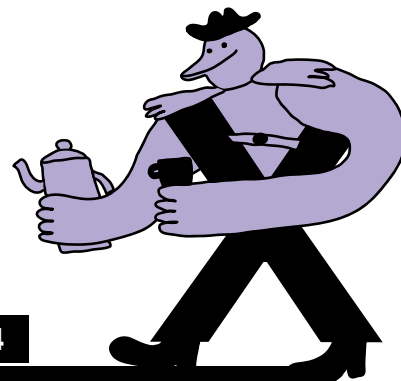


STRATEGIE PRO
DESÍTKU

X
PRAHA 10

SETKÁNÍ K AKTUALIZACI STRATEGICKÉHO PLÁNU

KAFE NA ÚŘADĚ



27. 3. 2024

v přízemí radnice Prahy 10 | Vinohradská 169

Přijďte kdykoli mezi 17.00 a 19.00 vypít dobrou kávu, seznámit se s projekty městské části, promluvit si s vedením a rozhodnout o směřování Desítky.
Hlídnání dětí zajištěno.

STRATEGIE PRO
DESÍTKU

X
PRAHA 10

PLACENÁ INZERCE – P10/3/24/DKP/1984



Záběhlická 3156/65
Praha 10 Michle, 106 00
central@re-max.cz
www.remax-central.cz

Hledáme nové kolegy
a kolegyně na pozici **makléře**

VOLEJTE
724 601 255 nebo 792 646 824

RE/MAX
Central

JSI MLADÝ, AKTIVNÍ A MÁŠ NÁPADY? ZAFINANCUJEME I TVŮJ PROJEKT!

Celkově podpoříme až 25 projektů částkami 5 až 30 tisíc korun. Realizaci musíš stihnout do listopadu 2024.

Výzvu pro přihlašování zveřejníme v prvním čtvrtletí roku 2024. Pak se stačí jen přihlásit a obhájit svůj záměr před komisí.
Se vším ti ale pomůžeme.

Více na www.praha.mladezkraji.cz



Rada dětí
a mládeže
Městská část Praha 10



Mládež kraje



Městská
část
Praha 10



Městská
část
Praha 10

KDYŽ ULICE PROMLUVÍ



Ulice Benešovská dostala své jméno v roce 1925, kdy vznikla. Název získala podle města, které leží jihovýchodně od Prahy ve Středočeském kraji. Zatímco v minulém čísle jsme se zabývali stavbami s lichým číslem orientačním, přejdeme dnes na opačnou stranu ulice a prodáme některé domy se sudým číslem.

Hned dům číslo 6 je význačný svým původním i současným majitelem. V knize Kapitoly z pražské historie uvádí Karel Výrut, že ve dvacátých letech minulého století si tuto vilu nechal postavit významný český politik a předseda vlády Rudolf Beran. Dnes zde sídlí Český olympijský výbor.



Vila s číslem 24

Vila je spojena s Rudolfem Beranem

Rudolf Beran se narodil 28. prosince 1887 v jihočeské vsi Pracejovice, kde hospodařil na statku svého otce. V roce 1905 absolvoval hospodářskou školu ve Strakonících. Poté vstoupil do agrární strany a organizoval tuto stranu na Strakonicku a v celých jižních Čechách. Byl výborným řečníkem a osvědčil mimořádné organizační schopnosti, proto v letech 1915 až 1933 zastával funkci generálního tajemníka. Po celou dobu první Českoslo-



František
Zelenka

venské republiky byl poslancem parlamentu. Spolupracoval s předsedou této strany Antonínem Švehlou, kterého považoval za svého učitele. Nejprve byl místopředsedou a po smrti A. Švehly i předsedou agrární strany. Snažil se o nekonfrontační přístup k Němcům.

V době tzv. druhé republiky vznikla nová Strana národní jednoty. V jejím čele stanul právě Rudolf Beran, který se stal od prosince 1938 do března 1939 předsedou vlády. Vznik protektorátu Čechy a Morava v roce 1939 Berana velmi zasáhl a s tímto krokem nesouhlasil. Přesto se paradoxně stal prvním protektorátním premiérem. V této pozici zůstal jen do dubna 1939, kdy z vlády i z politiky odešel. Zůstal však v kontaktu s domácím odbojem, který též finančně podporoval. Kvůli tomu byl v roce 1941 zatčen gestapem. Do roku 1943 byl vězněn a následně propuštěn do domácího vězení. Po druhé světové válce byl přesto zatčen za kolaboraci s německými okupanty. V roce 1947 byl odsouzen k 20 letům těžkého žaláře a propadnutí veškerého jmění. Ve vězení v Leopoldově nakonec 28. února 1954 zemřel.

Třicet let zde sídlí Český olympijský výbor. Ještě před válkou Rudolf Beran vilu v Benešovské prodal. Po roce 1945 zde byly několik let ordinace lékařů. V roce 1994 vilu koupil Český olympijský výbor (ČOV), který byl založen 18. května 1899. Dle Olympijské charty má rozvíjet a šířit olympijské ideály a zastupovat a zabezpečovat účast České republiky na olympijských hrách. Na základě uznání Mezinárodním olympijským výborem je jediným subjektem oprávněným řídit olympijské hnutí v České republice.

