



Městská část Praha 10

RADA MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 10

Usnesení

Rady městské části Praha 10

číslo 0134/RMČ/2025

ze dne 20.02.2025

k návrhu na schválení záměru revitalizace objektu Kulturního domu Barikádníků

Rada městské části Praha 10

I. bere na vědomí

1. technický stav objektu KD Barikádníků dle důvodové zprávy předloženého materiálu a dle dokumentu „Průzkumné práce a posouzení kulturního domu Barikádníků, Saratovská 3420, Praha 10 - Strašnice“ zpracovaného společností ANTA, spol. s r. o., IČO 457 93 891, se sídlem Gymnastická 2418/2, Břevnov, 169 00 Praha 6

II. schvaluje

1. provedení první etapy oprav objektu KD Barikádníků dle důvodové zprávy předloženého materiálu
2. záměr provedení celkové rekonstrukce objektu KD Barikádníků dle důvodové zprávy předloženého materiálu

III. ukládá

1. Bc. Jakubu Brzoňovi, vedoucímu OMP, zahájit přípravu provedení první etapy oprav objektu Kulturního domu Barikádníků dle bodu II.1. tohoto usnesení

Zodpovídá: Bc. Jakub Brzoň, vedoucí odboru majetkoprávního

Termín plnění: 31.03.2025

2. Bc. Jakubu Brzoňovi, vedoucímu OMP, zahájit přípravu projektové dokumentace na celkovou rekonstrukci objektu KD Barikádníků dle bodu II.2. tohoto usnesení

Zodpovídá: Bc. Jakub Brzoň, vedoucí odboru majetkoprávního

Termín plnění: 31.12.2025



Ing. arch. Martin V a l o v i č
starosta

MgA. David K a š p a r
místostarosta

Předkladatel: Mgr. Martin Čásenský, místostarosta
JUDr. Pavel Šutka, místostarosta
Anotace: správa obecního majetku; příspěvkové organizace
Na vědomí: -
Garant: Bc. Jakub Brzoň, vedoucí odboru majetkoprávního

Důvodová zpráva

Kulturní dům Barikádníků je významným objektem v městské části Praha 10, sloužícím široké veřejnosti pro kulturní, společenské a komunitní aktivity. Z pohledu kultury na Praze 10 hraje Kulturní dům Barikádníků velmi významnou roli, a to zejména s ohledem na skutečnost, že tato instituce je schopna oslovit skupiny obyvatel z řad široké veřejnosti, které se svými preferencemi mohou odlišovat od jiných klíčových kulturních institucí na Praze 10. V tomto směru lze stávající objekt i s ním spojenou dramaturgii označit za stále více jedinečné, a to i v rámci celé Prahy. Současně nelze opomenout skutečnost, že tato instituce sloužila v období komunismu jako prostor, v rámci kterého mohli své místo pro vystoupení najít i interpreti, kterým by toto v tehdejší běžném kulturním prostředí nebylo z politických důvodů umožněno. KD Barikádníků je s ohledem na tuto skutečnost třeba vnímat nejen jako samotnou stavbu, ale také jako instituci, která se svým významem jak dnes, tak také v době před rokem 1989 řadí mezi významná kulturní místa nejen Prahy 10, ale také celé Prahy.

Za této situace nezbyvá než konstatovat, že budova i její bezprostřední okolí vykazují v současné době známky dlouhodobého opotřebení a vyžadují revitalizaci. Dokladem o stávajícím neutěšeném technickém stavu je i dokument "Průzkumné práce a posouzení kulturního domu Barikádníků, Saratovská 3420, Praha 10 - Strašnice" zpracovaného společností ANTA spol. s r.o., IČO: 457 93 891, se sídlem Gymnastická 2418/2, Břevnov, 169 00 Praha 6, který měl za cíl popsat aktuální technický stav objektu.

S ohledem na výše uvedené navrhuje potvrdit záměr rekonstrukce objektu, přičemž stát by se tak mělo ve dvou etapách.

V rámci první etapy by mělo dojít k realizaci finančně nenáročných úprav objektu KD Barikádníků a jeho okolí, které přispějí k okamžitému většímu komfortu návštěvníků a k zachování historické hodnoty budovy. Tato revitalizace bude zahrnovat opravy fasády budovy a povrchů v jejím okolí s cílem zvýšit estetickou a funkční kvalitu objektu a veřejného prostoru s ním spojeného, a to ve snaze kultivovat s minimálními náklady prostor i v návaznosti na dokončení rekonstrukce ZŠ V Olšinách. Cílem je tedy vytvořit v okolí školy důstojné prostředí, které přispěje k okamžité kultivaci lokality jako celku, a to i v návaznosti na rekonstrukci prostoru kolem metra Strašnická, jejíž započetí realizace je plánováno s největší pravděpodobností na rok 2026.

Současně platí, že KD Barikádníků bude vyžadovat finančně poměrně nákladnou celkovou rekonstrukci, která bude reagovat na technický stav budovy jako celku a která umožní jeho další využití i v budoucnu. Tato rekonstrukce by přitom měla respektovat stávající budovu a způsob jejího využití a v možné míře také zlepšit komfort obyvatel žijících v okolí objektu. Za tímto účelem bude vhodné započít kroky směřující k získání potřebné dokumentace a povolení pro stavební úpravy.