Kromě organizace olympijských misí se však ČOV věnuje celé řadě dalších projektů. V době olympijských her například probíhá na území České republiky Olympijský festival, který nabízí sportovní vyžití pro celé rodiny a zároveň možnost slavit české úspěchy společně s olympijskými medailisty. V roce 2024 se bude festival konat u jezera Most.

Pod hlavičkou ČOV funguje také Česká olympijská nadace, která pomáhá dětem z ekonomicky slabších rodin, a to nákupem sportovního vybavení, poskytuje finanční pomoc na členské příspěvky nebo soustředění a organizuje pro děti setkání s jejich sportovními idoly. Olympijský víceboj se zase věnuje dětem na školách, společně s olympioniky učí děti lásce k pohybu a ukazuje, že sport je především zábava.

Olympijský běh nabízí aktivní oslavu Olympijského dne, a tím také olympijských myšlenek – v jeden den se na mnoha místech České republiky rozběhne na 70 tisíc běžců. Pro děti, které se sportu už věnují, je tu zase projekt Olympiáda dětí a mládeže, který ČOV organizuje s pořadajícími kraji. Děti tu v olympijské atmosféře bojují o první velké medaile.



Foto ČOV –
Barbora
Reichová

Na zahradě vily se nachází bronzová socha nejslavnějšího českého běžce Emila Zátopka, jež je dílem Jaroslava Brože z roku 2002. Původně byla socha osazena před budovou společnosti Sazka v ulici K Žižkovu. Na Prahu 10 se přesunula koncem roku 2021.

František Zelenka spolupracoval s Voskovcem a Werichem

Vilu s číslem 24 (čp. 1897) si v roce 1924 nechal pro sebe postavit architekt a stavitel Karel Špera (1889–1978). Narodil se v Kardašově Řečici. Vystudoval na pražské Uměleckoprůmyslové škole, kde jeho učiteli byli slavní architekti Jan Kotěra a Josip Plečnik. Vila byla vybudována ve stylu nové věcnosti a pod vlivem kotěrovského neoklasicismu. Dům postavil Karel Špera nejen pro svou rodinu, ale i jako sídlo své firmy. Ve vile žil se svou ženou Růženou, rozenou Vítkovou, a dcerou Libuší. Obytné místnostmi se nacházely v prvním poschodí, naopak suterén a přízemí byly využity pro potřeby projekční kanceláře a stavebního podniku.

V knize Osobnosti a památky Prahy 10 se uvádí, že v této vile žil v roce 1939 architekt, scénograf či autor plakátů Ing. arch. František Zelenka, narozený 8. června 1904 v Kutné Hoře. Velmi brzy se dostal do okruhu avantgardních umělců. Navrhoval výpravu a kostýmy pro Národní divadlo, projektoval obytné a obchodní domy, ale i interiéry. Byl to šikovný designér, ale též známý reklamní výtvarník. Svůj život spojil s Osvobozeným divadlem, kde v letech 1929–1932 působil jako šéf výpravy. S Voskovcem a Werichem pracoval až do roku 1937. Spolupracoval také se všemi významnými avantgardními režiséry tehdejší doby. Jelikož pocházel z židovské rodiny, pokusil se emigrovat, což se ale kvůli synově nemoci nepodařilo. V roce 1943 byl společně s manželkou a osmiletým synem poslán do koncentračního tábora Terezín. V říjnu roku 1944 byl i s rodinou transportován do Osvětimi, kde všichni tři zahynuli.

V Benešovské ulici číslo 28 se nachází také dvoutřídní mateřská škola, otevřená v roce 1952 jako jednotřídní MŠ s kuchyní. Od září 1953 byla rozšířena o jednu třídu s celotýdenním provozem. Od roku 1974 zde funguje celodenní mateřská škola. Jedná se o jednopatrovou zděnou vilu, v každém poschodí je jedna třída s příslušenstvím.

— Michal Ezechel, kronikář MČ Praha 10
Anna Oplatková, místní historička a patriotka

JEDINEČNÉ KLAVÍRY NA DESÍTCE

Napadlo by vás, že na naší „Desítce“ najdete největší showroom klavírů značek Yamaha a Bösendorfer v České republice? Nachází se přímo na pomezí Strašnic, Hostivaře a Záběhlic, na adrese Švehlova 3333/21, kde ho provozuje firma Machart PIANA, s.r.o. Jejimi majiteli jsou manželé Andrea a Jan Machartovi.

Jak to celé začalo?

Nápad vybudovat a provozovat pianosalon vůbec nebyl ze začátku cíl, kterého by chtěli dosáhnout. Všechno se to vyvinulo tak nějak postupně, časem, jako logický důsledek jejich společné práce. Cesta to byla vlastně docela dlouhá. „Když se podíváme zpátky, začal náš zájem o hudbu v době, kdy jsme chodili na základní školu. Přestože ani jeden nepocházíme z hudební rodiny, učili jsme se oba hrát na hudební nástroj. Já na kytaru a manžel na klavír,“ říká Andrea. „Tehdy jsme se ještě neznali. Bavilo nás to, ale ani jeden jsme neuvažovali o profesionální dráze hudebníka. Bylo to čistě pro radost,“ dodává Jan.

Když láska k hudbě rozhodne

Po základní škole se Jan rozhodl jít studovat ladičskou školu. Toto rozhodnutí jeho život definitivně nasměrovalo ke klavírům, u kterých už profesně zůstal. Práce mu je zároveň koníčkem i vášní. Maturoval v roce 1994 a od té doby se klavírnickému řemeslu nepřetržitě věnuje už 30 let. Dnes je vyhledávaným odborníkem, ladičem a klavírním technikem. Pracuje pro řadu významných hudebních institucí, jako je např. Hudební a taneční fakulta Akademie múzických umění v Praze, kde se stará spolu se svými kolegy o bezmála 60 nástrojů. Dále zajišťuje servis klavírů pro Český rozhlas v Praze a Symfonický orchestr Českého rozhlasu. Můžete ho potkat také třeba na koncertě v Obecním domě, kde pečuje o klavíry Symfonického orchestru hlavního města Prahy FOK. Dvacet let pracoval pro Českou filharmonii. Dále jsou jeho zákazníky konzervatoře a základní umělecké školy. Kromě institucí má samozřejmě také zákazníky mezi privátními osobami, kterým ladí a servisuje jejich klavíry. Andrea odborné klavírnické vzdělání nemá, jen tu a tam něco odkoukala manželovi přes rameno, a tak může občas vypomoci, když je potřeba. Jinak zajišťuje administrativu a chod společnosti. Sama to popisuje těmito slovy: „Manžel ‚jenom‘ ladí a opravuje piana, já dělám všechno ostatní, jsem jeho podpora a zázemí.“

Cesta Desítkou k dnešnímu pianosalonu

Strašnice
Janovu první dílnu zařizovali v roce 1998 ve Strašnicích v domě v Limuzské ulici. Ve Strašnicích tehdy manželé bydleli, a tak to pro ně bylo výhodné po všech stránkách. Šlo o malou dílničku v suterénním prostoru, pro začátek profesní dráhy tak akorát dostaču-

jící. Po šesti letech bylo potřeba najít větší a lépe přístupný prostor. Od kolegy dostali tip na nové bytové domy v Káranské ulici, kde byly v přízemí volné prostory k podnikání.

Malešice

Nový prostor v přízemí bytového domu museli nechat stavebně upravit, aby vyhovoval pro potřeby klavírnické dílny. Vybavili ho potřebnými stroji a zařízeními a dílnu tam provozují od roku 2005 dodnes. V průběhu času přibrali manželé Machartovi kromě ladění a oprav klavírů do svého portfolia ještě prodej nových nástrojů. V roce 2011 se stali autorizovanými prodejci klavírů značky Yamaha a později ještě Bösendorfer. Tehdy začali znovu hledat prostory, tentokrát takové, ve kterých by bylo možné klavíry prezentovat.

Pianosalon Počernická

Protože Prahu 10 znají skutečně jako své boty, neunikl jim plán na 1. etapu výstavby bytového areálu ByTy Malešice na malešické pláni u polikliniky. Kromě bytů jsou v areálu také prostory pro podnikání. Vybrali si ještě v průběhu stavby prostor s číslem 1 a těšili se, že budou mít pianosalon pro prezentaci klavírů a pianin. Začátkem léta roku 2013 otevřeli. Zájem zákazníků o přehrávky nástrojů stoupal a manželé potřebovali vystavovat stále více a více modelů, aby bylo z čeho vybírat. Zanedlouho jim nestačila kapacita prostoru, a tak bylo jasné, že tento pianosalon bude pouze dočasný a budou se muset přesunout do většího.

Pianosalon Švehlova

Od roku 2006 bydlí manželé Machartovi v Hostivaři, a bylo pro ně tedy ideální vybudovat nový pianosalon někde blízko domova. Tak se opět začali poohlížet po vhodném prostoru. Hledali dobře přístupný prostor pro zákazníky, ale také pro snadné stěhování klavírů. Z předchozího pianosalonu si odnesli zkušenosti, které zúročili při budování nového výstavního prostoru. V přízemí nového bytového domu ve Švehlově ulici narazili na prostor, který je překvapivě nečekaně vysokými stropi, vzdušností a výbornou dopravní obslužností. Od podzimu roku 2019 je tedy najdete na této adrese, poblíž zastávky Sídlíště Zahradní Město. Krátce po otevření je (jako spoustu dalších) zastavil koronavirus, nyní je ale pianosalon opět plně v provozu.

A jak to v takovém pianosalonu vypadá?

„Standardně zde vystavujeme nové nástroje značek Yamaha a Bösendorfer, příležitostně i repasované klavíry z naší dílny či z dílen Yamahy,“ začíná popisovat nabídku nástrojů Jan. „K vyzkoušení bývá připraveno kolem 10 křídel a 15 pianin, napříč všemi kategoriemi. Najdete u nás malá pianina pro začínající děti, ale i dlouhá koncertní křídla. V salonu se



Pro Jana Macharta jsou klavíry prací, koníčkem i vášní

„snažíme vytvořit co nejpříjemnější prostředí pro zákazníky. S výběrem nástroje vám poradí kvalifikovaný prodejce, představí vám k němu vhodné alternativy a jejich možnosti. Můžete se s námi domluvit na přehrávce a přivést na ni např. svého učitele klavíru,“ objasňuje postupy výběru klavíru Jan.

Výhody elektronických systémů

Firma Yamaha je známá svými elektronickými systémy, které rozšiřují možnosti akustických nástrojů a dávají jim další přidanou hodnotu. U klavírů a pianin je to hned několik systémů, které můžete v nástrojích mít. Jedním z velmi oblíbených a užitečných je SILENT Piano™ systém, který umožňuje hrát na akustické piano do sluchátek. Pianista díky tomu nikoho svou hrou neruší. Navíc mu může znít do sluchátek nejen zvuk klavíru, ale i jiných nástrojů, jako je např. elektrické piano, cembalo, varhany, zvonkohra, smyčce, basa, sbor a jiné. Dalšími systémy, kterými mohou být piana vybavena, jsou TransAcoustic™ nebo Disklavier. „Pokud vás piana s těmito systémy zajímají, přijďte se k nám na ně podívat, rádi vám je předvedeme,“ uzavírá výčet Andrea.

Rodinná firma

„Jak vidíte, v podstatě se dá říct, že celý náš osobní ale i profesní život se odehrává na Praze 10. Já jsem se narodila ve Strašnicích a později jsme tam také s manželem bydleli a založili rodinu, nyní žijeme v Hostivaři. Máme dva dnes už dospělé syny, Matěje a Jakuba. Oba umějí samozřejmě hrát na klavír,“ směje se Andrea a dodává: „Starší Matěj nám poslední dobou dokonce vypomáhá ve firmě.“

KONTAKT

Andrea Machartová
adresa bydliště/sídla firmy:
Pražská 1470/18b, 102 00 Praha 10
adresa pianosalonu:
Švehlova 3333/21, 102 00 Praha 10
tel.: 737 910 926

Pamatujete si na rok 2018, kdy se najednou v ulici Na Šafránce začala bourat památkově chráněná vila? Jako tehdejší starostka jsem krátce po zprávě o nepovoleném bourání památkově chráněného domu vyzvala stavební úřad, aby situaci prověřil. Bouracím pracím se nepodařilo úplně zabránit a v dalších letech se řešilo, zda dojde k celkovému stržení domu. Jako Praha 10 jsme se vždy vymezovali proti spekulativnímu nakládání s touto stavbou. Jako senátorka jsem se snažila zavést přísnější pokuty za zvěrstva na památkově chráněných stavbách. Teď svítla naděje. Nový vlastník objektu se rozhodl stavbu obnovit. Vila by měla postupně získat svůj původní vzhled. Mám z toho radost. Dopadne-li vše dobře, je to dobrý vzkaz těm, kdo se zajímají o veřejný prostor a výstavbu ve svém okolí. Dotahovat věci do dobrého konce má cenu! Radnice dává veřejnosti vědět o zásadních stavbách v elektronické Mapě významných změn územního plánu a stavebních záměrů na území MČ Praha 10. Jako emeritní starostka jsem velmi ráda, že se v této dobré praxi pokračuje. Nejdůležitější je participace s veřejností. Vyžadujte ji po svých radnících. Zároveň trpělivě vnímejte formální pravidla v řízeních o povolování staveb. Nejsou jednoduchá, ale radnice je tu proto, aby veřejnosti pomohla lépe se zorientovat ve složitějších procesech.

— **Renata Chmelová**
zastupitelka, VLASTA a STAN
s podporou KDU-ČSL

Co se děje?

- ZŠ V Olšínách nebude otevřena od 1. 9. 2024, jak radní slibovali, leč náklady na stavbu rostou. Naposledy o 11 mil.
- Zastupitelstvo prosadilo založení nadačního fondu (NF) Prahy 10. Piráti kritizují fakt, že: náklady na správu NF mohou přesáhnout 30 % hodnoty ročních nadačních příspěvků; funkce ve správním radě NF nejsou čestné, naopak odměny si navrhuje správní rada sama sobě; zakládací listina i statut NF jsou plagiáty (vč. chybl) dokumentů NF Prahy 2. Za jejich doslova opsání zaplatila Praha 10 cca 100 tis. Částka patrně není konečná; správní rada není apolitická.
- Pomáháme občanům z lokalit Novorossijská a Michelangelova proti necitlivé výstavbě a vykácení zeleně. O záměru výstavby radní opět informují neochotně.
- Znalecký posudek na určení obvyklé ceny pozemků a staveb v okolí ÚMČ Praha 10 – Vršovice, který měl být hotov do 9. 6. 2023, není hotov ani koncem ledna 2024! Co bude s budovou úřadu a okolím tak stále není jasné. Víme jen, že radní Pek (TOP 09) chce objekt prodat „finančně silnějšímu partnerovi“.
- Radní Maršálek (VLASTAN) s příjmem



93.751 Kč stále požívá zvýhodněný nájem v obecním bytě. Naši výzvu na dorovnání nájmů do komerční výše – znovu – nevyslyšel.

- Příspěvek na školy v přírodě je sice zrušen, zato máme logo MČ za víc jak milion.

WWW.PIRATI10.CZ

— **Michal Kočí**
zastupitel, Piráti

Na 7. zasedání Zastupitelstva MČ P10 si člověk mohl snadno připadat jako v divadelní hře od Čtvrtníčka s Lábusem. Dle reakcí a vyhocené diskuse ohledně návrhu na založení nadačního fondu „Praha 10 pomáhá“ by se v mysli kreativního režiséra mohl zrodit neskutečný příběh!

Hlavní hrdinové? Společně pro Prahu 10 + VLASTA a STAN s podp. KDU-ČSL.

„Radnici jsme přestěhovali, co budeme dělat teď? Nevím, založme nějaký nadační fond!“

To je super nápad, ale bacha, musíme si tam dát jen své lidi! No jasně, dozorčí radu obsadíme starostou, ještě někým ze Spolu a z Vlasty.

A nešoupneme tam Narovce? Ten už má 4 výbory a 2 komise, tam je dokonce předsedou. Nestíhá a všude se omlouvá.

Haha, to zní sup! Ale koho do správní rady? Ti nám budou schvalovat odměny! Aha, no tak tam dáme naše zaměstnance z úřadu!

Ať tam nemusíme chodit, hlasování na dálku, ok? Jasně, všichni anonymně.

Hlavně ať tam není nikdo z opozice.

A jak uděláme smlouvu? Hele, zase pověříme tu naši advokátní kancelář, jim zaplatíme, klidně ať to obšlehnou z Prahy 2 i s chybama, tam to maj pořešený!

Sleduj, 6. bod článku 7: aby celkové roční náklady nadačního fondu související s jeho správou zpravidla nepřevýšily 30 % hodnoty ročně poskytnutých nadačních příspěvků.

To jako že si můžeme dát 30 % toho, co vybereme, kam chceme?

No jasně, tohle je pořešený!“

— **Ing. et Ing. Vladimír Novák**
zastupitel, ANO 2011

Není to tak dávno, kdy nám občané Prahy 10 podepisovali petici žádající po MČ Praha 10, aby se ve spolupráci s vedením nemocnice Královské Vinohrady obnovila činnost lékařské pohotovostní služby, jež byla na poliklinice Plaňanská zrušena. Utekly nám dva roky od žádosti občanů a neode-

hrálo se v podstatě nic. Je sice pravdou, že MČ Praha 10 uzavřela s vedením vinohradské nemocnice Memorandum o spolupráci včetně paliativní péče, ale na obnovení pohotovostní služby se v rámci této dohody zapomnělo. Centrální příjem interních klinik je ve vinohradské nemocnici v pavilonu S. Kapacita tohoto příjmu pro Prahu 3, 10, okolí Prahy a cizince je přetížena tak, že pacienti zde čekají na ošetření i přes 3 hodiny. Čekárna je navíc doplňována pacienti, již jsou přivázeni sanitkou nebo v křeslech v rámci nemocnice. Navíc pavilon S má v současné době vyřazený rentgen, a tak jsou pacienti nuceni přejít do pavilonu H a tam si vystát další frontu. V pavilonu H funguje pouze jeden centrální rentgen, jelikož na další dva nejsou náhradní díly z Číny. Dočkají se občané Prahy 10 obnovení lékařské pohotovostní služby, a splní tak vedení radnice MČ Praha 10 i svůj volební program?

— **Ing. Karel Oplt**
zastupitel SPD, Trikolora a NK pro Prahu 10

František Plánička. Legenda, vzor, osobnost historického významu. Klíčová čísla? Takřka 1 000 zápasů v dresu „sešíváných“, 73 startů za reprezentaci, osminásobný vítěz ligy, finalista mistrovství světa, držitel řady ocenění, namátkou ceny FAIR PLAY UNESCO za rytířský přístup ke sportu nebo ceny Rytíř českého fotbalu. Když jsme uvažovali, komu bychom měli věnovat letošní tematický rok, stalo se výročí 120 let od narození tohoto fotbalového lidského velikána skvělou příležitostí, jak si připomenout jeho odkaz. Pravda, jeho příběh je o to zajímavější, že v době, kdy hájil barvy Slavie, stál její stadion ještě na Letné. To však neznamená, že by s Prahou 10 nebyl bytostně spojen. Naopak. Po skončení své hráčské kariéry, v době, kdy již Slavia sídlila ve Vršovicích, se intenzivně zapojil do výchovy místní mládeže a s klubem žil i nadále. Ostatně, ze Zahradního Města, kde žil svá poslední léta, to neměl daleko. Je nám ctí, že na programu celého roku, který bude zahrnovat řadu akcí pro různé věkové skupiny, budeme spolupracovat s fotbalovou Slavií, která se k jeho odkazu logicky rovněž hrdě hlásí. Detailní program budeme uveřejňovat již brzy. Věříme přitom, že zajímavý bude jak pro fanoušky fotbalu, tak pro všechny, kteří se rádi seznámí s neopakovatelným sportovním a lidským příběhem pana Pláničky.

— **Pavel Šutka**
zastupitel, Společně pro Prahu

NOVÁ VÝDEJNA PARKOVACÍCH OPRAVNĚNÍ JE PRO OBČANY DESÍTKY PŘÍVĚTIVĚJŠÍ

Nová výdejna parkovacích oprávnění v nové radnici Prahy 10 na Vinohradské třídě slibuje zcela novou úroveň pohodlí pro uživatele rezidentního i abonentního parkování v Praze 10.

Přívětivé prostředí i nový vyvolávací systém

Při vstupu do budovy nové radnice si okamžitě všimnete přívětivého prostředí, které vás vítá. Hned u vchodu je obrovský orientační panel a nově zřízená recepce, která slouží k poskytování veškerých potřebných informací. Pro snadnější orientaci a pohyb veřejnosti je u vstupu také nový vyvolávací systém. Právě za informačním panelem je umístěna výdejna parkovacích oprávnění, která disponuje čtyřmi samostatnými přepážkami.

Objednání v rezervačním systému

Pro klienty výdejny parkovacích oprávnění pro zóny placeného stání (ZPS) je také nově zřízena možnost objednání v rezervačním systému, který umožňuje plánování návštěvy výdejny dopředu, minimalizuje čekání a usnadňuje chod výdejny. Je důležité poznamenat, že vzhledem k tomu, že výdejna nemá přímý přístup do registru vozidel, je nezbytné mít s sebou pro vydání nebo prodloužení parkovacího oprávnění osvědčení o registraci vozidla (malý technický průkaz).

Platba kartou zrychlí proces

Celý proces vydání oprávnění zrychlí platba kartou přímo ve výdejně. Pro hotovostní platby je k dispozici pokladna hned vedle přepážek výdejny, avšak s nutností čekání. Veškeré



podrobnosti ohledně parkování v Praze můžete najít na oficiálních stránkách www.parking.praha.eu. Pro vaše pohodlí a kvůli jednoduchosti jsme navíc vytvořili klientský portál na stránkách www.portal.zpspraha.cz, který umožňuje snadný přístup k vašim údajům a informacím o parkování.

PLACENÁ INZERCE – P10/3/24/OKP/0192

ŘÁDKOVÁ INZERCE

ROZVODOVÝ ADVOKÁT A MEDIÁTOR LIBOR KREJČÍ
WWW.MAKREJCI.CZ

P10/3/24/OKP/1382

KADEŘNICTVÍ, 28. PULKU 524/25, P10, 728 800 600, STUDIO28.CZ

P10/3/24/OKP/1383

! ODVOZ STARÉHO NÁBYTKU NA SKLÁDKU ! VYKLÍZÍME SKLEPY, BYTY, POZŮSTALOSTI ATD. SAMI NALOŽÍME A ODVEZEME NEPOTŘEBNÉ VĚCI ZA ROZUMNOU CENU. TEL.: 773 484 056

P10/3/24/OKP/1385

HÁJEK ZEDNICTVÍ – MALÍŘSTVÍ KOMPLETNÍ REKONSTRUKCE BYTU, DOMU, NEBYTOVÝCH PROSTORŮ. VEŠKERÉ ZEDNICKÉ, MALÍŘSKÉ, OBKLADAČSKÉ, PODLAHÁŘSKÉ A BOURACÍ PRÁCE; ODVOZ SUTI ZAJIŠTĚN. MOB. 728 896 136

P10/3/24/OKP/1700

KOMPLETNÍ REKONSTRUKCE BYTŮ, DOMŮ, NEBYTOVÝCH PROSTOR VČETNĚ VYKLIZENÍ. VŠE NA KLÍČ OD VYBAVENÍ, REVIZNÍCH ZPRÁV A ÚKLIDU. SERIÓZNÍ JEDNÁNÍ, RYCHLOST, KVALITA. E-MAIL: STAVBYSRBA@GMAIL.COM, TEL.: 603 814 590

P10/3/24/OKP/1698

HLEDÁME SPRÁVCE HŘIŠTĚ – ODMĚNA: 120 KČ/H FORMOU DPP. MÍSTO: HC HOSTIVAŘ, ŠVEHLOVA 1362/36, PRAHA 15. V PŘÍPADĚ ZÁJMU VOLEJTE 774 826 158

P10/3/24/OKP/1909

KOUPÍM BYT V PRAZE 10, PŘÍMO OD MAJITELE. TEL.: 604 617 788

P10/3/24/OKP/1985

OPRAVA ŽALUZÍ – VÝMĚNA VODICÍCH LANEK – NOVÉ ŽALUZIE – SÍŤE PROTI HMYZU – SEŘÍZENÍ OKEN. TEL.: 733 720 950
PAVEL.JANCI@EMAIL.CZ

P10/3/24/OKP/2007

TRÁPÍ VÁS POČÍTAČ? POČÍTEJTE S NÁMI! PROVÁDÍME ČIŠTĚNÍ, ZRYCHLENÍ, INSTALACE, OPRAVY, VZDÁLENOU POMOC, OBNOVU DAT, DOUČOVÁNÍ A KURZY. PRONAJÍMÁME ZASEDACÍ MÍSTNOST. VOLEJTE 731 732 737, RUSKÁ 1343/200. TĚŠÍME SE NA VÁS. VÁŠ ITCAN.CZ
P10/3/24/OKP/0048



Tenisový oddíl TJ ASTRA ZM

Hledá SPRÁVCE pro areál tenisových dvorců
(v ulici Malinová - naproti restauraci „V Malinové“ vedle pošty na Zahradním městě)

Pracovní nabídka (nástup možný od dubna 2024):

- ✓ Pouze sezonní zaměstnání (DPP nebo 0,5 úvazek) – duben – říjen.
- ✓ Optimální pravidelné týdenní směny (v areálu jsou 2 správci, kteří se po týdnu střídají, dohoda možná).
- ✓ Pracovní doba 8–20h (s pauzou dle vytiženosti dvorců a dle počasí).
- ✓ Náplň práce (JE ZAPOTŘEBÍ JEN BĚŽNÉ ŠIKOVNOSTI A VSTRÍCNOST, VŠE SE NAUČÍTE).
- Údržba tenisových dvorců (na jaře organizace přípravy dvorců po zimě, pokyny předá druhý správce).
- Dohled nad provozem areálu (kropení dvorců, úprava dvorců po dešti, úklid listů, sekání trávy atp.).
- Obsluha rezervačního systému (rezervace dvorců, potvrzování příchodu, výběr hotovosti i obsluha plat. (případně multisport) terminálu při platbě veřejností (zaškolíme, ale žádná věda).
- Denní úklid klubovny, šaten a sociálního zařízení.
- Zajišťování drobných oprav (hadice, sítě, výměna žárovek apod).

Nabízíme:

- ✓ Příjemné pracovní prostředí, komorní atmosféra odlišující se od komerčních areálů (oddíl je zaměřen primárně na klubové hraní členů).
- ✓ Odměna dohodou.

NABÍDKA VHODNÁ PRO AKTIVNÍ DŮCHODCE!!!
zájemci pište na: tenis.astra@gmail.com
nebo volejte: **603108520**

PLACENÁ INZERCE – P10/3/24/OKP/0091

Terapie a koučování

Ing. Martina Nentvichová, Ph.D.
martina@promenyzivota.cz



• www.promenyzivota.cz

• FB Proměny života

• IG [martina.promenyzivota](https://www.instagram.com/martina.promenyzivota)

KONTEJNERY NA OBJEMNÝ ODPAD

Do kontejnerů lze odkládat výhradně domovní odpad objemného charakteru – nábytek, podlahové krytiny, kovové odpady, zdravotní keramika, zrcadla, lyže apod. Do kontejnerů nepatří nebezpečné odpady (vč. ledniček, monitorů, televizorů, autobaterií apod.), pneumatiky, bioodpady a stavební odpad. Kontejnery je zakázáno používat k odkládání odpadů z podnikatelské činnosti. K bezplatnému předání objemného odpadu (i nebezpečného) lze využít sběrné dvory hlavního města Prahy, např. ul. U Plynárny, Teplárenská, Zakrytá, Perucká nebo Malešická č. 74. Ve sběrných dvorech je otevřeno v pondělí až pátek od 8.30 do 18.00 hodin (do 17.00 v období zimního času) a v sobotu od 8.30 do 15.00 hodin.

TERMÍNY PŘÍSTAVENÍ			
katastr	místo přístavení	datum	čas
Malešice	Nad Úžlabinou (naproti č. o. 32)	1. 3.	15.00–19.00
Vršovice	K Botiči x Ukrajinská	2. 3.	8.00–12.00
Malešice	Káranská x Bydžovského	2. 3.	10.00–14.00
Záběhlice	Práčská x Topolová	4. 3.	14.00–18.00
Strašnice	Limuzská x V Úžlabině	4. 3.	15.00–19.00
Strašnice	U Kombinátu (v ohybu ulice)	5. 3.	15.00–19.00
Strašnice	Dětská (v ohybu ulice)	6. 3.	14.00–18.00
Vršovice	Vladivostocká x Jaltská	7. 3.	15.00–19.00
Strašnice	Vodéradská x Krupská	8. 3.	15.00–19.00
Malešice	Čerhenická x Nad Vodovodem	9. 3.	8.00–12.00
Záběhlice	U Záběhlického zámku (v části ulice za č. o. 1)	9. 3.	10.00–14.00
Strašnice	Kounická x Černická	11. 3.	14.00–18.00
Strašnice	Přetlucá x Vyžlovská (u MŠ)	11. 3.	15.00–19.00
Strašnice	Ve Strinu x Na Výsluní	12. 3.	15.00–19.00
Strašnice	Běchovická x Rěvová	13. 3.	14.00–18.00
Vinohrady	Vilová x Pod Rapidem	14. 3.	15.00–19.00
Záběhlice	Ryšánkova x Ve Slatinách	15. 3.	15.00–19.00
Michle	Popovická (proti Brtnické)	16. 3.	8.00–12.00
Vršovice	Ůmská x Murmanská	16. 3.	10.00–14.00
Vinohrady	Vlašimská x Bratří Čapků	18. 3.	14.00–18.00
Strašnice	U Trati x Na Spádu	18. 3.	15.00–19.00
Vršovice	U Roháčových kasáren x Novorossijská	19. 3.	15.00–19.00
Záběhlice	Na Vinobraní x Oty Pavla	20. 3.	14.00–18.00
Strašnice	V Rybníčkách (proti Štěrňské)	21. 3.	15.00–19.00
Malešice	Janderova x Chládkova	22. 3.	15.00–19.00
Strašnice	Dobrobočická x Slapská	23. 3.	8.00–12.00
Vinohrady	Chorvatská x Dykova	23. 3.	10.00–14.00
Záběhlice	Topolová x Jahodová	25. 3.	14.00–18.00
Záběhlice	Práčská 101 (parkoviště pod Jasminovou)	25. 3.	15.00–19.00
Vršovice	Ruská x Tolstého	26. 3.	15.00–19.00
Záběhlice	V Korytech x Jesenícká	27. 3.	14.00–18.00
Michle	Za Sedmidomky x Pod Bohdalcem I	28. 3.	15.00–19.00
Záběhlice	Šafránová x Chrpová (okraj parku)	2. 4.	15.00–19.00
Vršovice	Kodaňská x Norská	3. 4.	14.00–18.00

VYUŽIJTE BEZPLATNÝ SVOZ NEBEZPEČNÝCH ODPADŮ

TRASA E (STRAŠNICE, MALEŠICE) – STŘEDA 6. BŘEZNA

místo přístavení	čas
Na Trebešíně x Nad Kapličkou	15.00–15.20
Nad Vodovodem x Hostýnská	15.30–15.50
Počernická x Přistoupimská	16.00–16.20
Káranská x Bydžovského	16.30–16.50
Rektorská x Bakalářská	17.00–17.20
Janderova x Chládkova	17.30–17.50
Černická x Kounická	18.00–18.20
Vrátkovská x Tuklatská	18.30–18.50
Názovská x Na Palouku	19.00–19.20

TRASA A (ZÁBĚHLICE) – SOBOTA 16. BŘEZNA

místo přístavení	čas
Záběhlická x Na Botiči	8.00–8.20
Na Vinobraní x Ve Slatinách (parkoviště)	8.30–8.50
Hyacintová x Břečťanová	9.00–9.20
Želivecká x Tulipánová	9.30–9.50
nám. Mezi Zahradkami x Podléšková x Chrpová	10.00–10.20
Ostružinová x Jahodová (parkoviště)	10.30–10.50
Sněženková x Mládežnická	11.00–11.20
Topolová x Jablonová (u OD Gf)	11.30–11.50
Jasminová (pod č. 33) x Přesličková	12.00–12.20
Mattioliho x Velenovského	12.30–12.50

TRASA B (VINOHRADY, VRŠOVICE, MICHLE) – ÚTERÝ 19. BŘEZNA

místo přístavení	čas
Chorvatská x Dykova	15.00–15.20
Ruská x Na Mičánkách x Vlašimská	15.30–15.50
Kodaňská x Žitomířská	16.00–16.20
Moskevská (č. 66) x Minská	16.30–16.50
Moskevská x Krymská	17.00–17.20
Sámova x U Vršovického nádraží	17.30–17.50
Přípotoční x Oblouková	18.00–18.20
Magnitogorská x Uzbecká	18.30–18.50
Osnická x Na Křivce	19.00–19.20
Elektrárnská x Nad Vršovskou horou	19.30–19.50

TRASA C (VRŠOVICE, STRAŠNICE) – STŘEDA 20. BŘEZNA

místo přístavení	čas
Vladivostocká x Krasnojarská	15.00–15.20
Jakutská x Volyňská x Dukelská	15.30–15.50
Litevská x Kubánské nám.	16.00–16.20
Na Hroudě x U Hráze	16.30–16.50
Srbinská x Svojetická	17.00–17.20
U Trati x Na Spádu	17.30–17.50
Nosická (u domu č. o. 20)	18.00–18.20
Saratovská (parkoviště) x Kralická	18.30–18.50
Nad Primaskou x Nad Olšinami	19.00–19.20

Svoz elektroodpadu

ZDARMA

Svezeme vám
monitory, televize, pračky, ledničky, mikrovlnky, mobily, počítače a další.
 Vše včetně baterií, CD/DVD a tonerových kazet.

Objednejte si svoz v rámci projektu

BUĎ LÍNÝ

Kde
 • na webových stránkách www.budliny.cz
 • telefonicky (od 8:00 do 17:00 hod.) na tel.: 840 550 650

Kdy
 • objednávku založte v termínu **11. - 15. března 2024**
 • svoz proběhne v termínu **18. - 22. března 2024**

Podmínky
 • po založení objednávky vás budeme kontaktovat a dohodneme podrobnosti svozu
 • minimální hmotnost objednávky je 25 kg
 • elektrozařízení musí být připraveno k odvozu

budliny.cz | praha10.cz | rema.cloud

EURO PARK

Obchodní Centrum - Praha Štěrboholy

NOVÝ HYPERMARKET GLOBUS

**NAVŠTIVTE I DALŠÍ OBCHODY,
SLUŽBY, FITKO A RESTAURACE
V EUROPARKU**

